

GRHALAGHAV

BY

PANDIT GANESH DYVEG

WITH

TRANSLATION INTO HINDI

BY

PANDIT RAM SARUP BHARATDWAJ

PRINTED AND PUBLISHED

BY

KHEMRAJ SHRI KRISHNA DAS

AT THE

SHRI VANKATESHWAR PRESS

BOMBAY.

1896

(All rights reserved.)

श्रीः ।

श्रीयुतगणकमर्यगणेशदैवंज्ञविरचितम् ।
ग्रहलाघवम् ।

पश्चिमोत्तरदेशीयमुरादावादवास्तव्येन
काशीस्थराजकीयप्रधानसंस्कृतवि-
द्यालयपरीक्षोक्तीयेन श्रीयुतभो-
लानांथात्मजभारद्वाजपण्डित-
रामस्वरूपकृतया सान्वय-
भाषाटीकया सहितम् ।

तदेव

थ्रेष्ठिसेमराजश्रीकृष्णदास इत्यनेन
मुम्बव्याप
निज “श्रीविङ्गटेश्वर” यन्त्रालये मुद्रयित्वा
प्रकाशितम् ।

सवत १९५२ शके १८१७

अस्य सर्वेऽविज्ञाप्ता प्रकाशकारोना सर्वि ।

४३७
श्रीयुतगणकवर्ध्यगणेशद्वजाकृतकरणयन्थ ।

अहलाघव ।

लीलावती—वृहत्संहिता आदिग्रन्थोंके अनु-
वादक सुरादावादनिवासी—
भारदांजपण्डित रामस्वरूपशर्मकृत
अन्यथ—भापाटीका—और उदाहरण सहित ।

~~५०८/१२५८~~ तिसको
श्रीयुत स्वेमराज श्रीकृष्णदासने अपने
मुम्बयीस्थ
“श्रीवेङ्कटेश्वर” छापाखानेमें छापकर प्रकाशित किया
प्रथमावृत्ति.

संवद १९५२ वाके १८१७.

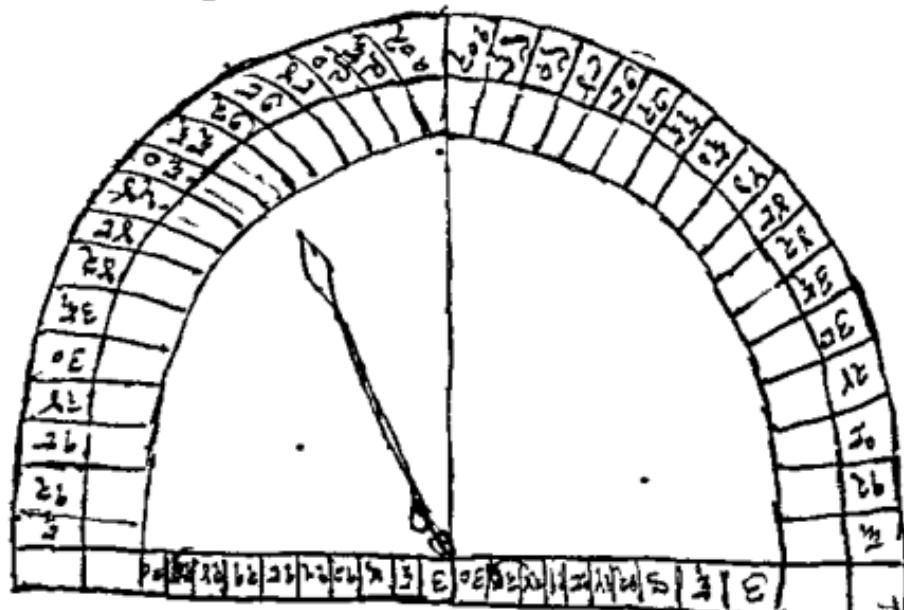
इस पुस्तकका रजिस्टरी सब हक्क न्यायिकारीने स्थायीत रखा है।

धन्यवादः ।

“सन्त्वसंख्याता धन्यवादाः श्रीयुतविहुणग्राहकाय वेदशास्त्रादिग्रन्थोद्धारकाय तोषितभूसुख्य श्रीवैद्वटेशचरणकञ्जालये श्रेष्ठश्रीकृष्णादासात्मजस्तेमराजगुप्ताय येन लीलावृत्यादिग्रन्थानां भापाव्याख्याप्रकाशनान्तरं दानमानादिना सन्तोष्याहमस्य वर्णस्य श्रीगणेशदैवज्ञकृतग्रहलाघवारथ्यकरणग्रन्थस्य सान्वयभापाव्याख्यायै प्रेरितो ग्रन्थमेनमन्वयसन्तायितभापाव्याख्यालङ्कृतं कर्तुं प्राभूवमूर्द्धकपरोपकारकरणचणान् मनुजाभरणान् सपरिवारपञ्चिरायुपः कुर्याद्यज्ञेश्वरः॥

स एव पण्डितो रामस्वरूपः ।

कुमारीग्रामेश्वराय नहः ॥ उक्तं तु श्री पृथिव्यालोपरिदृष्टि
भू गोलयालस्य तूरीय भागे ॥ क्षूर्ष्वस्य विश्वोपरिलोक्य
भागा द्विरेष्को गुणतः जुषाच्च ॥ दिवार्धुमर्त्ता धृतिव्याप-



भूमिका ।



“ अचिन्त्याव्यक्तरूपाय निर्गुणाय गुणात्मने ।

समस्तजगदाधारमूलंये द्वंहणे नमः ॥ ”

ज्योतिषशास्त्र आध्यात्मवर्णनिवारसी हिन्दुओंका सर्वस्वधन है, ज्योतिषके न होनेसे हिन्दुओंका एकशणभी काट्य नहीं चल सकता, जिस समय जीव गम्भीर आत्माहृत समयसे लेकर मृत्युकालपर्यन्त त्रिया मृत्युकालके अनन्त-रभी ज्योतिषशास्त्रसे हिन्दुसन्त्वात्मका सम्बन्ध उद्घात है, हिन्दुओंको प्रत्येक काल्पन्यमें ज्योतिषकी सहायता लैनी पड़तीहै, इसकारण प्रत्येक हिन्दूको जीवन का एक विश्वासी गुण है, जो उसको जीवन की जीवनी निर्णय करने की सक्षमता देता है, जो उसको जीवन की जीवनी की विश्वासी विकासीता देता है, जो उसको जीवन की जीवनी की विश्वासीता देता है, जो उसको जीवन की जीवनी की विश्वासीता देता है,

“ सिद्धान्तसंहिताहोराहूपस्वन्धवयात्मकम् ।

येदस्य निर्मलं चक्षुज्योतिशास्त्रमकलमपम् ॥

विनैतदृतिलं श्रौतस्मात् कर्मं न सिद्धचंति ।

तस्माज्जगद्वितायेदं बद्धणा निर्भितं पुरा ॥

अत एव द्विनैरेतदध्येतव्यं प्रथवतः । ”

अयंत-दिद्वन्त, संहिता और होरा-हूप इयोतिशास्त्र येदवा निर्मल ऐने हैं जोकि निति, श्रौतस्मात् दंता व्याख्यातात् वित्त वर्ती निर्भिता, द्वद्वात्

पशाख्वके अनुसार चर्ताय करनेसे अनेक प्रकारकी सम्पदा प्राप्त होतीहै। इस ज्यौतिपशाख्वको जाननेवाला जन्म-मृत्यु-सुख-दुःख-रोग-शोक और दृष्टि आदिका धर्यावत् बृत्तान्त कहसकता है, इसकारणही ज्यौतिपशाख्व अहंकार करके कहताहै कि—

“ विफलान्यन्यशाखाणि विवादस्तेषु केवलम् । ”

सफल ज्यौतिपशाख्वे चन्द्राकाँ यत्र साक्षिणौ ॥ ”

धर्थात्-ज्यौतिपशाख्वके सिवाय अन्य शाखाओंमें विवादके सिवाय कोई फल नहीं होता है जो लोकनिष्ठा का उपर्युक्त है, जिसके मान्यता मर्यादा और चन्द्र-
माह, गिरि करना
विद्म हना होगा
कि ज दिय बुद्धि-
मानों गात्रिकसो-

सायटाक एक सभासद वन्टिल (John Venal) न हॉटलके अनेक ज्यौतिप्रयत्न और ग्रन्थकर्त्ताओंका तथा प्रसङ्गसे पौराणिक अनेक विषयोंका बृत्तान्त निरूपण करनेके लिये अपने अमूल्य समयको व्यय करके जो (Historical View of the Hindu astronomy) पुस्तक लिखा है, उसके प्रारम्भमेंही ज्यौतिपशाख्वके उत्पत्तिसमयका निर्णय करनेमें असमर्य होकर लिखा है—(The early part of astronomy among the Hindus like that of other nations is founded on tradition and handed down by word of mouth.)

-perly so called) किन्तु रिचर्ड ए प्रैटर (Richard and Proctor) ऐड्स्ट्रॉन्डीय विद्वानोंमें कुछ साधारण मतुष्य नहींहै, उन्होंने प्राचीन ज्यौतिपक्वा इतिहास लिखते समय (Encyclopedia Britannia.) अपने पुस्तकमें लिखा है—(The claims of the Indians rest on a more solid foundation. We are in possession of the tables from which they compute the motions and places of the planet and the method by

celestial phenomena with considerable exactness and which therefore could only be produced by a people for advanced in science.)

ગણેશાદૈવજી.

ઇસ ગ્રન્થકે કરતો ગણેશાદૈવજીને પિતાકા નમ કેડાવ થા ઔર ઇન્હોને એ તાસે વિદ્યા પર્દીયી, ઇનકી માતાકા નામ લક્ષ્મી થા, યહ ગણેશાદૈવજી ભારત-વર્ષમાં ગણેશકા અંવતાર થે એસી જનશ્રુતિહૈ, ઇન્હોને તેરહ વર્ષકી અવસ્થામાં ‘ગ્રહલાઘવ’ નામક ઇસ ગ્રન્થકી રચના કરીયી, એસી ચિરકાળસે જનશ્રુતિહૈ, ‘ગ્રહલાઘવ’ કે બનાનેકા સમય ગ્રહલાઘવીય ભહેગણકે લાનેસે ૧૪૪૨ શકાને, તિસ્કારણ ગણેશાદૈવજીને જન્મકા સમય ૧૪૨૯ શકેકે ભૌરે ધોરેહૈ, યહ ગણેશાદૈવજી ગણિતવિદ્યામાં અત્યંત પ્રવીણયે ॥

ઇન મહાશયને જિતને ગ્રન્થોંકી રચના કરોહૈ ઉનકા પરિચય નૃસિંહદૈવ-જીને સ્વરચિત ગ્રહલાઘવકી ટીકામાં લિખાહૈ, જેસે-

‘કૃત્વાદૌ ગ્રહલાઘવં લઘુવૃહત્તિભ્યાદિચિન્તામણિ
સત્તિદ્વાન્તાશિરોમણેઽચ વિવૃતિં લીલાવતીન્યાકૃતિમ् ।

શ્રીવૃન્દાવનટીકિકાં ચ વિવૃતિભૌહૂર્તતત્ત્વસ્વ વૈ

સચ્છાસ્થાદિવિનિર્ણયં સુવિવૃતિ દ્વાર્ણોણીવાલ્યસ્ય વૈ ॥

સુધીરાજું દર્જનીયન્નકં ચ સુકૃત્પાષ્મી નિર્ણય હોલિકાયાઃ ।

લઘુપાયપાતાંસ્વથાન્યાનપુર્વાનગ્નેઽનો શુરૂર્વદ્વાનિર્વાણમાપત્ર ॥”

ઇસ લિખનેસે માલ્યમ હોતાહૈ કિ ગણેશાદૈવજીને ગ્રહલાઘવ ૧ લઘુતિથિ-ચિન્તામણિ ૨ વૃહત્તિથિચિન્તામણિ ૩ સિદ્ધાન્તશિરોમણિકી ટીકા ૪ લીલા-વતીકી ટીકા ૫ વિવાહવૃન્દાવનકી ટીકા ૬ સુહૂર્તતત્ત્વકી ટીકા ૭ આ-દ્વાદિનિર્ણય ૮ દ્વાર્ણોણીવકી ટીકા ૯ સુધીરાજી ૧૦ તર્જનીયન્ન ૧૧ કૃત્પાષ્મીનિર્ણય ૧૨ હોલિકાનિર્ણય ૧૩ ભાદ્રિગ્રન્થોંકી રચના કરી ઉનમાંસે ગ્રહલાઘવ-લઘુતિથિચિન્તામણિ-વૃહત્તિથિચિન્તામણિ-લીલાવતી- વિવાહ-વૃન્દાવન-ઔર મહૂર્તતત્ત્વટીકા-તુને ગ્રન્થ પ્રસિદ્ધાદ્ય તિનમ ગ્રહલાઘવકા વિદ્યાન બહુત આદર કરતોહૈ, ઔર ગ્રહલાઘવ પ્રાય: સર્વત્ર છપાહુભા ઔર લિખા હુભા મિલતાહૈ, ઔર ઇસકે ઊસર ટીકેમો બહુત પાણ્ઠતાન કિયાને, અન્યપ્રન્થોકે મિલનેમં કટિનતા પડતીહૈ, ઇનકી રચીનું લીલાવતીકી ટીકાકા નામ ‘સુદ્રિપિલાસિની’ હૈ, ઇનકે બનાએહુલ્લઘદ્યાંકે દેખનેસે કાચ્ય-સાહિત્યાદિકે વિષયમાંભી યહ અતિપ્રવીણ પ્રતીત હોતોહૈ, ઇન્હોને અપને પિતા કેશવસે સાઠવંશેકે અનન્તર ગ્રહોંકા અનન્તર દેખકર શાકે ૧૪૪૨ માં નવીન-રીતિસે ગણના કરકે ઇસપ્રન્થકો રચાહૈ ॥

કાશીસ્વરાનકીયપ્રધાનપાઢાલાપરી-

ક્ષોત્રીણઃ પણ્ઠતરામસ્ત્વદ્વપદામ્ર્મા

સુરદાવાદ. N. W. P.

... श्रीः ।

अथग्रहलाघवकी अनुक्रमणिका ।

पित्र्य..	पृष्ठ. सं.	पित्र्य.	पृष्ठ. सं.
अथ मध्यमग्रहसाधनाधिकारः ।		दिनमान रात्रिमान और अ-	
इष्टदेवताको नमस्काररूपं मङ्ग-		क्षांशकी रीति २३-२२	
लाचरण १-१		स्पष्ट चन्द्रकी रीति २५-२३	
अन्यरचना करनेकी आव-		रवि और चंद्रकी गतिके स्प-	
श्यकता २-३		ष्टीकरण २६-२४	
बहरण जानेकी रीति ३-४		तिथि, करण, नक्षत्र और	
सूर्यादि ग्रहोंके शुभाङ् ७-६		योगकी श्रीति २८-२५	
सूर्यादिकोंके क्षेपणक.... ८-८		अथ पञ्चतारास्पष्टी-	
बहरणसे मध्यमग्रहकी रीति ९-९		करणाधिकारः ।	
मध्यम रविकी रीति १०-१०		मङ्गलादि पञ्चग्रहोंके श्रीव्रांक ३२-१	
मध्यमचन्द्रकी रीति ११-१०		श्रीप्रफल साधनेकी रीति..... ३५-६	
चंद्रोद्यकी रीति १२-११		भौमादि पञ्च ग्रहोंके मन्दांक ३६-७	
मध्यम राहुकी रीति १३-११		भौमादि ग्रहोंके मन्दफलको	
मध्यम मङ्गलकी रीति १३-१२		रीति ३८-९	
युधकन्द्रकी रीति १४-१२		श्रीप्रफल और मन्द फलका	
मध्यगुरुकी रीति १५-१३		संस्कारविचार ३९-१०	
वैनद्रशुक्रकी रीति १५-१२		मन्दस्पष्ट गति साधनकी	
मध्यम शनिवारी रीति १६-१४		रीति ४६-११	
सूर्यादिकोंकी मध्यम ग्रहि.... १७-१४		भौमादि ग्रहोंकी स्पष्ट गति-	
वौनग्रह किस प्रथम अमुसार		की रीति ४७-१२	
धेष्ठसे मिलताहै यह पिप्प १८-१६		शुक्र और मङ्गलका विशेष ..	
अथ रविचन्द्रस्पष्टीकरण-		स्पष्टीकरण ४९-१३	
पञ्चाङ्गानयनाधिकारः ।		भौम, युध और शुक्रके गतिः	
सुज, योगी, पदु, सूर्यमन्दो-		का विशेष संस्कार ५०-१४	
ष्टा, यन्द्र भार रविचन्द्र-		भौमादिकोंका वक्री भौम भा-	
फालशी रीति १०-१७		र्गी दाना ५०-१५	
पलभा और चरणदशी रीति २१-१९		मङ्गल गुरु और शनिके उद-	
चर चरणमन्दा भुजफलसं-		य भस्त्रके श्रीप्रयंगन्दाश.... ५१-१	
म्भार और भपनांशकीरीति २३-२०		युध भार शुक्रके उदयस्त्रके	
		श्रीप्रवेष्टाश ५१-१७	

विषय.	पृष्ठ.	स्तो.	विषय.	पृष्ठ.	स्तो.
भौमादिकोंकी वक्त गति उद्य-			दिनमानसे स्थूलं क्रान्ति सा-		
य अस्त सरलं गतिके दि-			धन.... ७१-१५		
नकी रीति ५२-१८			नतांश, उन्नतांश और परालय		
बुध और शुक्रकी वक्तगति			की रीति ७२-१६		
उदय अस्त और मार्गी हो-			उन्नत कालसे अभीष्ट कणेकी		
नेके दिन ५२-१९			रीति ७२-१७		
मङ्गल, शुक्र और शनिके वक्ती			इष्टकर्णसे उन्नतकालकी रीति ७३-१८		
भवन, उदय, अस्त और			उन्नतकालसे यंवजोन्नतांश-		
मार्गी होनेके दिन ५३-२०			की रीति ७४-१९		
अथ त्रिप्रशार्हाधिकारः ।			यंवजोन्नतांशसे उन्नत-		
लङ्घोदयका निरूपण ५५-१			कालकी रीति ७४-२०		
लग्नसाधनकी रीति.... ५६-२			यंवजोन्नतांशसे इष्टकर्णकी		
भोग्यकालसे कम इष्ट काल-			रीति ७५-२१		
के लग्न साधनकी रीति ५८-४			इष्टकर्णसे यंवजोन्नतांश सा-		
लग्नसे इष्टकालसाधन ५९-४			धन.... ७६-२१		
लग्न और सूर्य एक राशिमें			दिक्साधनकी रीति.... ७६-२२		
होतो लग्नसे इष्टकाल सा-			दिक्साधनकी दूसरी रीति		
धन और शत्रि लग्न साध-			और भुजसाधनकी रीति ७७-२३		
नकी रीति ५९-५			दिगंशसाधनकी रीति ७८-२४		
गोलचंडा, अयनसंज्ञा दिनार्ध			दिगंशांसे दिक्साधनकी रीति ७९-२५		
ज्ञान राज्यर्थ ज्ञान तथा			भुज और कोटीकी रीति ७९-२६		
अंशं ज्ञान ६१-६			नलिकावन्धकों रीति ८२-२७		
नतकाल और उन्नतकालकी			अथ चन्द्रश्रहणाधिकारः ।		
रीति ६२-७			ग्रहोंके चालनकी रीति ८३-१		
अष्टकर्णकी रीति ६३-७			ग्रहणसम्बव और चन्द्रशरकी		
हार साधनकी रीति.... ६३-८			रीति ८५-२		
इष्टकर्ण और इष्टच्छायाकी			सूर्यविम्ब चन्द्रविम्ब तथा		
रीति ६४-९			भूमाविम्बसाधन.... ८५-३		
इष्टच्छायासे कण और नत-			मानेक्यखंड और ग्राससा-		
कालकी रीति ६५-१०			धन.... ८६-४		
क्रान्तिसाधनकी रीति ६७-११			ग्रहणमर्दस्थिति तथा खग्ना-		
क्रान्तिसाधनकी दूसरी रीति ६८-१२			समर्दस्थिति ८७-५		
स्पूलक्रान्तिसाधनकी रीति ६९-१३			स्पर्शं मोक्षं स्पर्शमर्दं मोक्षमर्द-		
स्पूलक्रान्तिसे भुजांश साधन ७०-१४			कीरीति ८८-६		

विषय	पृष्ठ.	विषय	पृष्ठ.
सूर्यग्रहणके स्पर्शी योद्धा एवं मीलन तथा उन्मीलन वर्ण- छक्की रीति.....	९०-७	सूर्यांद्र ग्रहोंके भ्रुवाङ्ग १०७-२ देहपक्वाङ्ग कथन १०८-२ रविका घुवोनक्षेपक व्यगु वृत्त और वायादिके भ्रुव	
इष्टकार्णीन आस साधनकी रीति	९१-८	युक्तकी रीति	१०६-४
व्यवनवलनसाधनकी रीति.....	९१-९	मध्यम रविसाधनेकी रीति ११०-५	
अस्तोदैय अथवा प्रस्तास्तद्वेन- पर मध्यनतसाधन	९२-१०	व्यगु साधनकी रीति	११०-५
अश्वलनसाधनकी रीति	९२-१०	वृत्तसाधकी रीति	१११-६
आसांग्री और खशासांग्री- की रीति	९४-११	वायादि साधनकी रीति	१११-६
ग्रहणमध्यकी दिशम जानने की रीति	९५-११	पक्षचालनकी रीति	११२-७
स्पर्शी और मोक्षकी दिशाका ज्ञान	९५-१२	पाण्मासिक चालन	११३-८
अथ सूर्यग्रहणाधिकारः ।		वायादि रवि और वृत्तसा- धनकी रीति	११३-९
हार छम्बन और छम्बनसंस्कृत तिथिकी रीति	९७-१	वृत्तफल और रविमन्दके- न्द्रकलकी रीति	११४-१०
छम्बन संस्कृत व्यवर्क और चन्द्रशारकी रीति	९९-३	हारसाधनकी रीति	११६-११
विभोत लग्न और नवांशयनी रीति	१००-३	स्मृतिशि साधनकी रीति	११६-१३
नति और स्पष्ट शारकी रीति १००-४		रवि और व्यगु इतके स्पष्ट करनेकी रीति	११८-१३
स्पश्चालम्बन मोक्षलम्बन स्पर्शी और मोक्षकी रीति	१०२-५	चन्द्रविष्वसाधनकी रीति	११८-१३
संमीलन उन्मीलन तथा घण्ठ- जाननेकी रीति	१०४-६	सूर्यविष्व और भूभाविष्व की रीति	११९-१४
इष्टकार्णीन आससाधनकी रीति	१०५-७	ग्रहणसम्भवकथन	१२०-१५
अथ भासगणाद्रग्रहण . टपसाधनाधिकारः ।		चन्द्रप्राप्तकी रीति	१२१-१६
चपतरारिक मारगणरो धरणी- रीति	१०७-२	सूर्यग्रासकी रीति	१२१-१७
		ग्रहणके स्वामी जानने- की रीति	
		स्पष्ट चन्द्र और चन्द्रकी स्पष्टगति	१२२-१८
		अथ पञ्चांगाद्विहणद्वय- साधनाधिकारः ।	
		पञ्चांगसे ग्रहणके गणितकी रीति	१२२-१९

प्रिय.	पृष्ठ. संख्या	विषय.	पृष्ठ. संख्या
चन्द्रग्रासलानेकी रीति	१२७-२	ग्रहका उद्यास्त दिननिमित्त -	
चन्द्रविम्ब और भूभावि-		गतगम्य लक्षण	१५२-१८
म्बकी रीति	१२८-३	दिन लानेकी रीति....	१५३-१९
भूभाके संस्कारकी रीति....	१२९-४	शुक्र और चन्द्रमीके कालों-	
नक्षत्रकी घटिकाओंसे चन्द्र-		शोंका संस्कार....	१५४-२०
आसकी रीति	१३०-५	अगस्त्यके उद्य और अस्त-	
नक्षत्रसे चन्द्रविम्ब और भूभा-		की रीति	१५५-२१
विन्वसाधन	१३०-६	ग्रहका नित्यउद्यास्तकी	
तिथि और नक्षत्रकी घटिका-		रीति	१५६-२२
ओंसे सूर्यग्राससाधन १३१-७		रात्रिके समय ग्रहके उद्य और	
सूर्यविम्सवाधन	१३२-८	अस्तकी गतघटिकाकी	
अथास्तोद्याधिकारः ।		रीति	१५७-२३
शुक्रप्रतिपदाके चन्द्रोदयकी		चन्द्रमाके स्थायेउद्यास्तका-	
रीति	१३३-१	लकी रीति	१५८-२४
मासगणसे शुरुका अस्त		अथ ग्रहच्छायाधिकारः ।	
उद्यकी रीति....	१३६-४	अभीष्ट ग्रहके दिनगतकाल	
शुक्रके अस्तउद्यकी रीति १३८-५		साधनकी रीति	१५९-१
शुक्र और शुरुका उद्यास्तके		ग्रहका दिनमान ज्ञाननेकी	
सामान्य नियम	१४०-७	रीति	१६१-२
ग्रहके उद्यास्तके ज्ञान	१४१-८	वैधसे ग्रहच्छायासाधन	
चन्द्रशार साधनकी रीति १४२-९		की रीति	१६२-३
चन्द्रका सूक्ष्मशर्करी रीति १४२-१०		ग्रहकी छायासे दिनगतका-	
ग्रहोंके उद्यास्तका कालांश १४३-११		लसाधनकी रीति	१६२-४
भौम आदिग्रहोंके पातांश-		ग्रहके उद्यमे दिनशेषरात्रि-	
की रीति	१४४-१२	गतकाल साधन	१६३-५
भौमादि ग्रहोंके शीघ्रक-		सूर्यास्तसे रात्रिगतकाल-	
र्णकी रीति	१४५-१३	की रीति	१६४-६
भौमादि ग्रहोंके शर और		अथ नक्षत्रच्छायाधिकारः ।	
स्पष्टकांतिकी रीति	१४६-१४	नक्षत्रोंके उद्यधुव और	
पञ्चांगमें स्थित स्पष्ट ग्रह और		अस्तधुव दो साधनकी	
वकास्तादि दिनोंसे इष्टदि-		सिति	१६५-१
नके विवें मन्दस्पष्ट ग्रहकी		नक्षत्रोंके शरभाग	१६७-३
रीति	१४९-१५	प्रजापति आदिके धुवांश....	१६९-५
दृष्टम् साधनके निमित्त		प्रजापति आदिके शरभाग १६९-५	
नतांश	१५०-१६	नक्षत्रच्छायादि साधनकी	
		रीति	१७०-६

प्रिय.	पृष्ठ. संख.	विषय.	पृष्ठ. संख.
अहोंका रोहिणीशकटभेद और उसका कल	१७१-७	कान्तयद्व कहते हैं १९०-८ कान्तयद्व और शर्मांकका	
चन्द्रमाका रोहिणीशकट- को भेदनेकाकाल	१७१-८	संस्कार १९१-९ पातमध्यकाल साधनकी	
यान्योन्नरवृत्तस्थ नक्षत्रसे तत्काल लग्न और गत रात्रिकी रीति १७२-९		रीति १९२-११ पातस्त्रियतिकालसाधन-	
नक्षत्रकी उदयलग्न और अस्त लग्न तथा तिन दोनोंसे रा- त्रिगतकालकी रीति, १७३-१०		कीरीति १९४-१२ सूर्यसे चन्द्रज्ञानकी रीति १९५-१४	
स्वदेशीय नक्षत्रोदयोंके स्थिरलग्न १७४-११		पञ्चाङ्गचन्द्रभ्रहणानयनाधिकारः ।	
अथ शृंगोन्नत्यधिकारः ।		तिथिसाधनं १९६-१	
चन्द्रमाका शृंगोन्नतिका काल १७५-१		नक्षत्र ध्रुवके साधनकी रीति " २-२	
गतगम्य सावधव तिथि औ- र पञ्चाङ्गस्थ रविसे चन्द्र		पिण्डसाधनकी रीति १९८-३	
साधनेकी रीति १७६-२		सूर्यनक्षत्रसे फलघटिकाकी	
वलन और सित इन दोनों- की रीति १७६-२		रीति १९९-४	
चन्द्रका शृंगोन्नतकी रीति १७७-४		सूर्यनक्षत्र साधनकी रीति १११-५	
अथ महयुत्यधिकारः ।		पिण्डफल २००-६	
अद्विष्वसाधनकी रीति, १७८-१		तिथि स्पष्ट करनेकी रीति २०१-७	
युतिके गतगम्यकी रीति १८०-२		नक्षत्रसाधनकी रीति २०२-८	
अद्वयुतिके दिन जाननेकी रीति १८१-३		योगसाधनकी रीति २०३-९	
अहोंका दक्षिणोन्नर दिग्ग्रामं सूर्यस्थान और उनक अन्तर १८१-४		पूर्णान्तकालमें राहसाधन-	
अथ पाताधिकारः ।		की रीति " १०	
पात यात्राया अनुमान कर- नेकी रीति १८२-१		सूर्यसाधन और अद्वयुत-	
स्पष्टपातके संभवलक्षण और असंभवलक्षण १८५-२		भवकी रीति २०४-११	
पात संशयको भेदन करने- की रीति १८६-३		ग्रासमान जाननेकी रीति २०५-१२	
पातके गतगम्यलक्षणकी रीति १८८-५		चन्द्रधिक और भूमासाधन २०५-१३	
शारण्ड और शरणापन-		प्रतिमासमें घारादिका	
की रीति १८८-६		चालन २०६-१४	
शालों स्पष्ट परनेकी रीति १८९-७		अथ पूर्वशकोदहरणायानयना- धिकारः ।	
		यदि शाक १४४२ वर्षोंसे पहिलेज्ञा होय तब अह-	
		गण जानेकी रीति २०७-१	
		प्रदसाधनकी रीति २०८-२	
		पूर्ण आशायोग्यता गर्य और ग्रन्थ-	
		पातांकी नम्रता २०८-४	
		ग्रन्थयताकि नामादि फथन २०९-५	
		इयमुक्तमणिका समाप्ता,	

थ्रीः ।

श्रीगणेशादैवजकृत-

ग्रहलाघव ।

पण्डितरामस्वरूपकृत-

सान्वय-और-सोदाहरणभापाटीका-
सहित ।

श्रीगणेशं नमस्कृत्य पावर्तीनन्दनं परम् ॥

श्रीगणेशाकृतौ कुवे भाषां तत्त्वप्रकाशिकाम् ॥ १ ॥

इष्टदेवताको नमस्काररूप मङ्गलाचरण “वसन्तविलक्षा”
छन्दमें लिखते हैं-

ज्योतिःप्रवोधजननी परिशोध्य चित्तं तत्सूक्तकर्म्म-
चरणैर्गहनार्थपूर्णा । स्वल्पाक्षरापि च तदंशकृतै-
रुपायैव्यक्तीकृता जयति केशववाक्युतिश्च ॥ १ ॥

अन्वयः—तत्सूक्तकर्म्मचरणैः चित्तम् परिशोध्य ज्योतिःप्रवो-
धजननी, स्वल्पाक्षरा अपि गहनार्थपूर्णा, च तदंशकृतैः उपायैः
व्यक्तीकृता, केशववाक्युतिः च जयति ॥ १ ॥

अर्थः—वेदके विषे भलीप्रकार वर्णनकरेहुए ज्ञान, धान, जप, होमादि सुन्दर
कर्मोंके ढारा चित्तको निर्भलकरके सुखशुशुरयोंके अर्थ ज्योतिःस्वरूपप्र-
द्यका ज्ञान करनेवाली, तथा थोड़े अक्षर और गम्भीर अर्थयुक्त, रावण भा-
टिकोंकरके रचनाक्रिये हुए भाष्यांसे स्पष्टकर्त्तर्हुई जो भगवत्के सुरसे उत्पन्न
होनेवाली वेदवाणी है सो सर्वोत्कर्षकरके युक्तहै । अथवा—वेदोंको प्रमाण-
माननेवाले केशवनामकपिताके रचनाक्रिये हुए ग्रहकौतुकभादि अंथोमें कहे
हुए ग्रहसाधनभादि कर्मोंके ढारा चित्तको निर्भलकरके नक्षत्रभाटिकोंके
ज्ञानकी उत्पन्न करनेवाली, तथा थोड़े अक्षर और बहुत अर्थवाली, और केज-

बके पुत्र तथा शिष्यादिकोंके बनायेहुए अनेकटीकाभाँसे स्पष्ट करीहुई के शब्दनामवाले पिताके मुखसे उत्पन्नहुई वाणी सबोंकर्त्त्वयुक्त है ॥ १ ॥

अब अपने करणग्रन्थ और रामायतार विष्णुभगवानकी समताको चांत नकरतेहुए “औंपंच्छन्दसिक” छन्दमें मङ्गलाचरण लिखतेहैं-

परिभ्रमसमौर्विकेशचापं दृढगुणहारलसत्सुवृत्तवाहुम् ॥

सुफलप्रदमात्मजुप्रभं तत्त्वमर रामं करणं च विष्णुरूपम् २ ॥

अन्वयः—परिभ्रमसमौर्विकेशचापम्, दृढगुणहारलसत्सुवृत्तवाहुम्, सुफलप्रदम्, आत्मजुप्रभम्, तत्, विष्णुरूपम्, रामम्, करणम्, च, स्मर । २ ॥

अर्थः—(हे शिष्य ! ग्रन्थके भारम्भकरनेके समय) प्रत्यश्वासद्वित शिवजीका धनुष तोड़नेवाले, मोतियोंके हारसे शोभायमान, सुन्दरभुजावाले, सुक्ति आदि शुभफल देनेवाले, मनुष्यद्वारा धारणकरनेवाले, उन सर्वजनप्रसिद्ध विष्णुभगवान्के अवतार श्रीरामचन्द्रजी महाराजको स्मरणकर । अथवा— (हे गणक !) जिसमें ज्या और चाप इनको त्यागदियाहै, जिसमें अपव- नित अर्थात् संक्षिप्त गुणक और भाजक हैं, जिसमें चन्द्रमाका मन्द केन्द्र और भुजकूपवृत्त भर्तीप्रकार वर्णितहै, मन्दफलशीषफल आदियों देनेवाले अथवा चन्द्रग्रहणादिका ज्ञान देनेवाले, जिसमें उहुली जाया ग्रहणकरीहै ऐसे नानाप्रकारके छन्दोंसे ओर भायमान वक्त्यमाण करणग्रन्थको स्मरणकर ॥

अब गगांचार्यभास्करचार्यादिकोंके रचनाकरेहुए करणकुतूहलादि- अन्योंके होनेपरभी इसग्रन्थके रचना करनेकी आवश्यकता “वसन्ततिलका” छन्दमें गहतेहैं—

यद्यप्यकापुरुरवः करणानि धीरास्तेषु ज्यकाधनु-

रपास्य न सिद्धिरस्मात् । ज्याचापकर्मरहितं सु-

लघुप्रकारं कर्तुं ग्रहप्रकरणं स्फुटमुद्यतोऽस्मि ॥ ३ ॥

अन्वयः—यद्यपि, उरयः, धीराः, करणानि, अकारुः, (तथापि), तेषु, ज्यकाधनुः, अपास्य, सिद्धिः, न, अस्मात्, (अहम्), ज्याचापकर्मर-हितम्, मुलपुमकारम्, रुटम्, प्रहप्रकरणम्, कर्तुम्, उद्यतः, अस्मि, ३

अर्थः—यद्यपि, युद्ध, यद्यप्यगान् गमेन्द्रिय और भास्करचार्य आदिकोंने, करणग्रन्थ, रचना कियेहैं, (तथापि,) उनग्रन्थोंमें ज्याचापको त्यागकर, ग्रहभादिकी गिडि नहीं दीर्घीहै, इग्रहारण (मैं गणेशद्वय) ज्याचाप-

क्रिया रहित, बहुत अर्थको देनेवाले संक्षिप्त और स्पष्ट अर्थवाले ग्रहसंघनी ग्रहण-उद्दय-अस्तादि क्रियाओंके साथनेवाले ग्रन्थको, करनेको दृश्यत हुआहूँ ॥ ३ ॥

अब ग्रहस्पष्ट आदि कार्य करनेके निमित्त अहर्गण जाननेकी रीति दो-
श्लोकोंसे कहतेहैं—

१४४२ १५४३

द्वयव्यान्द्रोनितशक ईशहतफलं स्याच्चकारत्य्
रवहतशेषकं तु युक्तम् । चैत्राद्यैः पृथग्मुतः सद-
ग्रहचक्रादिग्युक्तादमरफलाधिमासयुक्तम् ॥ ४ ॥
खत्रिग्रं गततिथियुक्तिरथचक्रांगांशाद्यैः पृथग्मु-
तोऽविष्पुक्लव्यैः । उन्नाहैर्वियुतमहर्गणोभवेद्वारः
स्याच्छ्रहतचक्रयुगणोन्नात् ॥ ५ ॥

अन्वयः— द्वयव्यान्द्रोनितशकः, ईशहत, (कार्यः), फलम्, चक्र
 रथम्, स्यात् । रवहतशेषकम्, तु, चैत्राद्यैः, युक्तम्, पृथक्, (स्या-
 प्यम्), सदग्रहचक्रात्, दिग्युक्तात्, अमुतः, अमरफलाधिमासयुक्तम्,
 खत्रिग्रम्, गततिथियुक्त, निरथचक्रांगांशाद्यैम्, पृथक्, (स्याप्यम्),
 अमुतः, अविष्पुक्लव्यैः, उन्नाहैः, वियुतम्, अहर्गणः, भवेत् । वै,
 गणः, श्रहतचक्रयुक्त, अन्नात्, वारः, स्यात् ॥ ४ ॥ ५ ॥

अर्थः— चत्तमान शाकामें १४४२ एक सहस्र चारसौ वर्षालीस घटावे जो
 शेष रहे, उसमें ११ ग्राहकों भाग देय जो लक्ष्मि मिले वह चक्र कहाता है,
 भाग देनेसे जो शेष वच्च उसको १२ वारहसं गुणा करे जो गुणन फल होय
 उसमें चैत्रादि मास अर्थात् चैत्रद्युक्त प्रतिपदासे लेकर इष्टवालपथ्यन्त जो
 गत मास हों उन्होंने जोड़ देय (यह मध्यम मासगण कहलाता है) इसको
 दो स्थानमें लिखे एक स्थानमें द्विगुणित चक्र और दूसरा १० से युक्त, करदेय
 तब जो भद्र हों उनमें ३३ तैतीसका भाग देय जो लक्ष्मि मिले उसको (अधि-
 मास कहते हैं) द्वितीय स्थानमें लिखे हुए मध्यममासगणमें युक्तकर देय
 तब जो भद्र हों उनको तीस ३० से गुणाकरदेय जो गुणन फल हो उसमें
 गततिथि अर्थात् शुक्लप्रतिपदासे लेकर इष्ट दिनपथ्यन्तकी गततिथि युक्त-
 करके, जूकमें छः ६ का भाग देय जो शेष वच्च उसको छोड़देय जो लक्ष्मि

हो वहभी गततिथि युक्तकरेहुए अङ्गोंमें युक्त करदेय (यह मध्यम अहर्गण कहाताहै) इसको दो स्थानमें लिखे एक स्थानमें ६४ चौमठका भाग देय जो लघियहो वह क्षये द्विवस होते हैं इन क्षय दिवसोंको द्वितीय स्थानमें घटा देय जो श्रोप रहे वह अहर्गण (दिनोंकी संख्या) होताहै ॥ पृथ्वीक चक्रको ५ पौचत्से गुणाकरके जो गुणन फल मिले उसमें अहर्गण युक्त करके ७ सातका भाग देय जो श्रोप बच्चे उससे चन्द्रवार आदि दिनोंका चैथ करे अर्थात् यदि ० शून्य श्रोप होय तौ सेमवार जाने १ एक श्रोप होय तौ भौमवार जाने २ दो श्रोप होय तौ बुधवार इत्यादि जाने ॥ ४ ॥ ५ ॥

विशेषरीति-इसरीतिसे इष्टवार मिलताहै चलाचित इसप्रकार इष्टवार नहीं मिले तौ अहर्गणमें १ एक युक्त करदेय या १ एक घटा देय तब अहर्गणोत्पन्नवार और इष्टवार चरावर मिलेगा । इसप्रकार अहर्गण स्पष्ट होताहै ।

उदाहरण ।

शाके १५३४ वैशाख शुक्ल १५ सौमवार घडी ५४ पल १० विशाखानक्षत्र घटी ३९ पल ५५ वरीयान् योग घडी ० पल ९ उस दिन चन्द्रग्रहणका पंच कितना होगा यह चात जानेके निमित्त अहर्गण सिद्ध चरते हैं-

यहाँ शाके १५३४ में १५४३ को घटोया तब १२ चान्दे शेषरहे इसमें ११ ग्राहका भाग दिया तब ८ आठ लघिय हुए इसका नाम चक्रहै, श्रोप बच्चे ४ चारको १२ चारहसे गुणा करा तौ ४८ अदतालीस हुए इस चैबादि गतमास १ एक जोड़ा तब ४९ उनमचास हुए यह मध्यममासगण कहाताहै इनको दो स्थानमें द्विगुणित चक्र १६ सोलह और १० दश सुक्त करा तौ ७५ पिछल-जरहुए इसमें ३३ तीसका भाग दिया तब २ दो लघिय हुए यह अधिक मास कहाताहै इसको द्वितीय स्थानके अङ्ग ४९ में सुक्त किया तब ५१ इवा-घन हुए यह मासगण कहाताहै इसको ३० तीससे गुणा किया तब १५३० एवं राहग्र पौचत्सो तीस हुए इसमें गततिथि १४ चौदहको सुक्त किया और शाका भाग द्वियेहुए चक्रकी लघिय १ को सुक्त किया तब १५४५ एकस-

मिले यद क्षयाद्वयर यहात ह इसका द्वितीय स्थानमें लिखे हुए मध्यम अहर्गणमें घटोया तब १५३१ एवासहस्र पौचत्सो इयीस बच्चे यही अहर्गणहै १५३१ इन अहर्गणमें पौचत्से गुणाकरेहुए चक्र ४० चारीसको सुक्त करद्वितीय १५३१ एवासमार पौचत्सो इवासठ हुए इसमें सात ७ का भाग दिया तब शून्य ० श्रोप यथा इम योग अहर्गणोत्पन्न वार आया यही इष्टवारहै ।

३६ मध्यममासगण	६४) ११११ मध्यमअहर्गण
१ अधिकमास	१७ क्षयदिवस
—	१०९४ अभीष्टग्राहलानेवेति
३७ मासगण	मित्रइसमें — १०९४
३०	१ पक और
१११०	मिलाया तो १०९५ स्पष्ट अहर्गण
० गततिथि	हुआ.
१० च० — ६ = १	.
११११ मध्यमअहर्गण	.

उदाहरण २ द्वितीय.

शाके १५३० इसवर्षमें भाद्रपद अधिकमास है तबाँ कार्तिक शुक्ल प्रति पदा शनिवारमें अहर्गण साधते हैं ॥

१५३० शाके	७ म० मा० ग०
१४८२	८० ८×३=१६
११) ८८ (८ च०	१०
८८	३३) ३३
० शैष	१ अधिकमास-
१२	
०	यहाँ अधिक मास लब्ध नहीं
७ ग० मा०	होता है, तथापि ग्रहण किया
७ म० मा० ग०	तब अधिकमास हुए २॥
२ अधिकमास	
९ मा० ग०	६४) २७१ म० अहर्गण
३०	४ क्षय दिवस
२७०	२६७ अहर्गण,
० ग० ति०	
८० ८—६ = १	अभीष्टग्राहलानेके निमित्त इसमें पक
२७१ म० अहर्गण	घटाया तय शनिवार मिला अत

एव २६६ ही उक्त अहर्गण है ॥
यही वार्ता श्रीभास्कराचार्यने अपने
गिज्ञानतंत्रिग्रन्थमणिमें लिखी है

० ध्रुव सूर्यं और चन्द्रमा आदि ग्रहोंके ध्रुवाङ्क लिखते हैं—
 खविधुतानभवास्तरणेऽर्थुवः । खमनला॒ रसवार्द्धय
 ईश्वराः । सितरुचो भमुखोथ खगायमौ शरकृता॑
 गदितो विधुतुज्जन्मः ॥६ ॥ शैला॑ द्वौ खश्चरु अगो॑
 क्षितिभुवो भूतत्वदन्ताविदः केन्द्रस्याविधिगुणोडवः॑
 सुखगुरो॑ खुं पञ्चमा वस्त्रिलाः । द्राकेन्द्रस्य भूगो॑
 कुशक्रयमला॑ राश्यादिकोऽथो शनैः शैलौ॑ पञ्च
 भुवो यमाव्ययै इमेऽथ क्षेपकः कथ्यते ॥ ७ ॥

अन्वयः—खविधुतानभवाः, तरणेः, भमुखः, ध्रुवः, (भवति), ।
 खम्, अनलाः, रसवार्द्धयः, ईश्वराः, सितरुचः, (ध्रुवः, भवति) ।
 अय, खगाः, यमौ, शरकृताः, विधुतुंगज्ञः, (ध्रुवः), गदितः ॥ ६ ॥
 शैलाः, द्वौ, खशराः, अगोः, (ध्रुवः, भवति), भूतत्वदन्ताः, क्षिति-
 भुवः, (ध्रुवः, भवति), । अविधिगुणोडवः, केन्द्रस्य, विदः, (ध्रुवः, भवति) ।
 खम्, पञ्चमाः, वस्त्रिलाः, सुखगुरोः, (ध्रुवः, भवति) । अय शैलाः,
 कुशक्रयमलाः, द्राकेन्द्रस्य, भूगोः, (ध्रुवः, भवति) । अय शैलौ,
 पञ्चभुवः, यमाव्ययः, इमेः, शनैः, राश्यादिकः, (ध्रुवः, भवति) ।
 अय, क्षेपकः, कथ्यते ॥ ६ ॥ ७ ॥

अर्थः—ख कहिये शून्य० विधु कहिये एक १ तान कहिये ४९ भव कहिये
 ग्यारह ११ यह सूर्यका राश्यादि ध्रुव होता है । ख कहिये० अनल कहिये ३
 रसवार्द्ध कहिये ४६ ईश्वर कहिये ग्यारह १२ यह चन्द्रमाका ध्रुव होताहै । खग
 कहिये ९ यम कहिये ३ शरकृता कहिये ४५ यह चन्द्रमाके मन्दोचका ध्रुव
 होताहै । कुलान्यल कहिये ७ और दो ३ खगार कहिये ५० यह राहुका ध्रुव
 होताहै । भू कहिये १ तत्य कहिये २५ दन्त कहिये ३२ यह मङ्गलका ध्रुव होता
 है । अविधि कहिये ४ गुण कहिये ३ उदु कहिये ३७ यह केन्द्रबुधका ध्रुव है ।
 य यादिये० पठ्यम कहिये २६ वस्त्रिल कहिये ३८ यह शुक्रका ध्रुव है । कु
 कहिये ? शक्र कहिये १४ यमल कहिये ३ यह शुक्रकेन्द्रका ध्रुव होता है ।
 और दूष्य कहिये सात ७ पञ्चभू कहिये १५ यमाव्यि कहिये ४३ यह शनि-
 का ध्रुव होताहै ।

३६ मध्यममासगण	६४) ११११ मध्यमअहर्गण
१ अधिकमास	१७ क्षयदिवस
३७ मासगण	१०९४ अभीष्टवारलानेकोनि-
३०	मित्रहसमें — १०९४
१११०	१ एक और
० गततिथि	मिलाया तो १०९५ स्पष्ट अहर्गण
१० च० ÷ ६ = १	हुआ.
११११ मध्यमअहर्गण	

उदाहरण २ द्वितीय.

शाके १५३० इसवर्षमें भाद्रपद अधिकमास है ताँहाँ कार्तिक शुक्ल प्रतिपदा शनिवारमें अहर्गण साधते हैं ॥

१५३० शाके ७ म० मा० ग०

१४४२ च० ८ × २ = १६

$$\begin{array}{r} 11) 28 (8 \text{ च०} \\ \underline{22} \\ 6 \end{array} \quad \begin{array}{r} 10 \\ \underline{33}) 33 \\ 0 \end{array}$$

० शेष १ अधिकमास-

१३

० यहाँ अधिक मास लब्ध नहीं होताहै, तथापि ग्रहण किया तब अधिमास हुए २ ॥

७ म० मा० ग०

३ अधिकमास

९ म० मा० ग०

३० अहर्गण

३०

२७०

० ग० ति०

६४) २७१ म० अहर्गण

४ क्षय दिवस

२६७ अहर्गण,

च० ८ ÷ ६ = १

२७१ म० अहर्गण

अभीष्टवारलानेको निमित्त इसमें एक घटाया तथ शनिवार मिला अत पूर्ण २६६ ही ठीक अहर्गण है ॥ यही घटाना श्रीभास्त्ररात्राचार्यदेव ग्रन्ते सिद्धान्तशिरोमणिमें लिखी है

भव सूर्यं और चन्द्रमा आदि ग्रहों के ध्रुवाङ् लिखते हैं—
 खविधुतानभवास्तरणेऽर्थवःः खमनला रसवार्द्धय
 इश्वराः । सितरुचो भमुखोथ खगायमौ शरकृता
 गदितो विधुतुङ्गजः ॥६ ॥ शैला द्वौ खशरा अगोः
 क्षितिभुवो भूतत्वदन्ताविदृः केन्द्रस्यादिवगुणोडवः
 सुरगुरोः खुं पञ्चमा वास्त्वलाः । द्राकेन्द्रस्य भूगोः
 कुशक्यमला राश्यादिकोऽथो शनेः शैलौः पञ्च
 भुवो यमाव्यये इमेऽथ क्षेपकः कथ्यते ॥ ७ ॥

अन्वयः—खविधुतानभवाः, तरणः, भमुखः, ध्रुवः, (भवति), ।
 खम्, अनलाः, रसवार्द्धयः, इश्वराः, सितरुचः, (ध्रुवः, भवति) ।
 अथ, खगाः, यमौ, शरकृताः, विधुतुंगजः, (ध्रुवः), गदितः ॥ ६ ॥
 शैलाः, द्वौ, खशराः, अगोः, (ध्रुवः, भवति), भूतत्वदन्ताः, क्षिति-
 भुवः, (ध्रुवः, भवति), । अविद्यगुणोडवः, केन्द्रस्य, विदः, (ध्रुवः, भवति) ।
 खम्, पञ्चमाः, वस्त्वलाः, सुरगुरोः, (ध्रुवः, भवति) ।
 कुशक्यमलाः, द्राकेन्द्रस्य, भूगोः, (ध्रुवः, भवति) । अथ शैलाः,
 पञ्चभुवः, यमाव्ययः, इमे, शनेः, राश्यादिकः, (ध्रुवः, भवति) ।
 अथ, क्षेपकः, कथ्यते ॥ ६ ॥ ७ ॥

अर्थः—ख कहिये शून्य० विधु कहिये एक १ तान कहिये ४३ भव कहिये
 ग्यारह ११ यह सूर्यका राश्यादि ध्रुव होता है । ख कहिये० अनल कहिये३
 रसवार्द्ध कहिये४६ इश्वर कहिये० ग्यारह११ यह चन्द्रमाका ध्रुव होता है । खग
 कहिये९ यम कहिये३ शरकृता कहिये४५ यह चन्द्रमाके मन्दोश्चया ध्रुव
 होता है । कुलाचल कहिये७ और द्वौ३ खशर कहिये५० यह राहुका ध्रुव
 होता है । भू कहिये१ तत्व कहिये२५ दन्त कहिये३२ यह मङ्गलका ध्रुव होता
 है । अविद्य कहिये४ गुण कहिये३ उहु कहिये२७ यह केन्द्रवृधका ध्रुव है ।
 य कहिये० पठ्यम कहिये२६ वस्त्वल कहिये१८ यह गुरुका ध्रुव है । कु
 कहिये१ शक कहिये१४ यमल कहिये२ यह शुक्रकेन्द्रका ध्रुव होता है ।
 और छैष कहिये सात७ पञ्चभू कहिये१५ यमाव्ययि कहिये४३ यह द्वानि-
 द्रुत ध्रुव होता है ।

यह सब युन्नके द्वारा स्पष्ट करके दियाते हैं ॥

नाम	रवि	चन्द्र	मन्दोद्य	राहु	मङ्गल	बुधके	गुरु	शुक्रके	शनि
राशि	०	०	९	७	१	४	०	१	७
अद्या	१	३	२	२५	३	२६	२५	१५	
कला	४९	४६	४५	५०	३२	३७	१८	२	४२
प्रिया	११	११	०	०	०	०	०	०	०

इसके अनन्तर क्षेपक कहते हैं ॥ ६ ॥ ७ ॥

रुद्रा गोव्जाः कुवेदास्तपन इह विधौ शुलिनो गोभुवः
पद् तुज्ञेक्षात्यष्टिदेवास्तमसिखमुड्वोऽष्टामयोऽथो
महीजे । दिक्षैलाष्टौज्ञकेन्द्रेविभकलनवभं पूजितेऽ
द्रव्यश्चिभूपाः शौके केन्द्रे ग्रहोद्योऽद्विनखनवेशनो
गोतिथिस्वर्गतुल्यः ॥ ८ ॥

अन्वयः—रुद्रः, गोव्जाः, कुवेदाः, तपने ग्रहाद्यः (क्षेपकः, स्यात्) ।
शुलिनः, गोभुवः, पद्, इह, विधौ, (क्षेपकः, भवति) ।
अक्षात्यष्टिदेवाः, तुंग, (क्षेपकः, भवति) । खम्, उडवः, अष्टामयः,
तमसि, (क्षेपकः, भवति) । अथो दिक्षैलाष्टौ, महीजे, (क्षेपकः,
भवति) । भविकलनवभम्, ज्ञकेन्द्रे, (क्षेपकः, भवति) । अद्रव्य-
श्चिभूपाः पूजिते, (क्षेपकः, भवति) । अद्विनखनव, शौके, केन्द्रे,
(क्षेपकः, भवति) । गोतिथिस्वर्गतुल्यः, शनौ, (क्षेपकः, भवति) ॥ ८ ॥

अथः—रद्र कहिये ११ गोव्ज कहिये १९ रुद्रदा कहिये ४१ यह सूर्यमें
(क्षेपक होताह) । शुलिनः कहिये १२ गोभुवः कहिये १९ और ६ यह चन्द्र-
मामें क्षेपक होता है । अक्ष वहिये ५ अत्यष्टयः वहिये १७ उडव वहिये ३३
यह चन्द्रमामें मन्दोद्यमें क्षेपक होताह । रा कहिये ० उडु कहिये २७ अष्टामयः
वहिये ३८ यह राहुमें क्षेपक होता है । और दिक् कहिये १० शैल कहिये ७
द्रव्य वहिये ८ यह मङ्गलमें क्षेपक होता है । यम है भवला कहिये २७ कला
जिनमें पर्णा जाना० राशि अर्धात् आठराशि ८ उत्तीर्ण उला २० तैतीर्ण
षिपला २३ यह चेन्ड बुधमें क्षेपक होता है । भाद्र कहिये ७ अथिना कहिये २
भ्रष्टवहिये १६ यह गुरुमें क्षेपक होताह । अङ्गि वहिये ७ नर कहिये २०

और ९ यह केन्द्र शुक्रमें क्षेपक होता है । गो कहिये ९ तिथि कहिये १५ स्वर्ग कहिये २१ यह शनिमें रात्यादिक्षेपक होता है ॥ ८ ॥

यह सब यन्त्रके द्वारा स्पष्टकरके दिखते हैं ॥ २३४ ॥

नाम	रवि	चन्द्र	चन्द्रोद्धा	राहु	मङ्गल	बुधकेन्द्र	गुरु	शुक्रकेऽग्नि
राशि	११	११	५	०	१०	८	७	७
अंश	१९	१९	१७	२७	७	२९	२	२०
कला	४१	६	३३	३८	८	३३	१६	९
विकला	०	०	०	०	०	०	०	०

अब अंहूर्गणसे मध्यमग्रहलानेकी रीति लिखते हैं-

दिनगणभवस्तेटचकनिम्नध्रुवोनो दिवसकृदुदयेत्वक्षे
पयुद्भव्यमः स्यात् । निजनिजपुररेखान्तःस्थिता-
योजनौवाद्रसलवमितलिताः स्वर्णमिन्दौ परे प्राक् ॥ १ ॥

अन्वयः—चकनिम्नध्रुवोनः, स्वक्षेपयुक्त, दिनगणभवस्तेटः, दिवस-
कृदुदये, मध्यमः, स्यात् ॥ निजनिजपुररेखान्तःस्थितात्, योजनौ-
यात्, रसलवमितलिताः, परे, प्राक्, इन्दौ, स्वर्णम्; (भवति) ॥ १ ॥

अर्थः—आगे कहीहुई रीतिके अनुसार अहर्गणसे लायेहुए ग्रहमें चक्रसे
गुणाकियेहुए ध्रुवको घटादेय जो शेषरहे उसमें अपना क्षेपक युक्तकरदेय
तब जो अङ्ग होय वह सूर्यके उद्धयकालमें मध्यमग्रह होता है ॥

अपने अपने, नगरसे दक्षिणोत्तररेखा जितनी योजनहोय उस योजनसं-
ख्यामें दृश्यःका भागदेय जो छविधीय सोकलाविकलादि होतीहै, वह अपना
नगर दक्षिणोत्तररेखासे पश्चिम होय तौ धन और पूर्व होय तौ त्रुण जानना ।
इसको रेखान्तरसंस्कार और प्रथमफलसंस्कार कहते हैं ॥ ९ ॥

मध्यम ग्रहलानेकी रीतिमें यह ध्यान रखना चाहिये कि ग्यारह वर्षपर्यन्त
चक्र एकही रहता है ॥ और क्षेपकाङ्क्षमें चक्रसे गुणाकियाहुआ ध्रुवक घटावै
जो शेष रहे उसको अहर्गणोत्पन्न ग्रहमें मिलादेय । इस शेषको ध्रुवोनक्षेपक
कहते हैं ॥ इस विषयका उदाहरण लिखते हैं—

उदाहरण.

सूर्यका ध्रुवाङ्क ० राशि १ अंश ४९ कला और ११ विकला हैं, इसको ×
न्यू८ से गुणाकरा तौ०राशि १४ अंश ३३ कला और २८ विकलाहुआ,

इसको क्षेपकांक ११ राशि १९ अंश ५१ कला विकलामें घटाया तो ११ राशि ५ अंश ७ कला ३२ विकला यह सूर्यका ध्रुवोनक्षेपक हुआ, इसीरी-तिसे सम्पूर्ण ग्रहोंका ध्रुवोनक्षेपक जानना चाहिये, सोई हम स्पष्टरीतिसे कोष्ठकमें लिखते हैं—

ध्रुवोनक्षेपक रचना

नाम	सूर्य	चन्द्र	चन्द्राद्वा	राहु	मङ्गल	बुधक	गुरु	शुक्रकद्र	शनि
रा०	११	१०	४	४	७	०	०	७	९
अं०	५	१८	२५	४	१३	१	१	२७	१९
क०	७	५६	३३	५८	५२	५७	५२	५३	५५
वि०	३२३	३२	०	०	०	०	०	०	०

अब मध्यमरचि जाननेकी रीति लिखते हैं—

स्वखनगलवहीनो द्युव्रजोर्कज्ञशुक्राः खातोथिहतग-
णोनो लितिकास्वंशकाद्याः ॥ ५५ ॥

अन्वयः—स्वखनगलवहीनः, द्युव्रजः, लितिकासु, स्वतिथिहतगणोनः, (कार्यः, तदा), अंशकाद्याः, अर्कज्ञशुक्राः, (स्युः) ॥ ५५ ॥

अर्थः—अहर्गणमें खनगलव कहिये ७० सत्तरका भागदेव तब जो लघिहोय सो अंशादि होती है। इस लघिको अंशात्मक मानेहुए अहर्गणमें घटावै, जो शेषरहे उसकी कलादिमें। अहर्गणसे १५० का भागदेव जो लघिहोय उसको कलाआदि-मानकर घटादेव तब जो शेषरहे सो अहर्गणोत्पन्न रवि सुध और शुक्र होते हैं इनको “द्युव्रजभवेत्यादि” रीतिसे अथवा अपना अपना ध्रुवोनक्षेपक मिलाकर मध्यम रवि-मध्यम बुध-और मध्यम शुक्र बनादेय ॥ ५५ ॥

उदाहरण.

अहर्गण १५३१ में ७० का भागदिया तय लघि=२१ हुए इनको अंशमानना चाहिये, शेष पचे ५१ इनको ६० गुणाकिया तब ३०६० हुए इसमें ७० का भागदिया तय ४३ लघि हुए इनको कलामानना चाहिये शेषपचे ५५ इनको ६० से गुणाकिया तय ३००० हुए इसमें ७० का भागदिया तय ४३ लघि हुए इनको विकला माने इसपकार अहर्गणमें सत्तरका भाग देनेहरे २१ अंश ५३ कला ४३ वि० लघि हुए इनको अंशात्मक अहर्गण (१५३१ अंश) में घटाया तय १४९० अंश १६ कला १८ पिकला पर्यं । इनकी कलादि १६ वि० १८ वि० में । (अहर्गण १५३१)

में १५० का भाग दिया तौ लघि हुए १० इनको कलात्मक मानै शेष रहे २१
 इनको ६० से गुणा करा तौ १२६० हुए इनमें १५० का भाग दिया तौ लघि हुए
 ८ इनको चिकलात्मक माना इसप्रकार लघि हुए १० कला ८ चिकला इन-
 को ऊपरके अंशोंको छोड़कर कलाद्विमें घटाया तब शेष रहे १४९९ अंश
 ६ कला १० विकला । (ऐसी रीति है कि अंशोंमें ३० का भाग ढेकर जो
 शेष बचे वह अश होते हैं और जो लघि मिले वह राशि होती हैं यदि
 वारहसे अधिक लघि अवै तौ लघिमें वारहका भाग ढेकर जो शेष
 रहे उसको राशि मानै और लघिको त्याग-देय) इसकारण यहाँ १४९९
 अंशोंमें ३० का भाग दिया तब शेष रहे २९ यह अश हुए और लघि
 मिले ४९ यह वारहसे अधिक है इस कारण वारह १२ का भाग दिया
 तौ शेष रहा १ यह राशि हुई और लघिको त्याग दिया इसप्रकार कर-
 नेसे १ रा ० २९ अं० ६ क० १० वि० यह अहर्गणोत्पन्न सूर्य हुआ इसमें ऊपर
 कही हुई “ दिनगणभवेत्यादि ” रीतिके अनुसार ० । २ । ४९ । ११ × ८ = ० ।
 १४ । ३३ । ३८ चक्रसे गुणाकरे हुए ध्रुवाङ्को घटाया है । ३४ । ३३ । ३४ तब
 शेष रहे १ । १४ । ३२ । ४३ इसमें सूर्यके ११ । १९ । ४१ । ० क्षेषकाङ्क्षको जोड़
 दिया तौ १ । ४ । २३ । ४३ हुए यह मध्यम रवि हुआ । अथवा अहर्गणोत्पन्न
 रवि । ३९ । ६ । १० में रविका ध्रुवोनक्षेपक १? । ७ । ७ । ३२ जोड़ दिया
 तब १३ । ४ । १३ । ४२ हुए यहाँ राशि वारहसे अधिक है इस कारण राशि-
 यों १३ में वारहका भाग ढेकर शेष एकको राशि माना तब वही १ । ४ ।
 १३ । ४२ मध्यम रवि होगया ॥

अब मध्यमचन्द्र लानेकी रीति लिखते हैं-

^{१४} गणमनुहतिरिन्दुः स्वाद्रिभूभागहीनः खमनुहतग-

णोनोलिपिकास्वंशपूर्वः ॥ १० ॥

अन्वयः—स्वाद्रिभूभागहीनः, गणमनुहतिः, लिपिकासु, खमनुहत-
 गणोनः, (कार्यः), (तदा), अंशपूर्वः, इन्दुः, (भवति) ॥ १० ॥

अर्थः—अहर्गणको १५ से गुणा करे जो शुणनफल हो उसको अंगादि जाने
 उसमें अहर्गणमें १७ का भाग ढेकर जो अंशादि मिले सो घटादेय तब जो शेष
 रहे उसकी कलाद्विमें अहर्गणसे १४० का भाग ढेकर जो लघि होय उसको
 कला भाडि मानकर घटादेय तब अहर्गणोत्पन्न चन्द्र होता है तदनन्तर उक्त
 क्रिया करनेसे मध्यम चन्द्र होता है ॥ १० ॥

८४

उदाहरणः

अहर्गण १५२१ को १४ से शुणाकरा ती २१२७५ अंशात्मक हुए इनमें अहर्गण १५२१ में १७ भाग देनेसे प्राप्त हुई लिखि १३५३ अंशा ३५ कला १७ विकलाको घटाया २३३५३ । ३५ । १७ । तब २००४१ अंशा २४ कला ४३ विकला शेष रहा तब अहर्गण १५२१ में १४० भाग देकर लिखि हुए कलादि १० कला ५१ विकला इनको ऊपरके शेषके कलादिमें घटाया २००४१ । ३४ । ३३ । तब शेष रहे ३००४१ । ३ । ५२ । अंशोंमें तीसका भाग देकर पूर्वोक्तरीतिके अनुसार राशि चारी ती ८ राशि १ अं० १३ क० ५२ यि० यह अहर्गणोत्पन्न चन्द्र हुआ इसमें ऊपर “दिनगणभवेत्यादि” कही हुई रीतिके अनुसार चन्द्रके अव । ३ । ४६ । ११ को चक्र ८ से शुणाकरा तब १ । ० । ९ । २८ । हुआ इसको अहर्गणोत्पन्न चन्द्र ८ । १ । १३ । ५२ में घटाया तब ७ । १ । ४ । २४ शेष रहे इसमें चन्द्रका क्षेषक १ । १९ । ६ । ० जोड़ा तब ६ । २०।१० । २४ यह मध्यम चन्द्र हुआ । अहर्गणोत्पन्न चन्द्रमें चन्द्रमाका पूर्वोनक्षेषक सुक्त करनेसेभी यही मध्यमचन्द्र होताहै ॥

अब चन्द्रोच्चसाधनेकी रीति लिखेवे हैं-

नवहृतदिनसंवश्चन्द्रतुङ्गं लवाद्यं भवति खनग-
भक्तद्युव्रजोपेतलितम् । ५५ ।

अन्यथः—नवहृतदिनसंवशः, खनगभेत्तुव्रजोपेतलितम्, लवाद्यम्,
चन्द्रतुङ्गम्, (भवति) ॥

अर्थः—अहर्गणमें ० का भाग देकर जो अंशादि लिखि होय उस । अहर्गणमें ७० का भाग देकर जो कलादि लिखि मिले से जोड़े देय तब अहर्गणोत्पन्न चन्द्रोच्च होताहै । तब ऊपरोक्त रीतिके अनुसार चन्द्रोच्च साधै ॥ ५५ ॥

उदाहरणः

अहर्गण १५२१ में नीं ९ का भाग दिया तब लिखि हुए अंशादि १६९ अंशा ० कला ० विकला इसमें । अहर्गण १५२१ में ७० या भाग देकर लिखि हुए यलादि २१ कला ४३ विकलाको जोड़ दिया तब १६९ अं० २१ क० ४३ यि० हुए । इसमेंके अंशोंमें तीस ३० का भाग देकर पूर्वोक्त रीतिके अनुसार राशि यनाई तब ५ राशि १० भेंग २१ कला ४३ विकला यह अहर्गणोत्पन्न चन्द्रोच्च हुआ तब ऊपरोक्त “दिनगणभवेत्यादि” रीतिके अनुसार चन्द्रोच्चके ध्रुव १३।४६।०।यो चक्र ८ से शुणाकरा तय ०।२२।०।०।हुआ इसके

अहर्गणोत्पन्नचन्द्रोद्दृश्य ५ । १९ । २१ । ४३, में घटाया तब ४ । २७ । २१ । ४३ हुआ
इसमें क्षेपकाङ्क्षा ५ । १७ । ३३ । ० जोड़े तब १० । १४ । ४४। ४४ पह
चन्द्रोद्दृश्य हुआ ॥

९६ : अब मध्यम राहुके लानेकी रीति लिखते हैं-

**नवकुभिरपुष्वेदैर्यसंवादिधामात्पललवकलिकैक्यं
स्यादगुच्छकगुद्धः ॥ ११ ॥**

अन्वयः—नवदुभिः; इपुष्वेदैः; दिथा; घससंवात्; आतात्; फललव-
कलिकैक्यम्; चकगुद्धः; अगुः; स्यात् ॥ ११ ॥

अर्थः—अहर्गणको दो स्थानमें लिखे, एक स्थानमें उद्गीतका भाग देय जो
लघिथ होय उसको अंद्रादि मानै । फिर दूसरे स्थानमें लिखे हुए अहर्ग-
णमें ४३ पंतालीतका भाग देय जो लघिथ हो उसको कलादि मानै । इन दोनों
लघियोंको जोड़ लेय तब जो अङ्क हो उनको चक्र कहिये १२ बारह राशि-
में घटावै जो श्रोप रहे उसको अहर्गणोत्पन्न राहु जानै । तदनन्तर अपरोक्त
रीतिके अनुसार यहु सावै ॥ ११ ॥

उदाहरण.

अहर्गणको १५२? । १५२? दो स्थानमें लिखा एक स्थानमें १० का भाग दि-
या तो ८० अं० ३ का० ९ विकला यह अंद्रादि लघिथ हुई । फिर दूसरे स्थानमें
लिखे हुए अहर्गणमें ४३ का भाग दिया तब ३३ कला ४८ विकला यह
कलादि लघिथ हुई । इन दोनों लघियों ० । ६० । ३३ । ४४ को जोड़ा तब ८०
अं० ३६ व. ५७ वि. हुआ इसको १२ राशिमें घटाया तब शेषरहे९ । ० । २३ । ३
यही अहर्गणोत्पन्न यहु हुआ । इसमें पूर्वोक्तरीतिसे राहुके ध्रुवशः ३ । ५० । ०
को चक्र ८ से गुणाकरा तब ८ । २३ । ४० । ० हुए इसको घटाया तब ० । १६
४३ । ३ शेषरहे इसमें राहुके सेपकाङ्क्षा० । २७ । ३८ । ० को जोड़ा तब १ ।
१४ । २१ । ३ यह राहु हुआ अहर्गणोत्पन्न राहुमें राहुका ध्रुवोनक्षेपक मि-
लानेसेर्भी यह राहु आताहै ॥

९७ : अब मध्यम मङ्गललानेकी रीति लिखते हैं-

**दिग्मो दिधादिनगणोक्तुभिस्त्रिशूलभक्तःफलांश-
ककलाविवरं कुजः स्यात् ॥ ५५ ॥**

अन्वयः—दिग्मः; दिनगणः; दिधा; अंककुभिः; त्रिशूलः; भक्तः;
(कुर्याणः), ततः; फलांशककलाविवरम्; कुजः; (स्यात्) ॥ ५५ ॥

अर्थः-अहर्गणको दिक् कहिये दशसे गुणा करके दोस्थानमें लिखे एक स्थानमें उद्वीसका भागदेय जो लघिय मिले उसको अंशादि मानें, फिर दूसरे स्थानके गुणाकेरहुए अहर्गणमें ७३ का भागदेय जो लघिय मिले उसको कला आदि जानें । इसप्रकार अंशादि और कला दोनों लघियोंका जो अन्तर होय उसको अहर्गणोत्पन्न मझल जानें फिर पूर्वोक्तरीतिके अनुसार मध्यम मझल लावे ॥ ५५ ॥

उदाहरण.

अहर्गण १५२१ को १० से गुणाकरा तब १५२१० हुए इनको दो स्थानमें लिखा १५२१०। १५२१०। फिर एकस्थानमें १९ का भागदिया तब अंशादि लघिय हुई ८०० अं. ३३ क. ३४ वि. फिर दूसरे स्थानमें ७३ का भागदिया तब कलादि लघिय हुई २०८ क. २१ वि. इन दोनों लघियोंका अन्तर किया ८०० । ३०८। ३१५ तब ७७७ अं. ३ क. १३। वि. शेषपरहे यहाँ ३० का भागदेकर पूर्वोक्तरीतिसे अंशोंकी राशि करी तब २ रा. १७अं. ६ कला १३ वि. यह अहर्गणोत्पन्न मझल हुआ। तब ऊपरकहीहुई रीति “दिनगणभवेत्यादि” के अनुसार मझलके ध्रुव १। २५। ३२. को चक्र ८ से गुणाकरा तब २। २४। १६ हुए। इसको अहर्गणोत्पन्न मझल २। १७। ३। १३ में घटाया तब १। २२। ४७। १३ दोपरहे इनमें मझलके शेषपकाङ्क्षा जोड़दिये ११। २३। ४७। १३ तब १। २९। ५५। १३ यह मध्यम मझल हुआ ॥

३ अब शुधकेन्द्रके लानेकी रीति लिखते हैं-

**त्रिग्रामः स्ववसुद्वग्लवयुग्जशीषकेन्द्रे लवाद्याहिगु-
णात्गणोनलितम् ॥ १२ ॥**

अन्वयः-त्रिग्रामः, गणः, स्ववसुद्वग्लवयुक्त, अहि गुणात्गणोनलि-
तम्, लवादि, ज्ञशीषकेन्द्रम्. (स्यात्) ॥ १२ ॥

अर्थः-अहर्गणको ३ तीनसे गुणाकरके जों गुणन फलहो उसको अंशात्म-
यमानै, उसमें ३८ का भागदिया तब जो लघियमिले उसको अंशादिमानै,
वह उस पूर्वोक्त गुणनफलमें युक्तकरदेय और उसमें। अहर्गणमें ३८ का
भागदेयर जो कलादि लघियमिले उसको घटादेय जो शेषपरहे सो अहर्गणो-
त्पन्न शुधकेन्द्र होता है, तदनन्तर पूर्वोक्तरीतिके अनुसार वेन्द्र शुधसप्तै॥१२॥

उदाहरण.

अहर्गण १५२१ को ३ से गुणायिया तब ४५६३ अंशात्मक हुये इनमें ३८
का भागदिया तप अंशादि लघियहुई १६२। ५७। ५१ इसमें तीनसे गुणोंकर

अंशात्मक अहर्गण ४५६३ में जोड़दिया तब ४७२५ । ५७ । ५२ हुए इनमें अहर्गण १५२१ में २८ का भागदेकर जो कलादि लघि हुई ४० क. १ चि. इसको कलाओंमें घटाया ४७२५ । ५३ । ५३ तब ४७२५ । १७ । ५० । यहाँ ३० का भागदेकर पूर्वोक्तरीतिसे अंशोंकी राशि करी तब १ रा. १५ अं. १७ क. ५० चि. यह अहर्गणोत्पन्न चुधकेन्द्र हुआ इसमें पूर्वोक्त “दिनगणेत्यादि” रीतिके अनुसार चुधकेन्द्रके भुव्र ४ । ३ । २७ । ० को चक्र ८ से गुणाक्रिया तब ८ । २७ । ३६ हुआ इसको घटाया ८ । ३५ । ३५ । ५० तब ४ । १७ । ४१ । ५० हुआ इसमें चुधकेन्द्रके क्षेपक ८ । २९ । ३३ को जोड़ा तब १ । १७ । १४ । ५० यह चुधकेन्द्र हुआ ॥

अथ मध्यम गुरुके साधन करनेकी रीति लिखते हैं-

**युपिण्डोकभक्तो लवाद्यो गुरुः स्याद्यु पिण्डात्स-
शैलात्सुलित्ताविहीनः ॥ ५५ ॥**

अन्वयः—अक्षभक्तः; युपिण्डः; युपिण्डात्; खशैलात्सुलित्ताविहीनः; लवाद्यः; गुरुः; स्यात् ॥ ५५ ॥

अथः—अहर्गणमें चारहका भागदेकर जो अंशादि लघियाँ उनमें अहर्गणमें ७० का भागदेकर जो यलादि लघि होय उसको घटादिय जो शेषरहे, माँ अहर्गणोत्पन्न गुरु होताहै इससे पूर्वोक्तरीतिके अनुसार मध्यम गुरु साधनकर ॥ ५५ ॥

उदाहरण.

अहर्गण १५२१ में वारह १२ का भागदिया तब अंशादि लघियहुए ३२६ अं-
४५ वा. ० चि. । अहर्गण १५२१ में ७० का भागदिया तब कलादिलघि ३१ क.
४३ चि. हुए इनको अंशादि लघियमें घटाया तब ३२६ अं. ३३ क. १७ चि. यह
शेष रहा यही अहर्गणोत्पन्न गुरु हुआ । तब पूर्वोक्त रीतिके अनुसार अंशाम ३०
का भागदेकर राशि बनाई तब ४ रा० ६ अं० ३३ क० १७ चि० यह अहर्गणो-
त्पन्न गुरु हुआ । तब गुरुके भुव्र ० । २६ । १८ । ० यो चक्र ८ से गुणा करनेसे
७ । ० । २४ हुए इसको अहर्गणोत्पन्न गुरुमें घटाया तब ० । ५ । ५० । १७ शेष
रहा इसे गुरुका क्षेपक ७ । ३ । १६ । ० जोड़ा तब ४ । ८ । १५ । १७ यह
मध्यम गुरु हुआ ॥

३ भव चन्द्र शुक्रग्रनेकी रीति लिखते हैं—

विनिमयुपिण्डाद्वियाक्षेः किभाव्यजैरवात्संशयोगो भृ-

गोराशुक्रकेन्द्रम् ॥ १३ ॥

अन्वयः—विनिमयुपिण्डात्; अक्षः; किभाव्यजैः; द्विया; अवात्संश-
योगः; भृगोः; आशुकेन्द्रम् (भवति) ॥

अर्थ-अहर्गणको तीनसे गुणात्पत्रके जो गुणन फल मिले उसको दो स्थानमें लिखकर एक स्थान पाँचका भाग देय तब जो लघिधि होय उसको अंशादि जाने । फिर दूसरे स्थानमें लिखेहुए गुणित अहर्गणमें एक सौ इक्ष्यासीका भाग देय जो लघिधि मिले उसको अंशादि माने । तदनन्तर दोनों लघिधियोंका योग करे तब अहर्गणोत्पत्र केन्द्र शुक्र होताहै । तदनन्तर ऊपरोक्तरीतिके अनुसार शुक्रकेन्द्र लावे ॥ १३ ॥

उदाहरण..

अहर्गण १५२ को ३ तीनसे गुणा करा तो ४५६३ हुए इनको दो स्थानमें लिखा ४५६३ । ४५६३ फिर एक स्थानमें ५ पाँचका भाग दिया तब लघिधि हुए अंशादि १२२ अं० ३६ क० ० विंहुए । फिर दूसरे स्थानमें १८१ का भाग दिया तब अंशादि लघिधि मिले २५ अं० १२ क० ३५विं० । इन दोनों लघिधियों ५३६ । ३५ को जोड़ा तब ५३७ । ४८ । ३५ हुए । यहाँ अंशोंमें तीस ३० का भाग देकर राशि बनाइ तब ७ राशि ७ अंश ४८ कला ३५ विकला यह अहर्गणोत्पत्र केन्द्र शुक्र हुए । तदनन्तर पूर्वोक्त “ दिनगणभवेत्यादि ” रीतिके अनुसार केन्द्र शुक्रके ध्रुव १ । १४ । २ । ० को चुक ८से गुणा करा तब १६ । २२ । १६ । ० हुए इसको अहर्गणोत्पत्र केन्द्र शुक्र ७ । ७ । ४८ । ३५में घटाया तब ७१५३३३३५ द्वापरहेइसमें शुक्रकेन्द्रके क्षेपक ७ । २० । ९ । ० को जोड़ा तब ३ । ५ । ४१३५ यह केन्द्रशुक्र हुआ । अहर्गणोत्पत्र केन्द्रशुक्रमें केन्द्रशुक्रका ध्रुवोनक्षेपक मिलानिसे भी यही केन्द्रशुक्र होताहै ॥

अब मध्यम शनि लानेकी रीति लिखते हैं— ९५६

**खायुद्धतोदिनगणोशंसुखः शनिः स्यात्पृष्ठप्-
श्चभूहतगणात्फललिपिसिकाद्यः ॥ ५५ ॥**

अन्वयः—खायुद्धतो दिनगणः शनिः, स्यात् । १५६
श्चभूहतगणात् फललिपिसिकाद्यः, अंशमुखः, शनिः, स्यात् ॥ ५५ ॥

अर्थ-अहर्गणमें ३० का भाग देकर जो लघिधि मिले उसको अंशादि जाने उसमें । अहर्गणमें फिर १५६ एक सौ छप्पनका भाग देकर जो कलादि लघिधि निलं उसको जोड़ देय तब अहर्गणोत्पत्र शनि होताहै उससे पूर्वोक्तरीतिसे मध्यम शनि लावे ॥ ५५ ॥

उदाहरण.

अहर्गण १५२ । में ३० का भाग दिया तो लघिधि हुए अंशादि ५० अं० ४२ क० ० हुए तदनन्तर अदर्गण १५३ । में १५६ या भाग दिया तब लघिधि हुए । क०

४५ वि० इन दोनों लघियोंको जोड़ा तौ ५० । ५१ । ४५ हुए यहाँ अंगों ५० में तीसका भाषा देकर राशि बनाई तब १ । २० । ५१ । ४५ यह अहर्गणोत्पद्ध शनि हुआ । तदनन्तर पूर्व कही हुई “दिनगणेत्यादि” रीतिके अनुसार शनिके ध्रुव ७ । १५ । ४२ । ० को चक्र से गुणा करा तब ० ५ । ३६ । ० इसको अहर्गणोत्पद्ध शनि १ । २० । ५१ । ४५ में घटाया तब १ । २४ । १५ । ४५ रहे इनमें शनिका क्षेपक १ । १५ । २१ । ० जोड़ा तब ११ । ० । ३६ । ४५ यह मध्यम शनि हुआ । अहर्गणोत्पद्ध शनिमें शनिका ध्रुवोनक्षेपक युक्त करनेसे भी मध्यम शनि बनता है ॥

इसप्रकार मध्यम ग्रहोंको साथकर ढेढ़ क्षेपकमें मध्यम ग्रहोंकी कलादि दिनगति लिखते हैं-

७८० 3४

गोक्षागजारविगतिः शशिनोऽब्रगोश्चाः पृच्छाग्नयोऽथ
पादिलाव्यय उच्चभुक्तिः ॥ १४ ॥ राहोस्यकुशशिनि-
नोऽसृज इन्दुरामास्तकाश्वनोजाचलकेन्द्रजवोऽर्य
हिक्ष्माः । लिताजनन्युविकलिकाश्वे गुरोः शराः सं
शुक्राशुकेन्द्रगतिरद्विगुणाः शनेद्वे ॥ १५ ॥

अन्वयः—गोऽक्षाः; गजाः; रविगतिः; (अस्ति)। अब्रगोश्चाः; पृच्छाग्नयः; शशिनः; (गतिः; अस्ति)। अथ पट्, इलाव्ययः; उच्चभुक्तिः; (अस्ति)। अथम्, कुशशिनः; राहोः; (गतिः; अस्ति), इन्दुरामाः; तर्काशिवनः; असृजः; (गतिः; अस्ति)। अर्यहिक्ष्माः; लिताः; जिनाः; विकलिकाः; ज्ञचलकेन्द्रजवः; (अस्ति)। शराः—सम्, गुरोः; (गतिः; अस्ति)। इन्द्रियगुणाः; शुक्राशुकेन्द्रगतिः; (अस्ति)। द्वे, शनेः; (गतिः; अस्ति)। १४ ॥ १५ ॥

अर्थ—गोकहिये नौ ९ अक्षकहिये ५ प्रौच्च अर्धात् ५९ कला और गंज कहिये ८ आठ विकला यह सूर्यमध्यम गति है । अथ कहिये शून्य ० गो कहिये नौ ९ अख कहिये ७ अर्धात् ७९० कला और पौच्च ५ अम्नि कहिये ३ तीन अर्धात् ३५ विकला चन्द्रमाकी मध्यम गति है । और पट् कहिये ६ द्वा: कला तथा इला कहिये १ एक अधिं कहिये ४ चार अर्धात् ४१ विकला यह चन्द्रोद्दयी मध्यम गति है । तीन ३ कला कु कहिये १ एक दशि कहिये १ एक अर्धात् ११ विकला यह राहुकी मध्यम गति है । इन्दु कहिये १ एक राम कहिये ३ तीन अर्धात् ३१ कला और तकं कहिये ६ द्वा: अम्नि ८ कहिये २ दो अर्धात् ८६ विकला

यह मंगलकी मध्यमगति है । अरिकहिये ६ छः भहि कहिये ८ आठ इमाकहिये १ एक अर्थात् १८६ कला और जिन कहिये २४ चौथीस विकला यह उधकेन्द्रकी मध्यम गतिहै । शरकहिये ५ पाँच कलों और खकहिये ० शून्य विकला गुरुकी मध्यमगतिहै । अद्वि कहिये ७ सात गुणकहिये ३ तीन अर्थात् ३७ कला शुक्रेन्द्रकी मध्यम गतिहै । २ दो कला शनिकी मध्यम गतिहै ॥ १४ ॥ १५॥ यह सब नीचे कोठामें स्पष्ट रीतिसे लिखतेहैं—

नाम	रवि	चन्द्र	चन्द्रोच्च	राहु	मङ्गल	उधकेन्द्र	गुरु	शुक्रक.	शनि
कला	५९	७१०	६	३	३१	१८६	५	३७	३
विकला	८	३५	४१	११	२६	२४	०	०	०

कौनग्रह किस अन्यके अनुसार लानेसे वेधसे, मिलतहै यह विषय लिखतेहैं—

सौरोऽक्रोणि पि विधूचमङ्गलिकोनाञ्जागुरुस्त्वा-
र्यजोऽसृग्राहू च कंजज्ञकन्द्रकम्यथाय्ये सपुभागः
शनिः । शौक्रं केन्द्रमजार्यमध्यगमितीमे यान्त्रि-
ट्यतुल्यतां सिद्धेस्तोरिहपवेधम्पेन्यसत्कार्यादि-
कं त्वादिशेत् ॥ १६ ॥

अन्ययः—अर्कः, सौरः, (घटते) । विधूचम, (सौरपक्षीयम्, घटते) । अद्वकलियनान्दनः, अपि, (सौरः, घटते) । गुरुः, तु, आर्यजः, (घ-
टते) । असृक्-राहु, च, (आर्यपक्षीयों, घटते) । कंजज्ञकेन्द्रम्,
(घटते) । अथ. संपुभागः, शनिः, आर्ये, (घटते) । शौक्रम, केन्द्रम्,
अगार्यमध्यगम, (घटते) । इति, इमे, ट्यतुल्यताम्, यान्ति । इह, तु,
गिठः, तं, पर्यथम्पेन्यमत्त्वार्यादिकम्, आदिशेत् ॥ १६ ॥

साधाकरल्लेय । इसप्रकार पृथोत्त ग्रन्थोंके अनुसार सार्थकहुए यह ग्रह वेधसे मिलजातेहैं । इसग्रन्थमें पृथोत्तरीतियोंके अनुसार ग्रह साधकर ग्रहणादि- वर्ष, व्रतादि धर्मसंकार्य, नीतिकार्य, और विवाहादि मङ्गलकार्य आदिको कहै ॥ १६ ॥

इति श्रीगणकपर्यगण्डतगणेशदृष्टकृतौ यहुताधवायमरणमन्ये पश्चिमोत्तर-
देशीयमुगादापादपत्तनवात्तव्यगोडवशापतंसंश्रीयुतभोलानायतनूजगण्डत-
रामस्त्रपशमर्मणा विरचितया रिस्त्वनोदाहरणसनाथीकृतान्वयस-
मनिषतया भापात्याख्यया सहितो मध्यमेप्रहसापनाधिकारः
समाप्तिमितः ॥ १ ॥

अथ रविचन्द्रस्त्वपृष्ठिकरणपञ्चाङ्गानय- नाधिकारो व्याख्यायते ।

तहाँ प्रथम भुज-कोटि-पद-सूर्यमन्दोच्च-केन्द्र-और रविमन्द फल साधने-
की रीति लिखतेहैं-

दोस्त्रिभोत्तं विभोध्वं विशेष्यं रसैश्चक्तोङ्गाधिकं
स्याङ्गुजोत्तं विभम् । कोटिरेककं विविभैः स्या-
त्पदं सूर्यमन्दोच्चमप्ताङ्गयोशा भवेत् ॥ १७ ॥ म-
न्दोच्चं ग्रहवर्जितं निगदितं केन्द्रं तदाख्यं वुधेः केन्द्रे-
स्यात्स्वभूषणं फलं क्रियतुलाद्येथो विधेयं रवेः । केन्द्रे-
तद्वजभागसेचरलेवोनंशा नस्वास्ते पृथक् तद्वोशो-
ननगेपुभिः परिहतास्तेंशादिकं स्यात्फलम् ॥ १८ ॥

अन्ययः—विभोत्तम्, (केन्द्रम्), दोः, (भवति) । विभोध्वम्, रसैः,
विशेष्यम्, (तदा, दोः, स्यात्) । अङ्गाधिकम्, चक्ततः, (विशेष्यम्,
तदा, दोः) स्यात् । भुजोत्तम्, विभम्, कोटिः, (स्यात्) । विविभैः,
एकस्त्रम्, पदम्, स्यात् । अप्ताङ्गयः, अंशाः, सूर्यमन्दोच्चम्, भवेत् ।
ग्रहवर्जितम्, मन्दोच्चम्, वुधेः, तदाख्यम्, केन्द्रम्, निगदितम् । क्रि-
यतुलाद्य, केन्द्रे, स्वम्, कृष्णम्, फलम्, स्यात् । अय, रवेः, केन्द्रम्,

विधेयम् । तद्वजभागसेचरलयोनम्भाः नस्वाः (कार्याः) ते, पृथक् (स्थाप्याः) तद्वोशोननगेषुभिः, परिहताः, ते, अंशादिकम्, फलम्, स्यात् ॥ १७ ॥ १८ ॥

२० अर्थः—केन्द्र किंवा ग्रहादिक तीनराशिकी अपेक्षा कम हो तौ भुज होताहै। और तीन राशिकी अपेक्षा अधिक होय तौ छः राशिमें घटाकर जो शेषरहे वह भुज होताहै । नौसे अधिक होय ती बारह राशिमें घटाकर जो शेषरहे वह भुज होताहै । तीन राशिमें भुज घटाकर जो-शेषरहे सो कोटि होतीहै। तीन तीन राशिका एक एक पद होताहै । २.८. १८ अं० ० या० ० विकला यह रविका मन्दोच्च होताहै । मन्दोच्चमें ग्रह घटादेय जो शेषरहे सो मन्दकेन्द्र होताहै—(और शीघ्रोच्चमें ग्रह घटाकर जो शेषरहे सो शीघ्रकेन्द्र होताहै) । मैप आदि छः केन्द्रमें धन मन्द फल होताहै (अथवा शीघ्रफल होताहै) । तुला आदि छः केन्द्रमें व्रुण मन्द फल होताहै । रविका मन्दकेन्द्र उत्तरीतिसे लावै । रविका केन्द्र लाकर उसके : भुजकर, और उन भुजोंके अंशकर, उनमें नौ० का भाग देय जो लक्षित मिलै उसको वीस अंशमें घटावै जो शेषरहे उसको उपरोक्त नवमांशसे गुण करदेय जो गुणन फल होय उसको अलग एकान्त स्थानमें लिखै । फिर नौ० का भाग देय जो लक्षित होय उसको ५७ अंशमें घटावै जो शेषरहे उसका अलंग एकान्तमें लिखे हुए पूर्वोक्त अंशादिमें भाग देय जो लक्षित होय उसको अंशादि मन्दफल जानै । यह मन्दफल केन्द्र मैप राशिसे तुलराशिपर्यन्तके भीतर होय तौ धन, और तुलराशिसे लेकर मैपपर्यन्त इराशिके भीतर होय तौ व्रुण जानै । तदनन्तर यदि यह मन्दफल मध्यम रविमें धन होय तौ युक्त करदेय और व्रुण होय तौ घटादेय तब मन्द स्पष्ट रवि होताहै ॥ १७ ॥ १८ ॥

उदाहरण ।

रविके मन्दोच्च २.८० १८ अं०० या० ० विं० है, इसमें मध्यमरंवि १.८० ४ अं० १३ या० ४२. विं० घटाया तौ दोप रहा १.८० १३ अं० ४६ या० १८ विं० यह रविका केन्द्र हुआ, यह केन्द्र तीन राशिरें कमहै, इसकारण भुजहै । इसमें जो राशि है उसको अंग करके अंशमें जोड़े तब ४३ अं० ४६ या० १८ विं० हुए इनमें नौ० या भागदिया तब लक्षित हुए ४ अं० ५१. या० ४८ विं० इत्यहो २० अंशमें घटाया तप शेषरहे १५ अं० ८ या० १२. विं० इनको भुजके मध्यमांशधृत ०५१ या० ४८ विं० से गुणा करा तब ७२ अं० ३६ या० ५२. विं० हुए इनको दो रथानमें लिखा एवं स्थानमें ०५२ का भाग दिया तब ८ अं० १० या० ४५. विं० लक्षित हुए इनको ५७ अंशमें घटाया तंत्र शेषरहे ४८ अं० ४९. या० १५ विकला इसका

दूसरे स्थानमें लिखे हुए ७३ अं० ३६ क० ५२ विं० में भाग देनेके लिये
भाज्य | भाजक
७३अं० ३६ क० ५२ विं० | ४८अं० ४९ क० १५ विं० इन दोनोंकी कला करीं तब
भाज्य | भाजक

२६५०१२ | १७५५५५ हुआ । फिर भाज्य २६५०१२ में १७५५५५ का भाग दिया
तब अंशादि लिख हुई ? अं० ३० क० २८ विं० यह रविका मन्दफल हुआ ।
यह धन है यदों कि चैन्द्र मेपादि छः राशिसे कम है ॥ इसकारण इस १ अं०
३० क० २८ विं० मन्दफलको मध्यमर्तवि १ रा० ४ अं० १३ क० ४३ विं० में युक्त
किया तब ? रा० ५ अं० ४४ क० १० विं० यह मन्दस्पष्ट रवि हुआ ॥

अब पलभा और चरखण्डलानेकी सति लिखते हैं—

मेपादिगेसायनभागसूर्ये दिनार्घजाभापलभाभवे-
त्सा । विस्थाहता स्युर्दशभिसुंजङ्गैर्दिग्भिव्यरार्दा-
निगुणोद्वृतान्त्या ॥ १९ ॥

अन्वयः—सायनभागसूर्ये, मेपादिगे, (सति), या॒, दिनार्घजा॑,
भा॑, सा॑, पलभा॑, भवेत् । (सा॑), विस्था॑, दशभिः॑, सुंजङ्गैः॑, दिग्भिः॑,
हता॑,(ततः), अन्त्या॑, गुणोद्वृता॑,(कार्या॑)।(तदा॑), चरार्दानि॑, स्युः॑ ॥ १९ ॥

अथः—जिस दिन अपनांशसहित सूर्ये राशि अंश कला विकलासे शम्य
होए उसदिन मध्यान्दके समय समान भूमिपर बारह अंगुलका अङ्कुर रखते
जो द्याया पड़े उसको पलभा कहते हैं । तिस उसको तीन स्थानमें लिखकर
क्रमसे १० । ८ । १० से शुणा करे, अन्तको तीसरे शुणत फलमें ३ तीनका भाग
देय तब क्रममें तीन चरखण्ड होते हैं ॥ १९ ॥ कुछ प्रसिद्ध स्थानोंकी पलभा
अन्योंके अन्तमें लिखेंगे ॥

उदाहरणः

सात्रीकरि पलभा॑ ५ अंगुल ४५ प्रतिअंगुलहै इसके पहले १० से शुणा करा॑,
तब ५७ अंगुल ३० प्रतिअंगुल यह प्रथम चरखण्ड हुआ । फिर पलभा॑ ५ अंगुल
४५ प्रतिअंगुलको ८ से शुणा करा तब ४६ अंगुल ० प्रतिअंगुल यह द्वितीय
चरखण्ड हुआ । फिर पलभा॑ ५ अंगुल ४५ अंगुलको १० दशासे शुणा करा तब
५७ अंगुल ३० प्रतिअंगुल हुआ इसमें ३ का भाग दिया तब १९ अंगुल १० प्रति
अंगुल तीसरा चरखण्ड हुआ । इसप्रकार प्रथम चरखण्ड ५७अं० ३० प्र० हुआ,
दूसरा चरखण्ड ४६ अं० हुआ, तीसरा चरखण्ड १९ अं० १० प्र० हुआ ॥

अथ चर, चरसंस्कार, भुजफलसंस्कार और अयनांश लिखते हैं—

**स्यात्सायनोणांशुभुजर्क्षसंख्यचरार्द्धयोगो लवभो-
ग्यवांतात् । खाग्न्यासियुक्तस्तु चरं धनर्ण तुलाज-
पद्मे तपनेऽन्यथास्ते ॥ २० ॥ देयं तचरमस्ते
विलिप्तिकासु मध्येन्दौ द्विगुणनवोद्धृतं कलासु भा-
सुं तद्द्युमणिफलं लवेऽथ वेदाव्यव्यूनः खरसहतः
शकोऽयनांशाः ॥ २१ ॥**

अन्वयः—सायनोणांशुभुजर्क्षसंख्यचरार्द्धयोगः, लवभोग्यवांतात्, खाग्न्यासियुक्तः, चरम्, स्यात् । (तत्), तु, तपने, तुलाजपदके, धन-
र्णम्, (स्यात्) । अस्ते, अन्यथा ॥ २० ॥ तत्, चरम्, अरुणे, विलि-
प्तिकासु, देयम् । (तत्—एव), द्विगुणनवोद्धृतम्, मध्येन्दौ, कलासु,
(देयम्) । भासम्, (यत्), द्युमणिफलम्, तत् (अपि), लवे, (देयम्)
॥ अथशकः, वेदाव्यव्यूनः, (ततः), खरसहतः, अयनांशाः, स्युः ॥ २१ ॥

अर्थः—सायनरविकी पूर्वोक्तकेन्द्रसे भुजलानेकी रीतिके अनुसार भुज लाई,
वह भुज यदि राशि शून्य होय तब अम्बको छोड़कर केवल अंशादिमात्रको
प्रथम चरसण्डसे गुणा करे । और यदि भुजमें एक राशि होय तो राशिको
छोड़कर अंशादिको द्वितीय चरसण्डसे गुणा करे । और यदि भुजमें दो राशि
होय तो राशि छोड़कर केवल अंशादि मात्रको द्वितीय चरसण्डसे गुणाकरे
जो गुणनफल हो उसमें ३० तीसपाँ, भाग देय जी । लक्षित मिले उसमें
जित चरसण्डसे गुणा कराहो उससे पहला चरसण्ड जोड़देय तब चर
होता है ॥ यह साधन मेयादि छः राशिसे कम होय तो क्रुण होता है ।
और छः राशिसे अधिक तुलादि छः राशिके भीतर होय तो धन होता है ।
यदि सायंकालीन ग्रह वरना होय तो चरको विपरीत ग्रहणकरे अर्थात् सा-
यनरवि मेयादि छः राशियोंके भीतर होय तो धन, और तुलादि छः राशिके
भीतर होय तो क्रुण, जाने ॥ २० ॥ यह चर यदि धन होय तो मन्दस्पष्ट रविकी
विज्ञानोंमें सुक्तकरदे, और क्रुणहोय तो घटादेय । तब स्पष्ट रवि होता है ।
चरको ३ ये गुणाकरक नीजा भागदेय जो लक्षित होय उसको चरकी
समान धनक्रुण समझे और मन्दस्पष्ट रविकी घटाओंमें युक्त करदेय (इसको
चरसंस्कार और द्वितीयफलसंस्कार कहते हैं ।) रविके मन्दफलमें सन्ताई-

सका भागदेकर जो लघिय होय उसकोभी चरकी समान धनञ्जयमात्रं और मन्दस्पष्ट रविके अंशोंमें युक्तकरदेय (इसको मन्दफलसंस्कार और दू-तीयफलसंस्कारभी कहते हैं । इनदोनां रीतियोंका चन्द्रस्पष्ट करनेमें काम पड़ताहै ।) शालिवाहनशकेमें चारसौ चौवालीस४४४ घटादेय जो शेपरहै वह कलाहोतीहै उनमें साठका भागदेय जो लघियमिले सो अयनांश होताहै । अयनांशको मन्दस्पष्टरविमें मिलादेय तब सायनरवि होताहै ॥ २१ ॥

उदाहरण ।

शाके १५३४ में ४४४ घटाये तब शेपरहै १०९० यह कलाहै, इनमें६०का भाग दिया तौलघियहुई १८ अं. १० कला यह अयनांशहै, इसको मन्दस्पष्ट-रवि १ रा. ५ अं. ४४ क. १० वि. में युक्त किया तब १ रा. २३ अं. ५५४ क. १० वि. यह सायनरवि हुआ । यह सायन रवि तीन रातिके भीतरहै इसकारण यह भुज है । अब इस १ रा. २३ अं ५४ क. १० वि. भुजमें एकराति है इसकारण अंशादिकों (२३ अं. ५४ क. १० वि.) को द्वितीय चरखण्ड ४६ से गुणाकरा तब गुणानफल १०९९ अं. ३१ क. ४० वि. हुआ इसमें ३० का भागदिया तब लघियहुई ३६ विकला ३९ प्रतिविकला प्रथम चरखण्डसे गुणाकराया इसकारण द्वितीय चरखण्ड ५७ को लघिय ३६ वि. ३९ प्रतिविकलामें युक्त किया तब १३विकला ३९प्रतिविकला यह चरहुआ । यह ऋगहै क्योंकि सायनरविमेपादि छोड़के भीतरहै । इसकारण मन्द स्पष्टरवि १ राति ५ अंश ४४ कला १० विकलामें चर १३ वि. अर्थात् १ क. ३३ विकलाको घटाया तब शेपरहा १ रा. ५ अं. ४२ क. ३७ वि. यह स्पष्टरवि हुआ ॥

अब दिनमान रात्रिमान और अक्षांश लानेकी रीति लिखतेहैं-

गोलौ स्तः सौम्ययाम्यौ कियधट्टरसभे खेचरेऽथाय-
नेते नक्रात्ककर्त्त्वपद्भेद्यचरपल्युतोनास्तु पञ्च-
न्दुनाद्यः । वस्त्रार्द्धं गोलयोः स्यात्तदयुतखगुणाः
स्यान्त्रिशार्द्धन्तवथाक्षच्छायेषु द्यक्षभायाः कृतिदशम-
लवोने यमाशापलांशाः ॥ २२ ॥

अन्वयः—खेचरे, कियधट्टरसभे, सौम्ययाम्यौ, गोलौ, स्तः । अथ, नक्रात, कर्त्त्व, च, पद्भेद, ते, अयने, (स्तः) । अथ, तु, पञ्चन्दुनाद्यः, चरपल्युतोनाः, (कार्याः) । (तदा), वस्त्रार्द्धम्, स्यात् । तदयुत-

खगुणाः, निशार्द्धम्, स्यात् । अय, तु, इपुत्री, अक्षन्तुया, अक्षभायाः,
कृतिदशमलबोना, (कार्या), इयम्, आशापलांशाः, (स्युः) ॥ २२ ॥

नी अर्थः—यदि सायनरवि मेपादि छः राशिके अन्तर्गत होय तो उसको उत्तर
गोलीय कहते हैं, और यदि सायनरवि तुलादि छः राशिके अन्तर्गत होय तो
उसको दक्षिणगोलीय कहते हैं । तिसीप्रकार यदि सायनरवि मध्यरादि छः
राशिके अन्तर्गत होय तो उसको उत्तरायण कहते हैं, और पौदि कार्यादि छः
राशिके भीतर होय तो दक्षिणायण कहते हैं, पीछे लायेहुए पलात्मक चरको
यदि सायनरवि उत्तरगोलीय होय तो १५ पन्द्रह घटीमें युक्त करें, और साय-
नरवि दक्षिणगोलीय होय तो पलात्मकचर १५ पन्द्रह घटीमें घटादेय । जो
शेषरहे सो दिनार्द्ध होताहै । उसदिनार्द्धको ३० तीस घटीमें घटादेय तब जो
शेष रहे सो रात्यर्द्ध होताहै । तदनन्तर दिनार्द्धको दिगुणित करनेसे दिन-
मान होताहै, और रात्यर्द्धको दिगुणित करनेसे रात्रिमान होताहै । और दिन
मान तथा रात्रिमानको जोड़नेसे अहोरात्रमान होताहै ।

पलभाको पौचसे गुणाकरके जो गुणनफल मिले उसको अंशात्मक मानै
उसमें पलभाके वर्गका दशवाँ भाग अंशात्मक, घटादेय जो शेषरहे वह
अक्षांश होताहै । (अक्षांश सर्वदा दक्षिण होताहै, क्योंकि हिन्दुस्थानके द-
क्षिण विशुष्वत्तरेखाहै) ॥ २२ ॥

उदाहरण.

पलात्मकचर १३ यह सायनरवि उत्तरगोलीय है क्योंकि मेपादि छः
राशिके अन्तर्गत है इसकारण चर १३ को १५ घटीमें युक्तकिया तब १६
घटी ३३ पल यह दिनार्द्ध हुआ । इसदिनार्द्ध १६ घ. ३३ प. को ३० घटीमें
घटाया तब शेषरहा १३ घ. २७ पल यह रात्यर्द्ध हुआ । दिनार्द्ध १६ घ. ३३ प. को
दिगुणित किया तब ३३ घ. ६ पल यह दिनमान हुआ । और रात्यर्द्ध १३ घ.
२७ को दिगुणित कियातब २६ घटी ५४ पल यह रात्रिमान हुआ । दिनमान
और रात्रिमानको जोड़ा तब ६० घटी अहोरात्रमान हुआ ॥

पलभा ५ धंगुल ४५ प्रतिअंगुलको ५ से गुणाकरा तब २८ अं. ४५ कला
हुआ । तब पलभा ५। ४५ घा वर्गकिया तो ३३ । ३ हुआ इसमें दशका भाग-
दिया तथ ३ अं. १८ घ. ३६ वि. लघ्य हुए इनको पौचसे गुणाकरीहुई प-
लभा २८ अं. ४५ क. में शुक्लकरा तथ ३५ अं. २६ क. ४२ वि. यह कार्यीका-
दक्षिण अक्षांश हुआ ॥

भृष्ट व्रिकाल चन्द्र वरनेका विषय लिखते हैं ॥

पीछेकों हुए १ श्लोकका उत्तरार्द्ध—भृष्ट अपने नगरसे दक्षिणोत्तर रेखा
मितनी योग्यता दूर होय उसयोजनसंख्यामें दृश्यता भागदेय तब जो कला

द्विलघिं होय वह, अपना नगर दक्षिणोत्तर रेखासे पश्चिमहोय तौ धन और पूर्व होय तौ ऋणहोतीहैं, इसको रेखान्तरसंस्कार और प्रथम फल संस्कार कहते हैं

श्लोक २१ द्वितीयचरण—चरको दोसे गुणाकरकं नौका भागदेय जो ल-

घिहोय उसको कलादि जाने उसको चरंका धन या ऋण जाने इसको चर-

संस्कार और द्वितीयफलसंस्कार कहते हैं ॥

श्लोक २१ द्वितीयचरण—रविके मन्दफलमें २७ का भाग देकर जो लघिं होय उसको बंगादि जाने इसको रविके मन्दफलका धन अथवा ऋण जाने, इसको मन्दफलसंस्कार और द्वितीयफलसंस्कार कहते हैं ॥

इन तीनों फलोंको जोड़कर जो धन अथवा ऋण हो उसको मध्यम चन्द्रमें धन अथवा ऋण करे तब विफलसंस्कृत चन्द्र होता है ॥

उदाहरण.

काशीपुरी दक्षिणोत्तर रेखाके पूर्व ६४ योजनहै इसकारण ६४ योजनमें ६ का भागदिया तब १० कला ४८ विकला यह प्रथम फलसंस्कार ऋणहै ॥

चर ९३ । ३० को २ से गुणाकरी तब १८७ । १८ यह हुआ इसमें ९ का भागदिया तब २० कला ४८ विकला यह चरका ऋणहै ॥

रविके मन्दफल १ अंडा ३० कला २८ विकला इसमें २७ सत्ताइसका भागदिया तब लघिंहुई ० अं. ३ क. २१ विकला यह द्वितीयफलसंस्कार और मन्दफल धन है ॥

अब ऋण

(१) - १० क. ४० वि.

रा. अं. क. वि.

(२) - २० क. ४८ वि. मध्यमचन्द्र - ६ २० १० २४

जोड़ - ३१ क. २८ वि. इनको मध्यमचन्द्रमें ऋणकरा - ऋण ३१ २८

६ रा. १९ अं. ३८ क. ५६ वि. इस ग्रेषमें धन ३ क. २१ वि. को सुक्तकरा तब हुए ६ रा. १९ अं. ४२ क. १७ वि. यह विफल संस्कृत चन्द्र हुआ ॥

बड़े स्पष्ट चन्द्र लानेकी रीति लिखते हैं-

विधोःकेन्द्रदोभागपष्ठोननिधाः खरामाः पृथक् तत्र
स्वीशोनितैश्च । रसाक्षेत्तरास्ते लवाद्यं फलं स्याद्रवी-
न्दू स्फुटौ संस्कृतौ स्तश्च ताभ्याम् ॥ २३ ॥

अन्वयः—विधोः, केन्द्रदोभागपष्ठोननिधाः, खरामाः, पृथक्, (स्या-
प्याः), तत्रस्वीशोनितैश्च, रसाक्षेत्तरास्ते, लवाद्यम्, फलम्, स्यात्।
ताभ्याम्, च, संस्कृतौ, स्फुटौ, खीन्दू, स्तः ॥ २३ ॥

अथः—चन्द्रोच्चमें त्रिफलसंस्कृत चन्द्र घटावे जो शेष चर्चे वह चन्द्रमाका केन्द्र होताहै, तब केन्द्रके भुजकरके उसके अंशाकरै और उनमें छःका भाग देय जो लघि होय उसको अंशादि मानै और ३० तीस अंशमें उसको घटादेय तब जो शेषरहै वह और आईहुई लघिको गुणाकरै जो गुणनफल होय उसमें चीसका भागदेय जो शेष चर्चे उसको अंशादि मानै और उसको ५६ में घटाये जो शेषरहै उसमें पूर्वोक्त गुणनफलका भागदेय तब जो लघि हो सो अंशादिरूप चन्द्रमाका मन्द फल होताहै । वह केन्द्र मेंपादि छः राशिके भीतर होय तौ धन जानै, और तुलादि छः राशिके भीतर होय तौ क्रुण जानै । तदनन्तर यदि मन्दफल क्रुण होय तौ त्रिफल चन्द्रमें घटा देय, और धन होय तौ युक्त करदेय तब स्पष्ट चन्द्र होताहै ॥ २३ ॥

उदाहरण.

चन्द्रोच्च १० रा० १४ अं० ५४ क० ४३ वि० में त्रिफलसंस्कृतचन्द्र ६ रा० १९ अं० ४२ क० १७ वि० को घटाया तब शेषरहे ३ रा० ३५ अं० १२ क० २६ वि० यह केन्द्र हुआ इसको छः ६ राशिमें घटाया तब शेषरहे २ रा० ४ अं० ४७ क० ३४ वि० यह भुज हुआ अर्थात् ६४ अं० ४७ क० ३४ विकला यह अंशादि भुज हुआ इसमें ६ का भागदिया तब लघि हुई १० अं० ४७ क० ५५ वि० इसको ३० अंशमें घटाया तब शेषरहे १० अं० १२ क० ५ वि० इसको ऊपर छः ६ का भाग दैनेसे आई हुई लघि १० अं० ४७ क० ५५ वि० से गुणाकरा तब गुणनफल २०७ अं० २० क० ५४ वि० हुआ इसमें २० का भागदिया तब लघि हुई १० अं० २२ क० ३ वि० इसको ५६ में घटाया तब शेषरहा ४५ अं० ३७ धा० ५७ वि० इसका ऊपरोक्त गुणनफल २०७ अं० २० क० ५४ वि० में भागदेना चाहाँ तब भाजक हुआ १६४३७ वि० । भाज्य हुआ ७४६४५४ । भागदिया तब लघि हुई—४ अंश ३२ क्रला ३७ विकला यह मन्दफलहै, और केन्द्र मेंपादि ६ राशिके भीतर है इसकारण धनहै अत एव इसको त्रिफल संस्कृत चन्द्र ६ रा० १९ अं० ४२ क० १७ वि० में युक्तकिया तब ६ रा० २४ अं० १४ क० ५४ विकला यह स्पष्ट चन्द्र हुआ ॥

अय रवि और चन्द्रका गतिस्पष्टीयरण लिखते हैं—

केन्द्रस्य कोटिलवसाऽश्वलवोननिमा रुद्रारवेस्त्रिकु-

हताः शशिनो द्विनिमा� । स्वांगांशकेन सहिताश्च

गतो धनर्ण केन्द्रे कुलीरमृगपद्मगते स्फुटा सा ॥ २४ ॥

अन्ययः—रदाः, केन्द्रस्य, कोटिलवसाऽश्वलवोननिमा:, (कार्याः)

(ते), रवैः, (चैत्, तद्हि), त्रिकुहताः, कार्या:, (तदा, रवैः, कलांद्यम्, गतिफलम्, स्पात्,)। (चैत्), शशिनः, (तद्हि), द्विनिमाः, (कार्या:, ततः), स्वाङ्गांशकेन, सहिताः, च, (कार्या:, तदा, चन्द्रगतेः, कला-द्यम्, फलम्, स्पात्)। कुलीरमृगपद्मगते, केन्द्रे, गतौ, धनर्णम्, (भव-तः), सा, स्फुटा, (गतिः, भवति) ॥ २४ ॥

अर्थः—रविका केन्द्र लेकर उसके भुजकरे, और भुजसे कोटि लावै, उस कोटिके अंडाकरे, फिर उन अंडोंमें २० का भागदेय, जो लघिधि आवै उसको अंगआदि जानै। उस लघिधिको ११ अंडामें घटावै जो शेषरहे वह और लघिधि-को परस्पर गुणा करै, तब जो गुणनफल होय उसमें ३ का भागदेय जो लघिधि आवै उसको कलादि जानै, वह कलादि रविका गतिफल होताहै, वह केन्द्र कर्कांडि छः राशिके अन्तर्गत होय तौ धन और मकर आदि छः राशिके अन्तर्गत होय तौ ऋण जानै। तदनन्तर उस गतिफलको रविकी मध्यम गतिमें धन ऋण करे तब रविकी स्पष्टगति होतीहै ॥

चन्द्रमाका केन्द्र लाकर उसके भुजकरे और तिसभुजासे कोटि लाकर उसके अंडा करे, फिर उन अंडोंमें छीस ४० का भागदेय जो लघिधि मिले उसको कलादि जानै और ग्यारह ११ कलामें घटादेय जो शेष रहे उसको लघिधिसे गुणाकरे जो गुणनफल होय उसको दो^२से गुणाकरे तब जो गुणन-फल होय उसमें छःका भागदेय जो लघिधि होय उसको उसमें युक्तकरदेय तब कलादि गतिफल होताहै, वह केन्द्र कर्कांडि छः राशिके भीतर होय तौ धन और मकर आदि छः राशिके भीतर होय तौ ऋण होताहै ऐसा जानै फिर इस गतिफलको चन्द्रमाकी मध्यम गतिमें धन या ऋण करे तब चन्द्रमाकी स्पष्टगति होतीहै ॥ २५ ॥

उदाहरण ।

रविकेन्द्र १ राशि १३ अंडा ४६ कला १८ विकला यह तीन राशिके अन्तर्गतहैं, इमकारण यह भुजहुआ इसको तीन ३ राशिमें घटाया तब शेष-रहा १ राशि १६ अंडा १३ कला ४२ विकला यह कोटि हुई, कोटिके अंडा ४६ अंडा १३ कला ४२ विकला हुए इसमें २० का भागदिया तब लघिधिमिले २ अंडा १८ कला ४२ विकला, इसको ग्यारह ११ अंडामें घटाया तब शेषरहे ४८ अंडा ४१ कला १९ विकला उसको ऊपरकी लघिधि २ अंडा १८ कला ४१ वि-कलासे गुणाकरा तब २० अंडा ४ कला ५७ विकला हुआ, इसमें तेरह १३ का भागदिया तब लघिधिमिली १ कला ३२ विकला यह रविका गतिफल हुआ, यह केन्द्र मकर आदि छः राशिके अन्तर्गत है इसकारण ऋणहै, इसको

रविकी मध्यमगति ५९ कला ८ विकलामें घटाया तब ५७ कला ३६ विकला
यह रविकी स्पष्टगति हुई ॥

चन्द्रमाका केन्द्र ३ राशि २५ अंश १२ कला ३६ विकला है इसको ६ छः-
राशिमें घटाया तब २ राशि ४ अंश ४७ कला ३४ विकला यह भुज हुआ, इ-
सको तीन ३ राशिमें उठाया तब शेषरहा ० राशि २५ अंश १३ कला २६
विकला यह कोटि और यही कोटियंग हुए इसमें २० वीसवारा भागदिया तब
लघिये १ कला १५ विकला हुई, इसको ग्यारह ११ कलामें घटाया तब ९ कला
४५ विकला रही इसको उपरकीलघिये १ कला १५ विकलासे गुणाकरा तब
१२ कला ११ विकला हुआ इसको दो २ से गुणाकरा तब २४ कला २२ वि-
कला इसमें छः ६ का भागदिया तब ४ कला ३ विकला लघियहुए इसमें
उपरोक्त गुणनफलका युक्त करा तब २८ कला २५ विकला यह गतिफल
हुआ । यह केन्द्र कर्कादि छःराशिके अन्तर्गत होनेके कारण धन है इसकारण
इसको चन्द्रमाकी मध्यमगति ७० कला ३५ विकलामें युक्त करा तब १९
कला ० विकला हुआ यही चन्द्रमाकी स्पष्टगति हुई ॥

अब तिथि करण नक्षत्र और योग साधनेकी रीति दो श्लोकोंमें कहतेहैं-

भक्ताव्यर्कविधोलुवायमकुभिर्यातातिथिः स्यात्फलं
शेषं यातमिदं हरात्प्रपतितं भोग्यं विलितास्तयोः ।
भुत्तयोरन्तरभाजिताश्च घटिकायातैष्यिकाः स्युः
क्रमात्पूर्वाद्विकरणं ववाद्रतिथिद्विमाद्रितप्ता भवे-
त् ॥ २५ ॥ तत्सेकंत्वपरेदलेऽथ शकुनेः स्युः कृष्ण-
भूतोत्तरादर्धाच्चाथ विधोश्च सार्कसेत्तगोर्लिताः सखा
षोदृताः ॥ यात्रेस्तोभयुती क्रमाद्वगनपणिन्द्रेगतै-
प्येतयोरिन्द्रोर्मुक्तिस्ते जैवेक्यविहृते यातैष्यना-
त्वः क्रमात् ॥ २६ ॥

जन्ययः-व्यर्कविधोः, लवाः, (कार्याः, ते,) यमकुभिः, भक्ताः,
(कार्याः), फलम्, यातातिथिः, स्यात्, । शेषम्, (अपि), यातम् ।
इदम्, हरात्, प्रपतितम्, भोग्यम्, स्यात् । तयाः, विलिताः, भुत्तयोः-
अन्तरभाजिताः, (कार्याः, तदा, लघिः), क्रमात्, यातैष्यिकाः,

घटिकाः स्युः । द्विग्नीः (ततः), अद्रितष्टा, गततिथिः, चवात्, तिथेः, पूर्वार्द्धं, करणम्, भवेत् । सैकम्, तु, तत्, अपरे, दले, करणम्, (स्यात्) । अथ, कृष्णभूतोत्तरार्द्धात्, च, शकुनेः, स्युः । अथ, विधोः, सार्कसि-तगोः, च, लिताः, सखाष्टोदृताः, (कार्य्याः), (फलम्), कमात्, याते, भयुती, स्तः । तयोः, गतैष्ये, गगनपणिन्द्रे, इन्दोः, भुक्तिहृतें, (ततः), जवैवर्यविहृते, (तदा) कमात्, गतैष्यनाड्यः, (स्युः) ॥ २५ ॥ २६ ॥

अर्थः—स्पष्टचन्द्रमें स्पष्टरविको घटादेय जो शेषरहे उसके अंश करलेय, अंशोंमें बारह १२ का भागदेय, जो लघिमिलै सो गततिथि होतीहै । और जो शेष अंशात्मक रहे वह भुक्ततिथि अर्थात् तिथिका व्यतीत भाग होताहै । इस भुक्ततिथिको पूर्वोक्त भाजक अङ्क अर्थात् बारह १२ अंशमें घटावै जो शेषरहे सो भोग्यतिथि अर्थात् तिथिका आगामी भाग होताहै, तदनन्तर भुक्त-तिथि और भोग्यतिथि दोनोंकी अलग ३ विकला करलेय उन विकलाओंमें दोनों स्थानमें अलग अलग साठ ६० से गुणाकरे जो गुणनफल होय उसमें क्रमसे रवि और चन्द्रमाकी स्पष्टगतिके अन्तरकी विकलाओंका भागदेय जो लघिमिलै उसको घटीभादि जाने अर्थात् वह क्रमसे भुक्ततिथि और भोग्य तिथिको घटिका होतीहै ॥

गततिथिकी संख्याको दोसे गुणाकरके सातका भाग देय जो लघिमिलै उसको छोड़देय और भाग देनेसे जो शेषवचरहे उसको ग्रहणकर वह वव-करणसे गणना करके तिथिके पूर्वार्द्धमें करण होताहै, और उस शेषमें एक युक्तकरदेय तो वह वव करणसे गणना करके तिथिके उत्तरार्द्धमें करण होताहै । (तदनन्तर तिथिकी भुक्त और भोग्य घटिकाआदिका पोगकरे उसका आधाकरे और उस आधेमें भुक्त घटिका घटादेय जो शेषरहे सो करणकी घटिका आदि होतीहै । यदि तिथिकी भुक्त घटिका ३० तीस घटि-कासे अधिक होय तो तिथिके भुक्त भोग्यकी घटिकाओंमेंसे भुक्तघटिका घटाकर जो शेषरहे सो करणकी घटिका होतीहै) प्रतिमास कृष्णपक्षकी चतुर्दशीके उत्तरार्द्धमें शकुनि करण और अमावास्याके पूर्वार्द्धमें चतुर्पद्मकरण और उत्तरार्द्धमें नाग करण तथा शुक्लप्रतिपद्मके पूर्वार्द्धमें विस्तुघ्र ही करण होताहै ॥

स्पष्टचन्द्रकी कला करके उनमें आठसौका भागदेय जो लघिमिलै वह गत नक्षत्र होताहै और भागदेकर जो कलादि शेष रहे वह गत नक्षत्रमें आ-

१ एव तिथिमें दोकरण होते हैं, पश्चात्तमें तिथि तीस ३० घटीसे कम होय तो उत्तरार्द्धके करणकी मोग्य घटिका लिखी, और यदि ३० घटीसे अधिक होय तो पूर्वार्द्धके करणकी मोग्य घटिका लिखी ॥

गैके नक्षत्रका गतभाग अर्थात् भुक्त दोताहै उसको आठसौ कलामें घटावै जो शेष रहे सो भोग्य नक्षत्र अर्थात् नक्षत्रेका गत भाग होताहै तदनन्तर भुक्त नक्षत्र और भोग्य नक्षत्र इन दोनोंकी विकला करके प्रत्येकको साड़से गुणाकरै जो गुणनफल मिले उसमें चन्द्र स्पष्ट गतिकी विकलाओंका भागदेय जो घटिकादि लघिधि होय वह कमसे भुक्त नक्षत्र और भोग्य नक्षत्रकी घटिका होतीहै ॥

स्पष्ट रवि और चन्द्रमा दोनोंके योगकी कला करके आठसौका भाग-देय जो लघिधि मिले वह गतयोग होताहै और जो शेष कलादि बचे वह भुक्त योग अर्थात् आगैके योगका गतभाग होताहै उसकी आठसौ कलामें घटावै जो शेष रहे यह भोग्ययोग होताहै तदनन्तर भुक्तयोग और भोग्य-योग दोनोंकी विकलाकरके प्रत्येकको साड़से गुणाकरै जो गुणनफल होय उसमें रवि और चन्द्रकी स्पष्ट गतिके योगकी विकलाओंका भागदेय तब जो लघिधि होय वह कमसे भुक्तयोग और भोग्ययोगकी घटिका होतीहै ॥ २५ ॥ २६ ॥

उदाहरण.

स्पष्टचन्द्र ६ राशि २४ अंश १४ कला ५४ विकला हैं इसमें स्पष्टरवि १ राशि ५ अंश ४२ कला ३७ विकलाको घटाया तब शेषरहा ५ राशि १८ अंश ३३ कला १७ विकला इसके अंश करलिये तब हुये १६८ अंश ३२ कला १७ विकला अंशोंमें १२ का भागदिया तब छिह्नहुई १४ यही गततिधि हुई शेष वचा० अंश ३२ कला १७ विकला यह भुक्त पूर्णिमा हुई इसको १३ अंशोंमें घटाया तब शेषरहे ११ अंश २७ कला ४३ विकला यह भोग्य पूर्णिमाहै । अब भुक्त तिथि (पूर्णिमा) ३२ कला १७ विकलाकी विकला करी तब १०३७ विकला हुई इनको ६० से गुणाकरा तब १२६२० हुए इनमें चन्द्रमाकी स्पष्टगति ८१० कला ० विकला और रविकी रविगति ५७ कला १६ विकला इन दोनों स्पष्टगतियोंका अन्तर करा तब ७६१ कला ३४ विकला अर्थात् ४५६८४ विकला इनका भाग दिया तब लघिधि हुई ३ पटियाँ ३२ पल यह पूर्णिमाकी भुक्त घटिका हुई । फिर भोग्य तिथि ११ अंश ३७ कला ४३ विकला इसकी विकलाकर्त्ता तब ४१३६३ हुई इनको ६० से गुणा करा तब २४३५७८० हुए इसमें चन्द्र सूर्यकी स्पष्टगतिके अन्तर्गतीयी विकलाओं ४५६८४ का भागदिया तब लघिधि हुई४५६८४ पटिया ११ पल यह पूर्णिमाकी भोग्य घटिका हुई ॥

गततिधि १५ या २ से गुणा करा तब २८ हुए इसमें ७ का भागदिया तब ८ शेष रहा इसकारण पूर्णिमाके पूर्वान्दिमें भद्रासारण और उत्तराद्वेष्में वय घट-जाए फिर तिथियाँ भुक्त घटिया ३ घ० ३२ ४० और भोग्य घटिया ५४ ५०

११ प० का योग करा तब ५६ घ० ४३.८० हुआ इसका आधा करा तब ३८ घ० २१ प० इसमें भुक्त तिथि २ घ० ३२.८० घटाया तब शेषरहा ३५ घ० ४३.८० यह भद्रा करणकी घटिका हुई ॥

स्पष्ट चन्द्र ६ राशि २४ अंश १४ कला ५४ विकला अर्थात् १३२५४ कला ५४ विकला में ८०० का भाग दिया तब लघिय मिले १५ यह गत नक्षत्र अर्थात् स्वाती हुआ और शेष वचे २५४ कला ५४ विकला यह अंगैके नक्षत्र अर्थात् विशाखा नक्षत्रका गत भाग है इसको ८०० कला में घटाया तब शेष वचे ५४५ कला ६ विकला यह विशाखा नक्षत्रका भोग्य भाग है अब भुक्त विशाखा नक्षत्र ३५४ कला ५४ विकला की विकला १५२९४ को ६० से गुणाकरा तब ११७६४० इसमें चन्द्र स्पष्ट गति ८१ कला ०० विकला की विकला ४१.४० का भाग दिया तब लघिय हुई १८ घ० ४० प० यह विशाखा नक्षत्रकी भुक्त घटी हुई । किर भोग्य विशाखा नक्षत्र ५४५ कला ६ विकला की विकला ३२७०६ को ६० से गुणाकरा तब १९६२३६० हुए इसमें चन्द्र स्पष्ट गतिकी वि कला ओं ४९१४० का भाग दिया तब लघिय हुई ३९ घ० ५६.८० प० यह विशाखा नक्षत्रकी भोग्य घटिका हुई ॥

स्पष्ट रवि १ राशि ५ अंश ४२ कला ३७ विकला और स्पष्ट चन्द्र ६ राशि २४ अंश १४ कला ५४ विकला इनका योग करा तब ७ राशि ३९ अंश ५७ कला ३१ विकला हुई इनमें ८०० का भाग दिया तब लघिय हुई १७ यह गत योग अर्थात् वर्तीपात योग आया और श्रौप वचा ७९७ कला ३१ विकला यह अंगैके योग अर्थात् वरीयान् योगका भुक्त भाग है इसको ८०० कला में घटाया तब शेषवचा २ कला १९ विकला यह वरीयान् योगका भोग्य भाग है । किर भुक्त योग ७९७ का ० ३१ विं की विकला करी ४७४५२ इनको ६० से गुणा करा तब २८७१०६० हुए इसमें रवि और चन्द्रकी स्पष्टगतिके योगको विकला ओं ५२५९६ का भाग दिया तब लघिय हुई ५४ घ० ३५ प० यह वरीयान् योगके भुक्त कालकी घटी हुई । किर वरीयान् योगके भोग्य २ का ० १९ विं की १४९ विकला ओं को ६० से गुणा करा तब ८९४० हुए इसमें चन्द्र और रविकी स्पष्ट गतिके योगकी विकला ओं ५२५९६ का भाग दिया तब लघिय मिली ० घटी १० पल यह वरीयान् योगकी भोग्य घटिकादि हुई ॥

इति श्रीगगकवर्यपिडतंगणेशदैवतद्वात् श्रृङ्गाय एकरणव्यये पश्चिमोत्तरदेशीमुरादापार-
वास्तवश्चावतं स श्रीयुतमोलानाथतनूजपाण्डितरामस्यहपशमर्मणा प्रिचितया
विस्वतोदाहरणसनाथीहृतयान्वयेसमन्वितया भाषाद्याख्यमा सहितः-
स्पष्टाधिकारः समाप्तिः ॥ २ ॥

अथ पञ्चतारास्पष्टीकरणाधिकारो व्याख्यायते ।

तदौ प्रथम पञ्चतारा अर्थात् मङ्गलं दुध गुरु शुक्र और शनि के शीघ्राङ्क कहते हैं—

खमपूर्मरुतोऽद्रिभूभुवः उदध्यगोव्योपृष्ठगृहशो नव-
नगाश्विनोऽक्षदशनाः शराङ्गाप्रयः । गुणाङ्गदहनाः ।
सखावधयः इभांगरामाः क्रमान्ववाम्बुधिहशो नभः ।
क्षितिभुवश्चलाङ्गाः इमे ॥ १ ॥

अन्वयः—खम्, अपूर्मरुतः, अद्रिभूभुवः, उदध्यगोव्यः, अपृष्ठगृ-
शः, नवनगाश्विनः, अक्षदशनाः, शराङ्गाप्रयः, गुणाङ्गदहनाः, सखा-
वधयः, इभांगरामाः, नवाम्बुधिहशः, नभः, इमे, क्रमात्, क्षितिभुवः,
चलाङ्गाः (सन्ति) ॥ १ ॥

अर्थः—एम् कहिये शून्य०, अष्ट कहिये आठ और मुहरं कहिये पौँच अर्थात्
बड़ाचून ५८, और अद्रिकहिये सात भूङ्कहिये एक और भूकहिये एक अर्थात्
पवसी सतरह ११७, और उदधिकहिये चार अगकहिये सात ऊर्ध्वा कहिये
एक अर्थात् एकसी चौहत्तर १७४, और अष्ट कहिये आठ दृढ़ कहिये दो
और दृढ़ कहिये दो अर्थात् दोसी अष्टाईस २२८, और नव कहिये नौ नग
कहिये सात अश्विन कहिये दो अर्थात् दोसी उत्तरासी २७९, और अक्ष कहिये
चौथ दशन कहिये चौंतीस अर्थात् तीनसी पचास ३२५, और शार कहिये
चौथ अङ्ग कहिये छः अग्नि कहिये तीन अर्थात् तीनसी पैसठ ३६५, और गुण
कहिये तीन अङ्ग कहिये नौ दहन कहिये तीन अर्थात् तीनसी तिरानवी ३९३,
और रावकहिये जन्य पुनः राकहिये शून्य अग्नि कहिये चार अर्थात् चारसी
४००, और दृभ कहिये आठ अङ्ग कहिये छः राम कहिये तीन अर्थात् तीनसी
अष्टासठ ४६८, और नव कहिये नौ अम्बुधि कहिये चार दृज कहिये दो अर्थात्
दोसी उत्तरनन्यास २४७, और नभ कहिये शून्य०, पहल से भीमके शीघ्राङ्क हैं ॥ १ ॥

सं भूकृताः कुवसवोऽद्रिभवाः सतिथ्योऽप्याद्रीन्दवो
नवनवक्षितयोऽक्षपक्षाः । अर्काश्विनः शरसंग
क्षितयोऽशतिथ्यो गोटो समाशुफलजाः स्युरिमे
विदोऽङ्गाः ॥ २ ॥

अन्वयः—खम्, भूकृताः, कुवंसवः, अद्रिभवाः, स्वतिथ्यः, अष्टाद्वी
न्दवः, नवनवक्षितयः, अर्कपक्षाः, अर्काश्विनः, शरस्वगक्षितयः, अक्ष-
तिथ्यः, गोष्ठौ, खम्, इमे, विदं, आशुफलजाः, अड्काः, स्युः ॥ २ ॥

अर्थः—खकहिये शून्य० , और भूकहिये एक कृत कहिये चार अर्थात् एक-
तालीस ४१ , और कुकहिये एक चमुकहिये आठ अर्थात् इक्यासी ८१ , और
अद्रि कहिये सात भव कहिये ग्यारह अर्थात् एकसौतत्रह ११७ , और खकहिये
शून्य तिथि कहिये पन्द्रह अर्थात् एकसौपच्चास १५० , और अष्ट कहिये आठ
अद्रि कहिये सात इन्दु कहिये एक अर्थात् एकसौअड्डतर १७८ , और नव
कहिये नौ नव कहिये नौ क्षिति कहिये एक अर्थात् एकसौनिन्यानवे १९९ ,
और अर्क कहिये बारह पक्ष कहिये दो अर्थात् दोसौबारह २१२ , और अर्क
कहिये बारह अश्विन् कहिये दो अर्थात् दोसौ २१२ , और शर कहिये पाँच
खग कहिये नौ क्षिति कहिये एक अर्थात् एकसौपिच्चानवे १९५ , और अक्ष
कहिये पाँच तिथि कहिये पन्द्रह अर्थात् एकसौपच्चपन १५५ , और गोष्ठ
कहिये नौबासी ८१ , और खकहिये शून्य० , यह (क्रमसे) दुधके शीत्राङ्क हैं ॥ २ ॥

१५ २० ६८ २५

सं तत्वानि नगाव्ययोऽप्सट्काः पञ्चेभा गजखेचरा
रसाशाः ॥ नागाशा द्विदिशो नवाहयः पटपाणिः पट-
गुणा नभो गुरोः स्युः ॥ ३ ॥

अन्वयः—खम्, तत्वानि, नगाव्ययः, अप्सट्काः, पञ्चेभाः, गजखे-
चराः, रसाशाः, नागाशा, द्विदिशः, नवाहयः, पटपाणिः, पटगुणाः,
नभः, (इमे), गुरोः, (आशुफलजाः, अड्काः,) स्युः, ॥ ३ ॥

अर्थः—खम् कहिये शून्य० , और तत्व कहिये पच्चास २५ , और नग कहिये
सात अव्यय चार अर्थात् सेंतालीस ४७ , और अष्टपट्क कहिये अड्डसठ ६८ , और
पञ्च कहिये पाँच इम कहिये आठ अर्थात् पिच्चासी ८१ , और गज कहिये आठ
खेचर कहिये नौ अर्थात् अठानवे ९८ , और रस कहिये छः आशा कहिये दश
अर्थात् एकसौ छः १०६ , और भाग कहिये आठ आशा कहिये दश अर्थात्
एकसौआठ १०८ , और द्वि कहिये दो दिश कहिये दश अर्थात् एकसौदो १०२ ,
और नव कहिये नौ अहि कहिये आठ अर्थात् नौबासी ८१ , और पटपाणि
कहिये छासठ ६६ , और पट्क कहिये छः गुण कहिये तीन अर्थात् छन्नीस ३६ ,
और नभ कहिये शून्य० , यह क्रमसे गुरुके शीत्राङ्क हैं ॥ ३ ॥

खमग्न्यज्ञस्तुल्या रसयमभुवः पक्षधृतयोरिसिद्धाः
पक्षाभ्रामय उदधिनाराचदहनाः । द्विशून्योदन्वन्तः
खजलधिकृता भूरसकृता स्त्रिवेदोदन्वन्तो रसयम-
गुणाः स्यं भूगुजनेः ॥ ४ ॥

अन्ययः—खम्, अग्न्यज्ञः, तुल्याः, (अङ्गकाः), रसयमभुवः, पक्षधृ-
तयः, अरिसिद्धाः, पक्षाभ्रामयः, उदधिनाराचदहनाः, द्विशून्योदन्वन्तः,
खजलधिकृताः, भूरसकृताः, त्रिवेदोदन्वन्तः, रसयमगुणाः, खम्, (इमे)
भूगुजनेः, (अङ्गाः, स्युः) ॥ ४ ॥

अथं—खकहिये शून्य०, और अग्नि कहिये तीन अङ्ग कहिये छः
इनकी तुल्य जो अङ्ग अर्थात् तिरेसठ ६३, और रस कहिये छः यम कहिये
दो भूकहिये एक अर्थात् एकसौचाहवीस १२६, और षट्क कहिये छः धृति
कहिये अठारह अर्थात् एकसौछियासी १८६, और अरि कहिये छः
सिद्ध कहिये चौबीस अर्थात् दोसौछियालीस २४६, और पक्ष कहिये
दो अश्व कहिये शून्य अग्नि कहिये तीन अर्थात् तीनसौदो ३०२,
और उदधि कहिये चार नाराच कहिये पाँच दद्वन कहिये तीन
अर्थात् तीनसौ चौअन ३५४, और दो शून्य तथा उदन्वन्त कहिये चार अ-
र्थात् चारसौ दो ४०२, और राकहिये शून्य जलधि कहिये चार कृत कहिये
चार अर्थात् चारसौ चालीस ४४०, और भूकहिये एक रस कहिये छः कृत
कहिये चार अर्थात् चारसौ इक्सठ ४६१, और त्रिकहिये तीन वेद कहिये
चार उदन्वन्त कहिये चार अर्थात् चारसौ तेतालीस ४४३, और रसकहि-
ये छः यम कहिये दो गुण कहिये तीन अर्थात् तीनसौ छाहवीस ३२६, और
राकहिये शून्य०, यह क्रमसे शुक्रके शीघ्राङ्क हैं ॥ ४ ॥ १५

संमिपुक्षितयोर्गजाश्वनो गोदहनानागकृताः पयो-
पिचाणाः । द्विरगेपुमिताहुताशवाणाः शरवेदास्त्रि-
गुणाधृतिः स्वमाकेः ॥ ५ ॥

अन्ययः—खम्, इपुक्षितयः, गजाश्वनः, गोदहनाः, नागकृताः,
पयोपिचाणाः, द्विः, अगेपुमिताः, हुताशवाणाः, शरवेदाः, त्रिगुणाः,
धृतिः, गम्, (इमे), जाकेः, (अङ्गकाः, स्युः) ॥ ५ ॥

अर्थः—खम् कहिये शून्य ०, और इषुकहिये पाँच शिति कहिये एक अर्थात् पन्द्रह १५, और गज कहिये आठ अश्विन् कहिये दो अर्थात् अठाईस २६, और गो कहिये नौ दहन कहिये तीन अर्थात् उनतालीस ३९, और नाग कहिये आठ कृत कहिये चार अर्थात् अड़तालीस ४८, और पयोधि कहिये चार बाण कहिये पाँच अर्थात् चौबन ५४, और दोबार अगकहिये सात और इषुकहिये पाँच अर्थात् सत्तावन ५७, सत्तावन ५७, और हुताश कहिये तीन बाण कहिये पाँच अर्थात् तरेपन ५३, और शरकहिये पाँच वेद कहिये चार अर्थात् पंतालीस ४५, और त्रि कहिये तीन गुण कहिये तीन अर्थात् तैतीस ३३, और धृतिः कहिये अठारह १८, खम् कहिये शून्य ०, यह शनिके शीघ्राङ्क हैं ॥ ५ ॥

उपरोक्त पाँचों श्लोकोंमें कहे हुए पाँचों ग्रहोंके शीघ्राङ्क स्पष्टरीतिसे नीचे कोठेमें लिखते हैं—

नाम	०	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२
मद्गुल	०	५८	११७	१७४८	२३८	१७९	३२५	३६५	३९३	४००	३६८	४४१	०
मुध	०	४१	८१	११७	१५०	१७८	१९९	२१३	२१३	१९५	२५५	८९	०
गुरु	०	२५	४७	६८	८१	९८	१०६	१०८	१०३	८९	६६	३६	०
शुक्र	०	६३	१२६	१८६	१४६	३०२	३५४	४०२	४४०	४६१	४४३	३२६	०
शनि	०	१५	२८	३९	४८	५४	५७	५७	५३	४५	३३	१८	०

प्रे श शु अव शीघ्रफल साधनेकी रीति लिखते हैं—

भौमार्काज्यविहीनमध्यमरविः स्यात्स्वाशुकेन्द्रं तु
विद्ववोरुक्तामदं रसाध्वामनभाच्छुद्धं तदंशा दि-
नैः । भक्ताः सादिफलं क्रमादिहगताङ्कोऽसौ क्षय-
द्धर्या हताच्छेपाद्वाणकुलेविहीनयुग्यं दिग्गृष्ट-
वाद्यं फलम् ॥ ६ ॥

अन्वयः—भौमार्काज्यविहीनमध्यमरविः, स्वाशुकेन्द्रम्, स्यात्, विद्व-
भूवोः, तु, उक्तम्, इदम्, रसोर्ध्वम्, (चेत्), इनभात्, शुद्धम्, (कार्यम्),
तदंशाः, दिनैः, भक्ताः, (सन्तः), इह, क्रमात्, सादिफलम्, गताङ्कः,
(भवेत्), असौ, क्षयद्धर्या, हताद्, शेपात्, वाणकुलवियुक्, (कार्यः),
असौ, दिग्गृष्ट, लवाद्यम्, फलम्, (भवति) ॥ ६ ॥

धंथः—मध्यमे रविमें मध्यमग्रह (मङ्गल, शुक्र, अथवा शनि) घटादेय जो शेषरहै वह तिसतिसग्रह (मङ्गल, शुक्र, तथा शनि) का शीघ्र केन्द्र होता है । मध्यम बुध और मध्यम शुक्र इनके बेन्द्र पहले मध्यम ग्रह साधनेके समय कहनुके हैं । अभीष्टग्रहका यह केन्द्र यदि छः राशिकी अपेक्षा अधिक होय तो उसको चारहाराशिमें घटादेय जो शेषरहै उसके अंशकरलेय उन अंशमें पन्द्रहका भागदेय जो लघिध होय तत्परिमित ग्रहके पहले कहेहुए शीघ्राङ्ग ग्रहणकरे और उस लघिधमें एकमिलाकर जो अङ्गहो तत्परिमित ग्रहके शीघ्राङ्ग ग्रहण थेर, तदनन्तर इन दोनों शीघ्राङ्गोंका अन्तर करे जो शेष बचे उससे ऊपरकी अंशात्मक बाकीको गुणकरदेय तब जो गुणनफल होय उसमें पन्द्रहका भागदेय जो अंशादि लघिधमिले उसको यदि प्रथम ग्रहण करे हुए शीघ्राङ्गकी अपेक्षा दूसरा शीघ्राङ्ग अधिक होय तो प्रथम शीघ्राङ्गमें उक्त कर देय और यदि प्रथम शीघ्राङ्गकी अपेक्षा दूसरा शीघ्राङ्ग कमती होय तो प्रथम शीघ्राङ्गमें घटादेय और उसमें दशका भागदेय जो लघिध मिले वह अंशादि शीघ्रफल होताहै वह यदि मेषादि केन्द्र छः राशिके अन्तर्गत होय तो धन होताहै और तुलादि केन्द्र छः राशियोंके अन्तर्गत होय तो ऋण होताहै ॥६॥

अब प्रन्दफल साधनेके निमित्त भौमादिके मन्दाङ्ग कहतेहैं—

खङ्गाऽश्वनोऽद्रिमस्तोऽक्षगजा । नवाशाः सिद्धेन्द्रवः ॥५॥
खदुहनाक्षत्रयोऽसूजाऽङ्गाः ॥ मान्दा बुधस्त्र सामनोः ॥
कुटशोऽपेक्षा देवाः शारानलमिता रसवद्वयः स्युः ॥६॥
॥७॥ खेन्द्रक्षाणि नवाश्रयोऽशुद्धयोक्षाक्षा नप्रक्षिणा
शुरोः । शुक्रस्त्र्याभ्ररसशावश्वमनवो द्विवाणचन्द्राः ॥८॥
कमात् । खङ्गोऽज्ञाः खेकृताः शुपृणगन्तुगो गोटो
त्रिनन्दाः । शनेः शुद्धोऽश्वयाद्रपडामनागगृहतः ॥९॥
स्यान्मन्दकेन्द्रं कुजात् ॥ ८ ॥

* अन्वयः—राम, गांधियनः, अद्रिमस्तः, अंक्षगजाः, नवाशाः, सिद्धेन्द्रवः, गदहनक्षितयः, (एते), असूजाः, मान्दाः, अद्रकाः, स्युः । खम्, इनाः, शुद्धजाः, अष्टपक्षाः, देवाः, शारानलमिताः, रसवद्वयः, (एते), शुपस्य, (मान्दाः, अद्रकाः, स्युः) । ग-इन्द्र-कक्षाणि, नप्रक्षिणि,

अंद्रुदधयः, अक्षाक्षाः, नवाक्षाः, (एते), गुरोः, (मान्दाः, अड्काः, स्युः) । अन्ध-रस-ईश-विश्व-मनवः, द्विः-चाणचन्द्राः, (एते), क्रमात्, गुरोः, (मान्दाः, अड्काः, स्युः) । स्वम्, गोव्जाः, स्वकृताः, स्वप्त्, नगनगाः, गोष्ठौ, त्रिनन्दाः, (एते) शनेः, (मान्दाः, अड्काः, स्युः) । अव्ययद्विपद्मिनागगृहतः, शुद्धः, कुजात्, मन्दकेन्द्रम्, स्पात् ॥ ७ ॥ ८ ॥

अर्थः—खम् कहिये शून्य ०, और गो कहिये नौ अश्विन् कहिये दो अर्थात् उनतीस २९, और अद्रिकहिये सात मरुद कहिये पाँच अर्थात् सत्तावन् ५७, और अक्ष कहिये पाँच गज कहिये आठ अर्थात् पिचासी ८५, और नव कहिये नौ आशा कहिये दश अर्थात् एकसौ नौ १०९, और सिद्ध कहिये चौबीस इन्दु कहिये एक अर्थात् एकसौ चौबीस १२४, और खकहिये शून्य दहन कहिये तीन क्षिति कहिये एक अर्थात् एकसौ तीस १३०, यह भौमके मन्दा-झ हैं । खम् कहिये शून्य ०, और इन कहिये बारह १२, और कुकहिये एक दृश कहिये दो अर्थात् इक्कीस २१, और अष्ट कहिये आठ पक्षं कहिये दो अ-र्थात् अष्टाइस २८, और देव कहिये तेंतीस ३३, और शरकहिये पाँच अनल कहिये तीन अर्थात् पैंतीस ३५, और रस कहिये छः वहि कहिये तीन अ-र्थात् छतीस ३६, यह बुधके मन्दाझ हैं । खकहिये शून्य ०, और इन्द्रकहिये चौदह १४, और क्रक्ष कहिये सत्ताईस २७, और नव कहिये नौ अग्नि कहिये तीन अर्थात् उनतालीस ३९, और अहिकहिये आठ उद्धि कहिये चार अ-र्थात् अद्वालीस ४८, और अक्ष कहिये पाँच अक्ष कहिये पाँच अर्थात् पचपन ५५, और नग कहिये सात अक्ष कहिये पाँच अर्थात् सत्तावन् ५७, यह गुरुके मन्दाझ हैं । अध्रकहिये शून्य ०, और रस कहिये छः ६, और ईश कहिये ग्यारह ११, और विश्व कहिये तेरह १३, और मनुकहिये चौदह १४, और दो-बार चाण कहिये पाँच चन्द्र कहिये एक अर्थात् पन्द्रह १५, और पन्द्रह १५, यह शुक्रके मन्दाझ हैं । स्वम् कहिये शून्य ०, और गो कहिये नौ अज्ज कहिये एक अर्थात् उक्कीस १९, और खकहिये शून्य षट् कहिये छः अर्थात् साठ ६०, और नग कहिये सात नग कहिये सात अर्थात् सततर ७७, और गो कहिये नौ अष्ठौ कहिये आठ अर्थात् नौवासी ८९, और त्रिकहिये तीन नन्द कहिये नौ अर्थात् तिरानवे ९३, यह शनिके मन्दाझ हैं ॥

यह पाँचों ग्रहोंके मन्दाङ्क स्पष्टरीतिसे नीचे कोठमें लिखते हैं—

नाम	०	१	२	३	४	५	६
मङ्गलके मन्दाङ्क	०	२९	५७	८५	१०९	१२४	१३०
बुधके मन्दाङ्क	०	१२	२१	३८	३२	३५	३६

अविष्य कहिये चार ४ राशि और मका मन्दोच्च होता है, अद्वि कहिये सात ७ राशि बुधका मन्दोच्च होता है, छः ६ राशि गुरुका मन्दोच्च होता है, अष्टि कहिये तीन ३ राशि शुक्रका मन्दोच्च होता है, और नाग कहिये आठ ८ राशि शनिका मन्दोच्च होता है। इनमेंसे यथेष्ट किसी ग्रहका मन्दोच्च ग्रहण करके शीघ्रफलदल स्पष्टग्रहमें घटादेय तब जो शेषरहे वह उसी ग्रहका मन्द-केन्द्र होता है ॥ ७ ॥ ८ ॥ मन्दोच्च भी बु गु शुश्री ॥

अब भौमादि ग्रहोंका मन्दफल साधनका रीति लिखते हैं—

मृदुकेन्द्रभुजांशका दिनासाः फलमङ्कः प्रगतस्त
दूनितैप्यः । परिशेषपहतो दिनासियुक्तो दशभक्तः
फलमंशकादि मान्दम् ॥ ९ ॥

अन्वयः—मृदुकेन्द्रभुजांशकाः, दिनासाः, (कार्याः, तदा, यद्), फलम्, (तन्मितः), प्रगतः, अद्वकः, (स्थात्)। तदूनितैप्यः, परिशेषपहतः, (तस्मात्), दिनासियुक्तः, (ततः), दशभक्तः, (कार्यः, तदा), अंशकादि, मान्दम्, फलम्, (भवति) ॥ ९ ॥

आप्तः—किसी अभीष्ट ग्रहके मन्दकेन्द्रके भुजकरे, और उन भुजोंके अंशकरे के पन्द्रहवाता भागदेय जो लघिय मिले तत्परिमित ग्रहके पहले कदे हुए मन्दाङ्क ग्रहण करे और उस लघियमें एक मिटाकर जो अद्व होय तत्परिमित ग्रहके मन्दाङ्क ग्रहण करके द्वितीय मन्दाङ्कमें प्रथम मन्दाङ्कको घटादेय जो शेषरहे उससे अपरही अंदागदि शरीरों शुणकरे तदे जो शुणप्रफल होए उसमें पन्द्रहवाता भागदेय जो लघिय होय उसको प्रथम मन्दाङ्कमें युक्तकरके ददाका भागदेय तब जो अंशादि लघिय होय सो मन्दफल होता है ॥ यह मन्दफल मन्द केन्द्र मेषादि रुद्रः राशिके भीतर होय तो उन होताहै और त्रयादि रुद्रः राशिके भीतर होय तो प्रण होताहै ॥ ९ ॥

शीघ्रफल और मन्दफलका ग्रहमें किसप्रकार संस्कार बरजा चा-
हिये सो दिखातेहैं—

**प्राइमध्यमे चलफलस्य दलं विद्ययात्तस्माच्च मान्द
मख्लुलं विदधीत मध्ये । द्राकेन्द्रकेऽपि च विलोम-
मतश्च शीघ्रं सर्वं च तत्र विदधीत भवेत्सु फुटोऽसौ॥१०॥**

अन्वयः—प्राक्, चलफलस्य, दलम्, मध्यमे, विद्ययात्, । तस्मात्, मान्दम्, (फलम्, साध्यम्), (तत्), असिलम्, मध्ये, विदधीत, । अपिच, (तत्), द्राकेन्द्रके, विलोमम्, (विद्ययात्), । अतः, शीघ्रम्, (साध्यम्, तत्), सर्वम्, तत्र, विदधीत, असौ, स्फुटः, भवेत् ॥ १० ॥

अर्थः—पहले शीघ्रफलका भाघा करके उसको उक्तरीतिके अनुसार अह-
र्गणोत्पन्न मध्यमग्रहमें धन करदेय अथवा क्रुण करदेय । तब जो राश्यादि
आवै उससे मन्दफल साधै उस सम्पूर्ण मन्दफलको अहर्गणोत्पन्न मध्यम
ग्रहमें पूर्वांक रीतिके अनुसार क्रुण करदेय अथवा धन करदेय । और उस
मन्दफलको द्राकेन्द्रमें विपरीतरीतिसे धन और क्रुणकरै अर्थात् धनके स्था-
नमें क्रुणकरै और क्रुणके स्थानमें धन करै तब जो मन्दफल संस्कृत द्राकेन्द्र
(शीघ्रेन्द्र) होय उससे शीघ्रफल साधै उस साथे हुए सम्पूर्ण शीघ्रफलको
मन्दफल युक्त मध्यम ग्रहमें युक्त करदेय तब वह ग्रह स्पष्ट होताहै ॥ १० ॥

उदाहरण ।

प्रथम भौमको स्पष्ट करते हैं तद्दृष्टि पहले “ भौमार्कीज्येत्यादि ” छठे श्लोकमें
कही हुई रीतिके अनुसार मध्यम रवि १ राशि ४ अंश १३ कला ४२ विकलामें
मध्यम मङ्गल ९ राशि २९ अंश ५५ कला १३ विकलाको घटाया तब शेष
रहा ३ राशि ४ अंश १८ कला २९ विकला यह मङ्गलका शीघ्रेन्द्र हुआ
इसके अंश करे तब १४ अंश १८ कला २९ विकला हुए इसमें १५ का भागादि-
या तब लघिथ हुए ६ शून्य आदि क्रमसे मङ्गलका छठा शीघ्राङ्गु हुआ ३२५ इन
दोनों शीघ्राङ्गुका अन्तर हुआ ४० इससे (पन्द्रहका भाग दैनेसे ज्ञाकी
बची हुई) लघिथ ४ अंश १८ कला २९ विकलाको गुणाकरा तब १७ अंश
१९ कला २० विकला इसमें १५ का भागादिया तब लघिथ हुई ११ अंश २९
कला १७ विकला इसको द्वितीय शीघ्राङ्गुके अधिक होनेके कारण प्रथम शी-
घ्राङ्गु ३२५ में युक्त करा तब ३३६ अंश २९ कला १७ विकला हुआ इसमें १०

का भागदिया तब लघिथुई ३३ अंश ३८ कला ५५ विकला हसको आथा करा तब १६ अंश ५२९ कला २७ विकला हुआ यह मेषादि^१ के अन्तर्गत है इस कारण यह धन है सो इसको मध्यम मङ्गल ९ राशि २९ अंश ५५ कला १३ विकलामें युक्त करा तब १० राशि १६ अंश ४४ कला ४० विकला यह फलाद्दे संस्कृत भौम हुआ । अब मन्दफल लानेके निमित्त भौमके मन्दोच्च ४ राशिको फलाद्दे संस्कृत भौम १० रा० १६वें ४४ क० ४० विं में घटाया तब शेषरहा ५ रा० १३ अं० १५ क० २० विं इसके भुज करके अंश करे तब हुए ० रा० १६ अं० ४४ क० ४० विं इसमें १५ का भागदिया तब लघिथुई १ और शेषरहा १ अं० ४४ क० ४० विं लघिथुई परिमित मङ्गलके मन्दाङ्क२९को एकापि-कमन्दाङ्क ५७ में घटाया तब शेषरहा २८ इससे शेष १ अंश ४४ कला ४० विकलाको गुणाकरा तब ४८ अंश ५० कला ४० विकला हुए इसमें १५ का भागदिया तब लघिथुई ३ अंश १५ कला २२ विकला इसमें प्रथम मन्दाङ्क ३९ को युक्त करा तब ३२ अंश १५ कला २२ विकला हुए इसमें १० का भागदिया तब लघिथुई ३ अंश १३ कला ३२ विकला यह मन्दफल हुआ यह मेषादि छः राशिके अन्तर्गत है इस कारण धन है इस कारण इसको मध्यम मङ्गल ९ राशि २९ अंश ५५ कला १३ विकलामें युक्त करा तब १० राशि ३ अंश ८ कला ४५ विकला यह मन्द स्पष्ट भौम हुआ । फिर द्वितीय शीघ्रफल लानेके निमित्त पहले शीघ्रकेन्द्र ३ राशि ८ अंश १८ कला २९ विकला इसमें मन्दफल ३ अं० १३ क० ४२ विं को (शीघ्रकेन्द्रमें चिपरीत रीति होती है अर्थात् मेषादि छः राशिके भीतर होय ती ब्रुण और तुलादिछः राशिके भीतर होय ती धन होता है इस कारण) घटाया तब ३राशि १अंशाङ्कला ५७ विकला शेषरहा यह छः राशिसे घाम है इस कारण इसके अंश करे तब १३ अं० ४ कला ५७ विकला यह हुआ इसमें १५ का भागदिया तब लघिथुई ६ इस भागाकार परिमित भौमका शीघ्राङ्क हुआ ३२५ इन दोनोंका अन्तर करनेसे शेषरहे ४० इससे उपरके अंशादि १अं० ४क० ५७ विं शेष अङ्कोंको गुणाकरा तब ४३ । १८ । ० । यह अंशादि अङ्क हुए इनमें १५ का भागदिया तब लघिथुई २ । ५३ । १२ इसको प्रथम शीघ्राङ्क ३२५ में युक्त करा तब ३२७ । ५३ । १२ हुए इसमें दुशका भागदिया तब ३२ । ४७ । १९ यह द्वितीय शीघ्रफल हुआ यह मेषादि है इसकारण धन है, सो इसको मन्द स्पष्ट मङ्गल १० रा० ३ अं० ८ क० ४५ विं में युक्त घटा तब ११ रा० ५ अं० ५६ क० ४४ विं यह स्पष्ट मङ्गल हुआ ॥

अथ बुधस्पष्टीकरण,

तर्ही प्रथम शीघ्रफलद्वारम्पट बुध लानेके निमित्त “भौमाकोञ्जेत्यादि” रीतिपैके भनुसार पृथ्येन्द्र १ रा० १७ अं० १४ क० ५० विकला छः

राशिसे अल्प है इस वास्तै इसको भंगात्मक करा तब ४७ अं० १४क० ५० वि० हुआ इसमें १५का भागदिया तब लघिधि मिली ३ और शेष बचा २अं० १४क० ५ वि० । लघिधि ३ परिमित बुधका शीघ्राङ्क हुआ ११७ और एकाधिक लघिधि ४ परिमित अर्थात् बुधका चौथा शीघ्राङ्क हुआ १५० इन दोनोंका अन्तर हुआ ३३ इससे शेष २ अं० १४ क० ५० वि०को गुणाकरा तब गुणनफल हुआ ७४ अं० ९ क० ३० वि० इसमें १५का भागदिया तब लघिधि हुई ४ अं० ५६ क० ३८विकला । अब प्रथम शीघ्राङ्क ११७की अपेक्षा द्वितीय शीघ्राङ्क १५० अधिक है इसकारण प्रथम शीघ्राङ्क ११७ में लघिधि ४ अं० ५६ क० ३८ वि० को युक्त करा तब १२१अं० ५६ क० ३८ वि० हुआ इसमें १०का भागदिया तब १२ अं० ११क० ३९ वि० लघिधि हुई यही शीघ्रफल हुआ यह केन्द्रमेषादि छः राशिसे अल्प है इस कारण धनमानकर शीघ्रफलके अर्द्धे ६ अं० ५ क० ४९ वि० इसको मध्यम बुध १ रा० ४ अं० १३ क० ४२ वि० में युक्त करदिया तब १ रा० १० अं० १९ क० ३१ वि० यह शीघ्रफलदल स्पष्ट बुध हुआ ॥

अब मन्दफल लानेके निमित्त बुधके मन्दाङ्क ७ रा० ० अं० ० क० ० वि० में शीघ्रफलदल स्पष्ट बुध १रा० १० अं० १९क० ३१वि०को घटाया तब शीघ्रहा० ५रा० १९अं० ४०क० ३९वि० यह बुधका मन्द केन्द्र हुआ । इसके भुज करके अंशा करे तब १० अं० १९ क० ३१ विकला हुए इसमें १५ का भाग दिया तब लघिधि मिली० शीघ्रहा० १०अं० १९क० ३१वि० लघिधि० परिमित बुधका मन्दाङ्क ० और एकाधिक लघिधि १ परिमित बुधका मन्दाङ्क १२ इन दोनों मन्दाङ्कोंका अन्तर हुआ १३ इससे शेष १० अं० १९ क० ३१ को गुणा करा तब गुणनफल हुआ १३३ अं० ५४ क० १३ वि० इसमें १५ का भागदिया तब लघिधि हुई ८ अं० ३५ क० ३६ वि० इसमें प्रथम मन्दाङ्कको युक्त करा तब ८ अं० १५ क० ३६ वि० हुआ इसमें १० का भाग दिया तब लघिधि हुई ० अं० ४९ क० ३३ वि० यह अंशादि मन्दफल हुआ यह केन्द्र मेषादिहीनेके कारण धन है सो इसको मध्यम बुध १ रा० ४ अं० १३ क० ४२ वि० में युक्त करा तब १ रा० ५ अं० ३ क० १५ वि० यह मन्द स्पष्ट बुध हुआ ॥

अब द्वितीय शीघ्रफल लानेके निमित्त पहले साधेहुए शीघ्रकेन्द्र १ रा० १७ अं० १४ क० ५० वि० में मन्दफल ० अं० ४९ क० ३३ वि० को घटाया तब शेष रहा १ रा० १६ अं० २५ क० १७ वि० यह द्वितीय शीघ्रकेन्द्र हुआ यह मेषादि छः राशिसे अल्पहै इसकारण इसको अंशादि करा तब ४६ अं० २५ क० १७ वि० हुआ इसमें १५का भाग दिया तब लघिधि हुई ३ शेषरहे १ अं० २५ कला १७ वि० । अब लघिधि ३ परिमित बुधका शीघ्राङ्क मिला ११७ और एकाधिकलघिधि ४ परिमित शीघ्राङ्क हुआ १५० इन दोनों शीघ्राङ्कों ११७ । १५० का अन्तर हुआ ३३ इससे शेष १ अं० १

१७ विं० को गुणा करा तब ४६ अं० ५४ क० २१ विं० हुआ इसमें १५का भाग दिया तब ३ धं० ७ क० ३७ विं० लविधि हुई इसमें प्रथम शीघ्राङ्क ११७ को युक्त करा तब १२० अं० ७ क० ३७ विं० हुआ इसमें १० का भाग दिया तब अंशादि फल मिला १२ अं० ० क० ४५ विं० यह द्वितीय शीघ्र फल हुआ यह केन्द्रमेष्ठादिहै इसकारण धनहै सो इस १२ अं० ० क० ४५ विं० को मन्दस्पष्ट बुध १ रा० ५अं० ३क० १५ विं० में युक्त करा तब १८० ३७ अं० ४क० ० विं० यह स्पष्ट बुध हुआ ॥

अथ गुरुस्पष्टीकरण.

तहाँ प्रथम शीघ्रफलदल स्पष्ट गुरु लानेके लिये प्रथम “ भौमाकोञ्जे-स्पादि ” रीतिके अनुसार मध्यमरवि १ रा० ४ अं० १३ क० ४२ विं० में मध्यम गुरु ४ रा० ८ अं० १५ क० १७ विं० को घटाया तब ८ रा० २५ अं० ५८ क० २५ विं० यह शीघ्रकेन्द्र हुआ यह उः राशिसे अधिकहै इसकारण इसको १२ राशिमें घटाया तुवशेष रहा ३ रा० ४ अं० १३ क० ३५ विं० इसको अंशादि करा तब ९४ अं० १ क० ३५ विं० हुआ इसमें १५ का भागदिया तब लविधि हुई ६ शेष रहा ४ अं० १क० ३५ विं० और लविधि-परिमित गुरुका शीघ्राङ्क हुआ १०६. और एकाधिक लविधिपरिमित गुरुका शीघ्राङ्क हुआ १०८ इन दोनोंका अन्तर हुआ २ इससे शेष ४ अं० १ क० ३५ विं० को गुणाकरा तब ८ अं० ३क० १० विं० हुआ इसमें १५ का भागदिया तब ० लविधि हुआ ० अं० ३२ क० १२ विं० और प्रथम शीघ्राङ्की अपेक्षा अग्रिम शीघ्राङ्क अधिक है इसकारण प्रथमें शीघ्राङ्क १०६में लविधि ० अं० ३२ क० १२ विं० को युक्त करा तब १०६ अं० ३२ क० १२ विं० हुआ इसमें १० का भाग दिया तब अंशादि लविधि हुई १० अं० ३९ क० १२ विं० यह शीघ्र फल हुआ यह केन्द्र तुलादिछः राशिके अन्तर्गतहै इस कारण कुणहै सो इसकारण मध्यमगुरु ४ रा० ८ अं० १५ क० १७ विं० में शीघ्र फलके अर्द्ध ५ अं० १९ क० ३६ विकलायको घटाया तब ४ रा० २ अं० ५५ क० ४१ विं० शेष यचा यह शीघ्र फलदल स्पष्ट गुरु हुआ ॥

अय मन्दफल लानेये निमित्त गुरुके मन्दीञ्च ६ रा० ० अं० ० क० ० विं० में शीघ्रफलदल स्पष्ट गुरु ४ रा० २ अं० ५५ क० ४१ विं० को घटाया तब १ रा० २७ अं० ४ क० १९ विं० यह गुरुका मन्दवेन्द्र हुआ। इसके अंशादि कुन्तकरे तय ५७ अं० ४ क० १९ विं० हुए इसमें १५ का भाग दिया तब एविधि मिली ३ भौम शेष रहा १२ अं० ४ क० १९ विं० और लविधि ३ परिमित गुरुया मन्दाङ्क हुआ ३९ और एकाधिक लविधि ४ परिमित गुरुका मन्दाङ्क हुआ ४८ इन दोनों मन्दाङ्कोंका अन्तर हुआ ९ इससे शेष १२ अं० ४ क० १५विकलायको गुणा करा तब १०८ अं० ३८ क० ५१ विं० हुआ इसमें १५का भा-

ग दिया तब लघि हुई ७ अं० १४ क० ३५ विं० इसको प्रथम मन्दाङ्क ३९ में युक्त करा तब ४६ अं० १४ क० ३५ विं० हुए इसमें१० का भागदिया तब लघि हुई ४ अं० ३७ क० २७ विं० यह मन्दफल हुआ यह मेषादि छः राशिके अन्तर्गत है इसकारण धनहै इस ४ अं० ३७ क० २७ विं० को मध्यमगुरु ४ रा० ८ अं० १५ क० १७ विं० में युक्तकरा तब ४ रा० १२ अं० ५३ क० ४४ विं० यह मन्दस्पष्ट शुरु हुआ ॥

अब द्वितीय शीघ्रफल लानेके निमित्त पहले शीघ्रकेन्द्र ८ रा० २५ अं० ५८ क० २५ विं० में शुरुके मन्द फल ४ अं० ३७ क० २७ विं० को (यह धनहै परन्तु विपरीत रीतिसे ऋण मानकर) घटाया तब ८ रा० २१ अं० २० क० ५८ विं० रहा यह द्वितीय शीघ्रकेन्द्र हुआ यह छः राशिसे अधिकहै इस कारण इसको १३ राशिमें घटाया तब शेषरहा ३ रा० ८ अं० ३९ क० २ विं० इसके अंश करे तब ९८ अं० ३९ क० २ विं० हुआ इसमें१५का भागदिया तब लघि हुई ६ और शेषरहा ८ अं० ३९ क० २ विं० फिर लघि ६ परिमित शुरुका शीघ्राङ्क हुआ १०६ और एकाधिक लघि ७ परिमित शुरुका शीघ्राङ्क हुआ १०८ इन दोनोंका अन्तर हुआ २ इससे शेष ८ अं० ३९ कला २ विं० को गुणाकरा तब १७ अं० १८ क० ४ विं० इसमें१५का भागदिया तब लघि- हुई १ अं० ९ कला १२ विं० इसको प्रथम शीघ्राङ्क १०६ में युक्त करा तब १०७ अं० ९ क० १३ विं० हुआ इसमें १० का भागदिया तब ल- घि हुई १० अं० ४२ क० ५५ विं० यह द्वितीय शीघ्रफल हुआ. यह तुलादि छः राशिके अन्तर्गत होनेके कारण ऋणहै इसकारण १० अं० ४२ क० ५५ विं०को मन्दस्पष्ट शुरु ४ रा० १२ अं० ५३ क० ४४ विं०में घटाया तब शेष रहेधै ४ रा० २ अं० ९ क० ४९ विं० यह स्पष्ट शुरु हुआ ॥

अथ शुक्रस्पष्टीकरण ।

तहाँ प्रथम शीघ्रफलदल स्पष्ट शुक्र साधनेके निमित्त “भौमार्कज्येष्ठादि” रीतिके अनुसार पूर्वोक्त शुक्रके शीघ्रकेन्द्र, ३ रा० ५ अं० ४१ क० ३५ विं०यह छः राशिसे भल्प है इसकारण इसके अंश करे १५ अं० ४१ क० ३५ विं० हुआ इसमें१५ का भाग दिया तब लघि हुई ६ शेषरहा ५ अं० ४१ क० ३५ विं० लघि परिमित शुक्रका शीघ्राङ्क हुआ ३५४ एकाधिक लघि ७ परिमित शुक्रका शीघ्राङ्क हुआ ४०२ इन दोनों शीघ्राङ्कोंका अन्तर हुआ ४८ इससे शेष ५ अं० ४१ क० ३५ विं०को गुणा करा तब २७३ अं० १६ क० ० विं० हुए इसमें१५ का भागदिया तब लघि हुई १८ अं० १३ क० ४ विं० प्रथम शीघ्राङ्ककी अपेक्षा द्वितीय शीघ्राङ्क अधिक है इसकारण इस लघि १८ अं० १३ क० ४ विं०को प्रथम शीघ्राङ्क ३५४ में युक्त करा तब ३७२ अं० १३ क० ४ विं० हुआ इसमें१०का भाग दिया तब लघि हुई ३७ अं० १३ क० १८ विं० यह शीघ्रफल हुआ यह के-

न्द्र मेषादि छः राशिके अन्तर्गत हैं इसकारण धनहै सो इस शीघ्रफलके भद्दे २८ अं० ३६ क० ३९ विंको मध्यमशुक्र १ रा० ४ अं० १३ क० ४२ विंमें युक्त करा तब १ रा० २२ अं० ५० क० २१ विं यह शीघ्रफलदलस्पष्ट शुक्र हुआ ॥

अब मन्दफल लानेके निमित्त शुक्रके मन्दाङ्क ३ रा० ० अं० ० क० ० विं में शीघ्रफलदलस्पष्ट शुक्र १ रा० २२ अं० ५० क० २१ विं घटाया तब शेषरहे १ रा० ७ अं० ९ क० ३९ विं यह शुक्रका मन्दकेन्द्र हुया इसके अंशादि भुजको ३७ अं० ९ क० ३९ विं इसमें १५का भागदिया तब लघिधि हुई ७ शेष बचे ७ अं० ९ क० ३९ विं लघिधि २ परिमित शुक्रका मन्दाङ्क हुआ ११ एकाधिक लघिधि परिमित मन्दाङ्क हुआ १२ इन दोनों मन्दाङ्कोंका अन्तर करा तब २ हुए इससे शेष ७ अं० ९ क० ३९ विंको गुणा करा तब १४ अं० १९ क० १८ विं ३२ हुए इसमें पन्दरह १५का भागदिया तंच लघिधि हुई ० अं० ५७ क० १७ विं इसमें प्रथम मन्दाङ्क ११को युक्त करा तब ११ अं० ५७ क० १७ विं हुए इस १०का भाग दिया तब लघिधि हुई १ अं० ११ क० ४३ विं यह मन्दफल हुआ, यह मन्द-केन्द्रमेषादि छः राशिके अन्तर्गत हैं इसकारण धनहै सो इस १ अं० १२ क० ४३ विं मन्दफलको मध्यम शुक्र १ रा० ४ अं० १३ क० ४२ विंमें युक्त करा तब १ रा० ५ अं० २५ क० २५ विं यह मन्दस्पष्ट शुक्र हुआ ॥

अब द्वितीय शीघ्रफल लानेके निमित्त प्रथम शीघ्रकेन्द्र ३ रा० ५ अं० ४१ क० ३५ विंमें मन्दफल १ अं० ११ क० ४३ विंको (यद्यपि मेषादि छः राशिके अन्तर्गत होनेके कारण धनहै परन्तु विपरीतरीतिसे ऋणमानकर) घटाया तब शेष बचे ३ रा० ४ अं० २९ क० ५२ विं यह द्वितीय शीघ्रकेन्द्र हुआ यह छः राशिसे अल्प है इसकारण इसके अश्व करे सब ९४ अं० २९ क० ५२ विं हुआ इनमें १५का भागदिया तब लघिधि हुए और शेषरहे ४ अं० ३९ क० ५२ विं और लघिधि ६ परिमित शुक्रका शीघ्राङ्क हुआ ३५४ और एकाधिक लघिधि ७ परिमित शुक्रका शीघ्राङ्क हुआ ४०२ इन दोनों शीघ्राङ्कोंका अन्तर हुआ ४८ इससे शेष ४ अं० २९ क० ५२ विंको गुणा करा तब २१५ अं० ५३ क० ३६ विं हुआ इसमें १५का भागदिया तब लघिधि हुई १४ अं० २३ क० ३४ विं इसको प्रथम शीघ्राङ्क ३५४ में युक्त करा तब ३६८ अं० २३ क० ३४ विं युए इसमें १०का भागदिया तब लघिधि हुई ३६ अं० ५० क० ०२१ विं यह द्वितीय शीघ्रफल हुआ यह केन्द्रमेषादि छः राशिके अन्तर्गत हैं इसकारण धनहै सो इस ३६ अं० ५० क० ११ विंको मन्दस्पष्ट शुक्र १ रा० ५ अं० २५ क० २५ विंमें युक्त करा तब २ रा० १२ अं० १५ क० ४६ विं यह स्पष्ट शुक्र हुआ ॥

अथ शनिस्पष्टीकरण.

तद्दौ प्रथम शीघ्रफलदल स्पष्ट शनि साधनेके अर्थ “ भौमाकींश्येत्यादि ” श्येत्येः भनुसार मध्यम राये १ रा० ४ अं० १३ क० ४२ विंमें मध्यम शनि

११ रा० ० अं० ३६ क० ४५ वि० को घटाया तब शेषरहा २ रा० ३अं० ३६ क० ४७ वि० यह शनिका शीघ्रकेन्द्र हुआ यह छः राशिसे कम्है इसके अंश करे तब ६३ अं० ३६ क० ५७ वि० हुए इसमें १५का भागदिया तब लघिय मिले ४ और शेषरहे ३ अं० ३६ क० ५७ वि० लघिय ४ परिमित शनिका शीघ्राङ्क हुआ ५४ इन दोनों शीघ्राङ्कोंका अन्तर हुआ ६ इससे शेष ३ अं० ३६ क० ५७ वि० को शुणा करा तब २१ अं० ४२ क० ४२ वि० इसमें १५का भागदिया तब लघिय हुई १ अं० ३६ क० ४६ वि० इसको प्रथम शीघ्राङ्क ४८में युक्त करा तब ४९ अं० ३६ क० ४६ वि० हुए इसमें दशका भागदिया तब ४ अं० ५६ क० ४० वि० शीघ्रफल हुआ यह बैन्डमेषाडि छः राशिके अन्तर्गत है इसकारण थन है सो शीघ्रफलके अर्द्ध २ अं० २८ क० २० वि० को मध्यम शनि ११ रा० ० अं० ३६ क० ४५में युक्त करा तब ११ रा० ३ अं० ५ क० ५ वि० यह शीघ्रफलदल-स्पष्ट शनि हुआ ॥

अब मन्दफल लानेके निमित्त शनिके मन्दोच्च ८ रा० ०अं० ०क० ०वि० में शीघ्रफलदल स्पष्टशनि ११ रा० ३ अं० ५ क० ५ वि० को घटाया तब ८ रा० २६ अं० ५४ क० ५५ वि० यह शनिका मन्दकेन्द्र हुआ । इसके भुज २ रा० २६ अं० ५४ क० ५५ वि० करके अंडाकरे तब ८६ अं० ५४ क० ५५ वि० हुए इसमें १५ का भागदिया लघियहुई ५ शेषरहे ११ अं० ५४ क० ५५ वि० और लघिय परिमित शनिका ८९ एकाधिक लघिय ६ परिमित मन्दाङ्क हुआ ९३ इनदोनों मन्दाङ्कोंका अन्तर हुआ ४ इससे शेष ११ अं० ५४ क० ५५ वि० को शुणा करा तब ४७ अं० ३९ क० ४० वि० इसमें पन्दरह १५ का भागदिया तब लघिय हुई ३ अं० १० क० ३८ वि० इसमें प्रथम मन्दाङ्क ४९ युक्त करदिया तब ९२ अं० १० क० ३८ वि० हुआ इसमें १० का भागदिया तब लघियहुई ९ अं० १३ क० ३ वि० यह मन्दफल हुआ, यह मन्दकेन्द्र तुलादिहै इसकारण त्रुणहै, इससे इसको मध्यम शनि ११ रा० ० अं० ३६ क० ४५ वि० में घटाया तब १० रा० २१ अं० २३ क० ४३ वि० यह मन्द-स्पष्ट शनिहुआ ॥

अब ढितीय शीघ्रफल लानेके निमित्त पहले शीघ्रकेन्द्र २ रा० ३ अं० ३६ क० ५७ वि० में मन्दफल ९ अं० १३ क० ३ वि० को घटाया तब २ रा० १२ अं० ५० क० ० वि० यह ढितीय शीघ्रकेन्द्र हुआ इस २ रा० १२ अं० ५० क० ० वि० के अंश ७२ अं० ५० क० ० वि० करके १५ का भागदिया तब लघियहुई ४ और शेषपंचवे १२ अं० ५० क० ० वि० लघिय ४ परिमित शनिका शीघ्राङ्क हुआ ५४ इनदोनों शीघ्राङ्कोंका अन्तर हुआ ६ इससे शेष १२ अं० ५० क० ० वि० को शुणा करा तब ७७ अं० ० क० ० वि० इसमें पन्दरह १५ का भागदिया तब लघियहुई ५ अं० ८ क० ० वि० इसमें प्रथम शीघ्राङ्क ४८ को युक्त करा तब ५३ अं० ८ क० ० वि० हुआ इसमें १० का

भागदिया तब ५ अं. १८ क. ४८ वि. यह द्वितीय शीघ्रफल हुआ यह द्वितीय केन्द्रमेपादिहै इसकारण धनहै सो इस ५ अं. १८ क. ४८ वि. को मन्द स्पष्टशानि १० रा. २१ अं. २३ क. ४२ वि. में युक्त करा तब १० रा. २६ अं. ४२ क. ३० वि. यह स्पष्टशानि हुआ ॥

अब मन्दस्पष्टगतिसाधनकी रीति लिखते हैं—

**मान्दाङ्कान्तरम् ग्राम्यसुगुरुणां भक्तं वाणनगैः शरैः
खरामैः । विभूत्वाद्विहतपुभाजितं तद्वात्प्राप्न-
दितौ मृदुस्फुटा सा ॥**

अन्वयः—आकर्षसुगुरुणाम्, मान्दाङ्कान्तरम्, (क्रमेण), वाणनगैः, शरैः, खरामैः, भक्तम्, विभूत्वाद्, (मान्दाङ्कान्तरम्,) द्विहतेपुभा जितम्, (कलायम्), तत्, प्राप्नत्, इतौ, दयात्, (तदा), सा, मृदुस्फुटा, (गतिः, भवति) ॥ ११ ॥

अर्थः—जनि भौम तथा शुक्रके मन्दफल साधनेके समय जो मन्दांकोंके अन्तर आयेथे उनमेंसे शनिके मन्दाङ्कोंके अन्तरमें वाणनग कहिये ७५ का भाग देय और भौमके मान्दाङ्कान्तरमें ५ का भाग देय तथा शुक्रके मान्दाङ्कान्तरमें रारीम कहिये तीसका भागदे और शुध तथा शुक्रके मान्दाङ्कान्तरको ३ से गुणाकरके ५ का भागदेय तब जो लघि होय उसको कलादि जाने और यद मन्दयेन्द्र वक्तांदि छः शनिके अन्तर्गत होय तौ धन और मन्दरादिछः शनिके अन्तर्गत होय तौ अूण जाने, और तदनन्तर उस कलादि लघिको ऊमसे शनिभादि ग्रहोंकी मध्यगतिमें धन अूणकरै तय मन्दस्पष्टगति होती है॥

मण्ड	शुध	शुरु	शुक्र	शनि	यह मान्दाङ्कान्तरा
५	५	३०	५	७५	के भाजकाद्वै

उदाहरण.

शनिरेः मन्दफल साधनेके समय दोनों मन्दाङ्कोंका अन्तर जो ५ आयाया इसमें ७५ या भागदिया तब एतिहुई ० य. ३ वि. यह एति मन्दवेन्द्र यथांदिहै इसकारण धनहै सो शनिकी मध्यम गति ३ फला ० वि. में इस एति ० य. १ वि. सो युक्त परा तथ्यय. ३ वि. यह शनिकी मन्द स्पष्टगतिहुई॥

महालये: मन्दफल साधनेके समय दोनों मन्दाङ्कोंका अन्तर जो ३८ इसमें अररोनम् भाजयाहूँ ५ या भागदिया तब ५ य. ३६ वि. एतिहुई यह एति मन्दवेन्द्र यथांदिहै इसकारण धनहै सो इसकी मंगलवर्णी मध्यमगति ३१ य. ३६ वि. में युक्त परा तय ३३ य. ३ वि. यह भौमर्यी मन्दस्पष्ट गतिहुई॥

गुरुके मन्दफल साधनेके समय दोनों मन्दाङ्गोंका अन्तर जो ९ आया था उसमें ३० का भागदिया तब कलादि लघिहुई ० क. १८ वि. यह लघिहि मन्दकेन्द्र मकरादि होनेसे ऋणहै इसकारण इसको गुरुमध्यमगति ५ क. ० विंमें ऋण करा तब ४ क. ४२ वि. यह गुरुकी मन्दस्पष्ट गति हुई ॥

तुथके मन्दफल साधनेके समय दोनों मन्दाङ्गोंका अन्तर जो १२ उसको ऊपर-कहीहुई रीतिके अनुसार २ से गुणा करा तब २४ हुए इनमें ५ का भाग-गढ़नेसे कलादि लघिहुई ४ क. ४८ वि. यह लघिहिकर्कांदि होनेसे घनहै इस कारण इसको तुथकी मध्यम गति ५९ क. ८ वि. में युक्त करा तब ६३ क. ५६ वि. तुथकी मन्दस्पष्ट गति हुई ॥

शुक्रके मन्दफल साधते समय मान्दाङ्गान्वर जो ३ और आया उसको ऊपर-रोक रीतिके अनुसार २ से गुणाकरा तब ४ हुए इसमें ५ का भागदिया तब कलादि लघिहुई ० क. ४८ वि. यह मन्दकेन्द्र मकरादि होनेसे ऋणहै इसकारण इसको शुक्रकी मध्यमगति ५९ क. ८ वि. में घटाया तब ५८ क. २० वि. यह शुक्रकी मन्दस्पष्ट गति हुई ॥ ११ ॥

बव भौमादि पौच्छ्रहोंकी स्पष्ट गति साधनेकी रीति लिखते हैं—
आपादिद्वित्रूपादिकृपाभास द्वृपादिक्युल ग्रुउ भग्न-

भौमाद्विलाङ्गपवरः शुरहृत्स्ववाणांशाल्यं त्रिहत्कृ-
त्वत्तद्विगुणादभक्तम् ॥ तद्वीनयुक्तयचये तु मृदुस्तु-
दा स्यात्स्पष्टाऽथ चेद्वहु ऋणात्पतितां तु वक्ता ॥ १२ ॥

अन्वयः—भौमात्, चलाङ्गविवरम्, (क्रमेण), शरहत्, स्ववाणां-
शाल्यम्, त्रिहत्, कृत्तव्यम्, द्विगुणादभक्तम्, (कार्यम्), (लघिः;
गतेः; शीघ्रफलम्, स्यात्) क्षयचये, तद्वीनयुक्त, मृदुस्तुदा, स्पष्टा,
स्यात्, अथ, चैत्, (क्रणफलम्), चहुं, (तदा), क्रणात्, पतिता,
(कार्या), (शेषम्), वक्ता, (स्यात्) ॥

अध्यः—मङ्गल आदि शनिपञ्चन्त पौच्छ्रहोंके द्वितीय शीघ्रफल साधनेके समय जो दोनों शीघ्राङ्गोंका अन्तर आया था उनमें क्रमसे मङ्गलके शीघ्राङ्गोंके अन्तरमें शार कहिये ५का भागदेय और तुथके शीघ्राङ्गोंके अन्तरमें उसको पञ्चम भागयुक्त करदेय, गुरुके शीघ्राङ्गोंके अन्तरमें ३ का भाग देय, शुक्रके शीघ्राङ्गोंके अन्तरमें ४का भागदेय, और शनिके शीघ्राङ्गोंके अन्तरको दोसे गुणाकरके ५का भागदेय तब जो फल मिले अर्थात् मङ्गल लघिहि हो उसको कलादि जानें और प्रथम शीघ्राङ्ग द्वितीय शीघ्राङ्गसे भागिक होय तो उस

लघिको ऋण मानै और यदि प्रथम शीघ्राङ्क से भल्प होय तो धन मानै तदनन्तर उस लघिको ऊपर सार्थीहुई मन्द स्पष्टगतिमें धन अथवा ऋण करै तब स्पष्टगति होतीहै यदि यह लघिऋण होकर मन्दस्पष्टगतिमें न घटसकै अर्थात् मन्दस्पष्ट गतिसे भी अधिक होय तो विपरीत रीतिकरै अर्थात् ऋण लघिमें मन्दस्पष्टगतिको घटावै और जो शेषरहै उसको उसग्रहवती वक्रगति जानै ॥

मङ्गलका बुधका	गुरुका	शुक्रका	शनिका	यह शीघ्राङ्क का अन्तरके भाजकाङ्क्षा
५	५	३	४	५

उदाहरण ॥

मङ्गलका द्वितीय शीघ्रफल साधते समय दोनों शीघ्राङ्कोंका जो अन्तर आयाथा ४० उसमें ५का भागदिया तब कलादि लघिहुई ८ का ० वि० यहाँ प्रथम शीघ्राङ्क द्वितीय शीघ्राङ्ककी अपेक्षा कमथा इसकारण यह धनहै सो इस लघिहुई ८ का ० ० वि०को मङ्गलकी मन्दस्पष्टगति ३७ का ० २ वि०में सुक्ष करतय ४५ का ० २ वि० यह मङ्गलकी स्पष्टगति हुई ॥

बुधका द्वितीय शीघ्रफल साधते समय दोनों शीघ्राङ्कोंका जो अन्तर आयाथा ३३ इसमें इसका पाँचवाँ भाग ६ का ० ३६ वि० युक्त करा तब १९८ का ० ३६ वि० यह हुआ अथवा शीघ्राङ्कान्तर ३३को इसे गुणा करा तब १९८ हुए इसमें ५का भागदिया तब १९ का ० ३६ वि० यह लघिहुई प्रथम शीघ्राङ्क द्वितीय शीघ्राङ्ककी अपेक्षा कम है इसकारण धनहै सो इसलघिहुई १९ का ० ३६ वि०को बुधकी मन्दस्पष्टगति ६७ का ० ५६ वि०में युक्त करा तब १०३ का ० ३२ वि० यह बुधकी स्पष्टगति हुई ॥

गुरुका द्वितीय शीघ्रफल साधते समय जो दोनों शीघ्राङ्कोंका अन्तर २ आयाथा उसमें इका भागदिया तब कलादि लघिहुई ० का ० ४० वि० यहाँ प्रथम शीघ्राङ्क द्वितीय शीघ्राङ्ककी अपेक्षा कमथा इसकारण यह लघिहुई धनहै सो इस ० का ० ४० वि०में गुरुकी मन्दस्पष्टगति ४ का ० ४२ वि०को सुक्ष करा तब ५ का ० २२ यह गुरुकी स्पष्टगति हुई ॥

शुक्रका द्वितीय शीघ्रफल साधते समय दोनों शीघ्राङ्कोंका जो अन्तर ४८ आयाथा इसमें ४ वाँ भाग दिया तब १३ का ० ० वि० लघिहुई यहभी

+ $\frac{1}{2}$ ऐसा लिखनेका प्रयोजन यह है कि बुधके शीघ्राङ्कोंके अन्तरमें उसकाही पथम भागयुक्त फरनेसे जो अद्य होताहै वही अद्य अन्तरको ६ से गुणाकरके ५ का भाग देनेवे होताहै ॥

उक्तरीतिके अनुसार धन है इसकारण इस लिखितको २० विं में शुक्रकी मन्दस्पष्टगति ५८ का २ विंको युक्त करा तब ७० कवित्वे ० यह शुक्रकी स्पष्टगति हुई ॥

शनिका द्वितीय शीघ्रफल साधतेसमय दोनों शीघ्राङ्कोंका जो अन्तर ६ आयाधा उसको २से गुणा करा तब १२ हुए इसमें ५का भागदिया तब २का २४ विं लिखि हुई यहमी उपरोक्तरीतिके अनुसार धन है इसकारण इस लिखि २ का २४ विंको शनिकी मन्दस्पष्टगति २ का ३ विं में युक्त करा तब ४ का २७ विं यह शनिकी स्पष्टगति हुई ॥ १२ ॥

शुक्र और मङ्गलके द्वितीय शीघ्रफल लानेके समय शीघ्राङ्क अन्तका आवै तब स्पष्टकरे हुए ग्रहमें अन्तर पड़ताहै इसकारण तहाँ स्पष्ट करनेकी विशेषरीति कहतेहैं-

शुक्रार्थ्योच्चलभूवृजन्त्यगतो यदाङ्कः शेषांशकाश्च
पातिताः पृथगक्षभूभ्यः । येऽल्पा भृगोस्त्रिविहताः
असृजोऽक्षभक्ताः देयाः स्वशीघ्रफलवत्स्फुट्योः
स्फुटौ तौ ॥ १३ ॥

अन्वयः—यदा, शुक्रार्थ्योः, चलभवः, अङ्कः, अन्त्यगतः, (स्यात्, तदा) शेषांशकाः, पृथग्, स्थाप्याः, (एकत्र), अक्षभूभ्यः, पतिताः, च, (कार्याः) । (तयोः), ये, अल्पाः, (ते), भृगोः, त्रिविहताः, असृजः, अक्षभक्ताः, स्वशीघ्रफलवत्, स्फुट्योः, देयाः, (तदा), तौ, स्फुटौ, (स्तः) ॥ १३ ॥

अर्थः—द्वितीय शीघ्रफल लानेके समय यदि शुक्र और मङ्गलका शीघ्राङ्क अन्तका आवै अर्थात् एकादशके नीचेका आवै तौ द्वितीय शीघ्रकेन्द्रमें १५का भागदेवकर जो अंशादि शेषवच्च उनको अलग अलग दो स्थानोंमें लिये एक स्थानके अशादिको १५ अंशमें घटावै जो शेषरहे वह अंशादि और पहले दूसरे स्थानमें रखें हुए शेषभूत अंशादिमें जो कम हो उसको ग्रहण करे वह यदि शुक्रका होतौ तीनका भागदेय और मङ्गलका होय तौ ५ का भागदेय जो अंशादि लिखि होय होय उसको कमसे स्पष्ट शुक्र और स्पष्ट मङ्गलमें शीघ्रफलकी समान धन तथा ग्रहण करे तब शुक्र और मङ्गल स्पष्ट होते हैं ॥ १३ ॥

और जो द्वितीय शीघ्रफल लानेके समय अन्तवा शीघ्राह आवै तो भीम तुध और शुक्र हनुमती गतिका विशेष संस्कार कहते हैं- १७ शुभं
 कुजबुधभृगुजानां चेचलाङ्गोऽन्तिमः स्यादशहतप-
 रिशेषांशनुगद्रव्यामिभक्ताः । फलमिपुदहनेयुक्तस-
 तगोभिस्त्रिवाणैर्भवति गतिफलं तत्स्यात्तदा नैव
 पूर्वम् ॥ १४ ॥

अन्वयः—चेत् कुजबुधभृगुजानाम्, चलाङ्गः, अन्तिमः, स्यात्, तदा, देशहतपरिशेषांशाः, (क्रमेण), नगाद्रव्यमिभक्ताः, फलम्, (क्रमेण) इपुदहनेः, सत्तगोभिः, त्रिवाणैः, युक्त, (कार्यम्), तत्, गतिफलम्, स्यात्, पूर्वम्, तैव ॥ १४ ॥

धर्यः—द्वितीय शीघ्रफल लानेके समय यदि मङ्गल-तुध-और शुक्रकृ शीघ्राह पदि अन्तका अर्थात् एकादशवेद् नीचेका आवैती द्वितीय शीघ्रकेन्द्रमें १५ का भागदेकर जो अंशादि शेषवचें उनको दशसे गुण करके क्रमसे सात ७ और सात ७ तथा तीन ३ का भागदेकर जो कलादि लब्धि मिले उसमें क्रमसे पंतीसे भीर सत्तानवे तथा तिरेपन मिला देय तब क्रमसे गति फल होता है पूर्वोक्त यथार्थ नहीं है इस गतिफलको शीघ्रफलकी समान मन्द स्पष्ट गतिमें धन क्रण करे तब मङ्गल-तुध और शुक्रकी स्पष्ट गति होती है ॥ १४ ॥

धूमभौमादि ग्रहोंका वक्री होना और मार्गी होना लिखते हैं—

त्रिनृपैः शरजिष्णुभिः शराकैनगभूपैस्त्रिभवैः क्र-
 मात्कुजाद्याः । चलकेन्द्रलवैः प्रयान्ति वक्रं भगणात्तैः
 पतितैत्रेजन्ति मार्गम् ॥ १५ ॥

अन्वयः—कुजाद्याः, क्रमात्, त्रिनृपैः, शरजिष्णुभिः, शराकैः, नग-
 भूपैः, त्रिभवैः, चलकेन्द्रलवैः, चक्रम्, प्रयान्ति, (तथा), भगणात्,
 पतितैः, तैः, मार्गम्, प्रजन्ति ॥ १५ ॥

धर्यः—मङ्गलभादि ग्रहोंका द्वितीय शीघ्रवेन्द्रके अंश क्रमसे त्रिनृपवहिये १६३ शरजिष्णु घटिये १४५ शराकै घटिये १३५ नगभूप, १६७ और त्रिभव

कहिये ११३ हाँय तौ क्रमसे बक्री होते हैं अर्थात् उनकी गति उलटी होजाती है, और ऊपरोक्त अंगोंको क्रमसे भगण कहिये ३६० में पदानेसे जो शोष रहे उतने अंग हाँ तौ महलआदि मार्गी होते हैं अर्थात् महलके छिर्ताय शीघ्रकेन्द्रके ११७ अंग बुधके २३५ शुक्रके २६५ शुक्रके ११३ और शनिके २४७ अंग हाँय तौ भीमादि मार्गी होते हैं अर्थात् आगोंको चलने लगते हैं ॥ १५ ॥

अब महल शुक्र और शनि इनके उदय और अस्तके शीघ्रकेन्द्रांश लिखते हैं-

क्षितिजोऽष्टयमेस्तु रुदेति पूर्वे गुरुरिन्द्रे ग्रीवजस्तु सत-
चन्द्रे । स्वस्वोदयभागसंविहीनैर्भगणांशेरपरत्र
यान्ति चास्तम् ॥ १६ ॥

अन्वयः-क्षितिजः, अष्टयमैः, गुरुः, इन्द्रैः, रविजः, तु, सप्तचन्द्रैः, पूर्वे, उदेति । च, स्वस्वोदयभागसंविहीनैः, भगणांशैः, अपरत्र, अस्तम्, प्रयान्ति ॥ १६ ॥

अथः-छिर्ताय शीघ्रकेन्द्रके अष्टयमैः अंग हाँय तौ महल और इन्द्र कहिये १४ अंग हीय तौ शुक्र तथा सप्तचन्द्र कहिये १७ हीय तौ शनि पूर्वदिग्गामैं अस्त होता है और अपने अपने उदयके अंग भगण कहिये ३६० में पदानेसे जो शोष अंग रहे उतने शीघ्रकेन्द्रके अंग हो तौ क्रमसे महल-शुक्र-और शनि पश्चिममें अस्त होते हैं अर्थात् छिर्ताय शीघ्रकेन्द्रके ३३२ हाँ तौ महल, और ३४६ हाँ तौ शुक्र तथा ३४३ हाँ तौ शनि पश्चिममें अस्त होता है ॥ १६ ॥

अब बुध और शक्रके उदय और अस्तके शीघ्रकेन्द्रांश लिखते हैं-

सत्त्वरित्वं जिनैः परज्ञभृग्वोरुद्योऽस्तोऽक्षादिनेनगा-
द्विभूमिः । उद्योऽक्षनसरुयहोन्दुमिः प्रागस्तो दि-
ग्दहनेत्रं पद्मुरैः स्यात् ॥ १७ ॥

अन्वयः-सत्त्वरैः, जिनैः, परे, ज्ञभृग्वोः, उदयः, च, अक्षदिनैः, नगाद्विभूमिः, (परे), अस्तः, स्यात् । (तथा), अक्षनस्तैः, त्र्यहीन्दुमिः, प्राक्, उदयः, (च), दिग्दहनैः, पद्मुरैः, (प्राक्), अस्तः, (स्यात्) ॥ १७ ॥

अथः-छिर्ताय शीघ्रके सशर उहिये ५० और जिन उहिये ३४ अंग हाँ तौ पश्चिमदिग्गामैं क्रमसे बुध और शुक्रवा उदय होता है, और छिर्ताय शीघ्रके-

न्द्रके अंश क्रमसे अक्षदिन कहिये १५५ और नगाद्रिभू कहिये १७७ हों तो उप और शुक्रका पश्चिममें अस्त होता है । और द्वितीय शीघ्रकेन्द्रके अंश क्रमसे अक्षनख कहिये २०५ और व्यदीन्दु कहिये १८३ हों तो उधवा और शुक्रका पूर्व दिशामें उदय होता है । और द्वितीय शीघ्रकेन्द्रके अंश क्रमसे दिग्दहृ कहिये ३१० और पशुसुर कहिये ३३६ हों तो उध और शुक्रका पूर्व दिशामें अस्त होता है ॥ १७ ॥

अब भीमादि ग्रहोंकी वक्रगति उदय-अस्त और सरल गतिके दिन जाननेवाली रीति लिखते हैं-

**वक्रोदयादिगुदितांशुक्रतोऽधिकाल्पाः केन्द्रांशकाः
क्षितिसुताद्विगुणास्त्रिभत्ताः । सांकांशकादशहतांग-**

हताः कुभत्ता वक्राद्यमातदिवसैः क्रमशो गतेष्यम् । १८ ।

अन्वयः—वक्रोदयादिगदितांशकतः, (यंदि), केन्द्रांशकाः, अधिकाल्पाः, (सु; तदा,) क्षितिसुताद् द्विगुणाः, त्रिभत्ताः, सांकांशकाः, दशहताद्विताः, कुभत्ताः, (कार्य्याः), आत्मदिवसैः, क्रमशः, वक्राद्यम्, गतेष्यम्, (स्यात्) ॥ १८ ॥

आर्थः—भीमादि ग्रहोंके वक्रगति-उदय-अस्त और मार्गगति । इनके जो द्वितीय शीघ्रकेन्द्रके अंश कहेहैं उनसे यदि अभीष्ट शीघ्रकेन्द्रके अंश अधिक या कम हों तो उन दोनोंका अन्तर घरके उसमें क्रमसे मङ्गलकेमें ३ से गुणाकरे, उधेकमें ३ का भागदेय; मुहूरकमें उस अन्तरका ही नवम भाग उक्त घरदेय शुक्रकेमें ८ दशारे गुणा घरके ८ का भागदेय, और द्वात्तिकमें १ का भागदेय तथ जो क्रमसे सबके अङ्ग लब्धहों, उनको दिन जाने । और पूर्वोक्त शीघ्रकेन्द्रके अंशोंसे अभीष्ट शीघ्रकेन्द्रके अंश यदि अधिक हों तो वक्र-उदय-अस्त और मार्ग इनको होकर लघिध परिमित दिन व्यतीत हुए जाने, और यदि उक्तशीघ्रकेन्द्रके अंशोंसे अभीष्टशीघ्रकेन्द्रके अंश कम हों तो वक्र-उदय-अस्त और मार्ग इनके होनेमें अजर्ते लघिध परिमित दिन हैं । ऐसा जानें ॥ १८ ॥

अब उध और शुक्रकी वक्रगति-उदय-अस्त-और मार्गगति होनेके दिनोंवार क्रम लिखते हैं—

**पूर्वास्तादुदयः पौरेऽनुज्ञगतिस्तोयास्तमैन्द्रुद्गुद्मो
मार्गाऽस्तोऽन्नं च दुन्तुद्गुद्मोद्दहनाएचाज्याऽग्नदन्तदि-**

नैः॥ चान्द्रे स्तत्परतपरं त्वथ भृगोस्तद्विमाः स्या-
त्ततोऽष्टाभिर्व्यंत्रिभुवांत्रिणा . विचरणेकेनाष्टमासैः
क्रमात् ॥ १९ ॥

अन्वयः—दन्तदन्तदहनाष्टयाज्याशदन्तैः, दिनैः, चान्द्रैः, क्रमात्, पूर्वास्तात्, परे, उदयैः, अनुज्ञगतिः, तोयास्तम्, ऐन्द्रशुद्धमः, मार्गः, अस्तः, स्यात्, तत्परम्, तत्परम्, अय, (क्रमात्), द्विमाः, ततः, अष्टाभिः, व्यंत्रिभुवा, अंत्रिणा, विचरणेकेन, च, अष्टमासैः, भृगोः, तद्वत्, (स्यात्) ॥ १९ ॥

अर्थः—‘बुधका’ पूर्वदिग्गामें अस्त होनेसे दन्त कहिये ३२ दिनके अनन्तर पश्चिममें उदय होताहै, और उदय होनेसे ३२ दिनके अनन्तर वक्तगति होतीहै । और वक्तगति होनेसे दहन कहिये तीन दिनके अनन्तर पश्चिममें अस्त होताहै । और पश्चिममें अस्त होनेके अटि कहिये १६ दिनके अनन्तर पूर्वमें उदय होताहै । और उदय होनेसे आज्याशा (अग्नि) कहिये ८ दिनके अनन्तर मार्गी होताहै । और मार्गी होनेसे ३२ दिनके अनन्तर पूर्वमें अस्त होताहै इसीप्रकार चारंवार होता रहताहै ।

शुक्रका पूर्वदिग्गामें अस्त होनेके अनन्तर पश्चिमदिग्गामें उदय होताहै । अंतर पश्चिमदिग्गामें उदय होनेसे १५० दिन कहिये ८ महीनेके अनन्तर वक्ती होताहै । और वक्ती होनेसे पौनमहीना कहिये २२ दिनके अनन्तर पश्चिमदिग्गामें अस्त होताहै । और अस्त होनेसे ८ दिन अर्थात् $\frac{1}{2}$ मासके अनन्तर पूर्व दिग्गामें उदय होताहै । और उदय होनेसे २३ दिन अर्थात् $\frac{1}{2}$ महीनेके अनन्तर मार्गी होताहै और मार्गी होनेके १५० दिन कहिये ८ महीनेके अनन्तर पूर्वदिग्गामें अस्त होताहै इसीप्रकार चारम्बार होताहै ॥ १९ ॥

अब भगव-गुरु और शनि इन तीनों ग्रहोंके वक्तीभाषन-उदय-अस्त और मार्गंगतिके दिनोंपर क्रम लिखतेहैं—

भोमस्यास्तादुदयकुटिलर्जुत्वमौद्यं क्रमात्स्यान्मा-
सेवेदरथ दशमितैलेचिनाभ्यांच दिग्भिः । जीवस्यो
व्या सचरणयुगेः सागरेः साइन्त्रिवेदैः साइश्येकेन
त्रियुगदहनेर्धयुक्तेस्तथाकेः ॥ २० ॥

अन्वयः—भौमस्य, अस्तात्, वेदैः, अथ, दशमितेः, लोचनाभ्याम्, दिग्भिः, च, मासैः, क्रमात्, उदयकुटिलर्जुत्वमौद्यम्, स्यात् । जीवस्य, (अस्तात्), ऊर्ध्वा, सचरणयुगैः, सागरैः, सांघिषेदैः (मासैः, क्रमात्, उदयकुटिलर्जुत्वमौद्यम्, स्यात्) । तथा, आकेः, (अस्तात्), सांघ्येकेन, अर्द्धयुक्तैः, त्रियुगदहनैः (मासैः, क्रमात्, उदयकुटिलर्जुत्वमौद्यम्, स्यात्) ॥ २० ॥

धर्यः—मङ्गलके पश्चिमदिशामें अस्त होनेसे ४ मास अर्थात् १२० दिनके अनन्तर पूर्वमें उदय होताहै, और उदय होनेसे दशमास अर्थात् ३०० दिनके अनन्तर वक्री होताहै, और वक्री होनेसे लोचन कहिये दो मास अर्थात् ६० दिनके अनन्तर मार्गीं होताहै, और मार्गीं होनेसे दिक् कहिये दशमास अर्थात् ३०० दिनके अनन्तर पश्चिममें अस्तहोताहै, इसीप्रकार वारम्बार होता रहताहै ।

गुरुके पश्चिमदिशामें अस्त होनेसे एकमास अर्थात् ३० दिनके अनन्तर पूर्वमें उदय होताहै, और पूर्वमें उदय होनेसे सचरणयुग कहिये ४ $\frac{1}{2}$ मास अर्थात् १२८ दिनके अनन्तर वक्री होताहै, और वक्री होनेसे सागर कहिये ४ मास अर्थात् १२० दिनके अनन्तर मार्गीं होनेसे सांघ्यि वेद कहिये ४ $\frac{1}{2}$ मास अर्थात् १२८ दिनके अनन्तर पश्चिममें अस्त होताहै

शनिका पश्चिममें अस्त होनेसे सांघ्येक कहिये १ $\frac{1}{2}$ मास अर्थात् ३८ दिनके अनन्तर पूर्व दिशामें उदय होताहै, उदय होनेसे सांघ्यि कहिये ३ $\frac{1}{2}$ मास अर्थात् १०५ दिनमें वक्री होताहै, वक्री होनेसे सांघ्ययुग कहिये ४ $\frac{1}{2}$ मास अर्थात् १३५ दिनके अनन्तर मार्गीं होताहै, और मार्गीं होनेसे सांघ्यदहन कहिये ३ $\frac{1}{2}$ मास अर्थात् १०५ दिनके अनन्तर पश्चिम दिशामें अस्त होताहै, इसीप्रकार वारम्बार वरना चाहिये ॥ २० ॥

इति श्रीगणकवर्षपणिदत्तगेशदैवतहृषी प्रद्वायवशरणप्रन्ते पश्चिमोत्तरदेशीय-

“ ५ः प्रादावदवास्तव्यगोदर्वशापात्तसभीयुतमोलानाप्यतनुजपणिदत्तराम-

प्रिस्तस्याम्येणा पिरचितया, प्रिस्तोदाहरणसनाधीकृतया-

नयसमन्वितया भावाव्याएतया हृषिः पश्चतारा-

इष्टावर्णाविकारः एमात्मितिः ॥ ३ ॥

अथ त्रिप्रश्नाधिकारो व्याख्यायते ।

अर्थात्

इस अध्यायमें दिशा-देश-कालका ज्ञानरूप तीन भूमि कहे जायेंगे । दिशा-देश और कालसे इष्ट समयादि ज्ञात होते हैं सोई कहते हैं- तिसमेंभी प्रथम लग्नोपयोगि होनेके कारण लग्नोदय और इष्टस्थलमें राशिका उदय निरूपण करते हैं । २७८, ३५६ ॥ ७८ ॥

लङ्घोदया विधाटिका गजभानि गोङ्कुदस्तास्त्रिपक्षदहनाः क्रमगोत्क्रमस्थाः । हीनान्विताश्रदलैः क्रमगोत्क्रमस्थैर्मेपादितो धटत उत्क्रमतस्तिवमे स्युः ॥१॥

अन्वयः- गजभानि, गोङ्कुदस्ताः, त्रिपक्षदहनाः, (एते, क्रमस्थाः, मेषादिव्रयाणाम्,) विधाटिकाः, लङ्घोदयाः, स्युः, (एते, एव, उत्क्रमस्थाः, कर्कादिव्रयाणाम्, लङ्घोदयाः, स्युः), इमे, क्रमगोत्क्रमस्थाः, क्रमगोत्क्रमस्थैः, चरदलैः, हीनान्विताः, (क्रमतः), मेपादितः, उत्क्रमतः, धटतः, (लङ्घोदयाः, स्युः) ॥ १ ॥

अर्थः- लङ्घामें मेषराशिका उदय गजभा कहिये २७८ पलपर होता है, वृष्टराशिका उदय गोङ्कुदस्त्र कहिये २९९ पलपर होता है, मियुनराशिका उदय त्रिपक्षदहन, कहिये ३२३ पलपर होता है (इनही तीनों भङ्गांको उल्टरखेनेसे, कर्कादिव्रयाणाम् के लङ्घोदय पल होते हैं) अर्थात् लङ्घामें कर्कादिव्रयाणाम् के लङ्घोदय पल ३२३ पल भाँति त्रिहराशिका उदय २९९ पल, कन्याराशिका उदय २७८ पल होता है । और लङ्घामें तुलासे लेकर मीनपर्यन्त राशियोंके उदयके पल, कन्याराशिसे लेकर उलटे मेषराशिपर्यन्त जो उदयके पल कहेहैं सो होते हैं, अर्थात् लङ्घामें तुलराशिका उदय २७८ पलात्मक होता है, वृश्चिक राशिका उदय २९९ पलात्मक होता है, मकर राशिका उदय ३२३ पलात्मक होता है, कुम्भराशिका उदय २९९ पलात्मक होता है, और मीन राशिका उदय २७८ पलात्मक होता है ॥ १ ॥

जिस ग्रामकी राशिका उदयकाल लानाहो उस ग्रामके चरखण्ड लेकर उनको क्रमसे मैय-वृष्ट भाँति मियुन इनके पलात्मक लङ्घोदयोंमें घटावै, और उलटे क्रमसे कर्क-तिह तथा कन्या इनके पलात्मक लङ्घोदयमें युक्त-करदेय तब स्वदेशीय मेषराशिसे कन्याराशिपर्यन्त उदयकाल क्रमसे होता है, और उलटेक्रमसे तुलाराशिसे लेकर मीनराशिपर्यन्तका उदय-काल होता है ॥ १ ॥

उदाहरण ॥

अब का
मेपराशिके
तब २११
रमक उदय २९९ में काशीका द्वितीय चरखण्ड ४६ घटाया तब २५३ यह प-
लात्मक वृपका उदय हुआ, मिथुनके पलात्मक उदय ३२३ में तृतीय चर-
खण्ड १९ घटाया तब ३०४ यह मिथुनका, पलात्मक उदय हुआ; कर्कराशिके
पलात्मक उदय ३२३ में तृतीय चरखण्ड १९ को युक्तकरा तब ३४२ यह कर्क-
राशिका पलात्मक उदय हुआ, तिहाराशिके, पलात्मक उदय २९९ में द्वितीय
चरखण्ड ४६ को युक्त करा, तब ३४५ यह तिहारा पलात्मक उदय हुआ, क-
न्याराशिके पलात्मक उदय २७८ में प्रथम चरखण्ड ५७ को युक्तकरा तब ३४५
यह कन्याराशिका पलात्मक उदय हुआ, तुलाराशिके पलात्मक उदय २७८ में
प्रथम चरखण्ड ५७ को युक्तकरा तब ३३५ यह तुलाराशिका प्रलात्मक उदय
हुआ, वृश्चिकराशिके पलात्मक उदय २९९ में द्वितीय चरखण्ड ४६ को युक्त
करा तब ३४५ यह वृश्चिकराशिका पलात्मक उदय हुआ, धनराशिके पला-
त्मक उदय ३२३ में तृतीय चरखण्ड १९ को युक्त करा तब ३४२ यह धनरा-
शिका पलात्मक उदय हुआ; मकरराशिके पलात्मक उदय ३२३ में तृतीय
चरखण्ड १९ को घटाया तब ३०४ यह मकरराशिका पलात्मक उदय हुआ, कु-
म्भराशिके पलात्मक उदय २९९ में द्वितीय चरखण्ड ४६ को घटाया तब २५३
यह कुम्भराशिका पलात्मक उदय हुआ, और मीनराशिके पलात्मक उदय
२७८ में प्रथम चरखण्ड ५७ को घटाया तब २२१ यह मीनराशिका पलात्मक
उदय हुआ ॥

अब लग्नसाधनवति रीति लिखते हैं-

तत्कालार्कः सायनः स्योदयमा भोग्यांशाः सत्यु-
दृता भोग्यकालः । एवं यातांशैर्भवेद्यात्मकालो भोग्य-
श्चः शोध्योऽभीष्टनाडीपलेभ्यः ॥ २ ॥ तदनु जुहीहि
गृहोदयांश्च शेषं गग्नं गुणं प्रमगुद्ध्वच्छवाद्यम् । स-
हितमजादिगृहेरगुद्धपूर्वं भवति विलग्नमदोयनांश-
हीनम् ॥ ३ ॥

अन्ययः—(यग्मिन, फार्ल, लग्न, नाच्यते) तत्कालार्कः, सायनः,

(कार्यः), भोग्यांशाः, स्वोदयन्नाः, सव्युद्धताः, भोग्यकालः, (स्यात्), एवम्, यातांशैः, यातकालः, भवेत् । भोग्यः, अभीष्टनाडीपलेभ्यः, शोध्यः । तदनु, (तस्मात्), गृहोदयान्, च, जहीहि, शेषम्, गगन-गुणन्नम्, अशुद्धत्वा, (फलम्), लवाद्यम्, (स्यात्, तत्) अजादि-गृहैः, अशुद्धपूर्वः, सहितम्, अदः, अयनांशहीनम्, विलश्यम्, भवति ॥ ३ ॥

वर्णः—निस समय लग्नसाधनी हो उस समयका सूच्यस्पष्ट करके उसमें अ-यनांश युक्तकरदेय तब जो अङ्कहों उसमेंकी राशि दूरकरके जो अंशादि अङ्क रहें वह भुक्तराशि होताहै, और उस भुक्तराशिको ३० तीस अंशमें बटावै तब जो शेष रहे वह अंशादि भोग्यराशि होताहै, तदनन्तर जो राशि दूरकर-दीथी उसमें एक मिलाकर तत्परिभित राशिके उद्यसे भुक्त और भोग्यको गुणाकरक तीसका भागदेय तब क्रमसे भुक्तकाल और भोग्यकालके पल होताहै, तदनन्तर अभीष्ट घटियोंके पलकरके उसमें भोग्यकालके पल घटावै जो शेषरहे उसमें निस उद्यसे गुणा कराया उससे आगे के जितने पलात्मक उद्य घटावैके उतने घटावै पीछैसे जो पलादिक शेषरहे उनको तीससे गुणा-करै तब जो गुणन फलहो उसमें जो उद्य घटनहो सकाहो उसका भागदेय तब जो अंशादि लघ्डि होय उसमें मेपराशिसे, लेकर जितनी राशिका उद्य घटाहो उतनीराशि युक्तकरै तब जो अङ्क आवै उनमें अयनांश घटावै तब जो शेषरहे वह अभीष्ट कालकी राश्यादि लग्नहोतीहै ॥ २, ८ ३ ॥

उदाहरण.

श्रव १५३४ वैश्वाय शुक्र १५ सूच्योंद्यसे गतघटी अर्थात् इष्टघटी १० घ. ३० पल इस समयकी लग्नसाधनीहै इसकारण सूच्योंद्यसे इष्टघटी हुई १० घ. ३० प. मध्यमसूच्य १। ४। १३। ४२, गति ५९। ८है यहाँ आगे बढ़ी हुई “गतगम्यदिनाहतशुभुक्तरित्यादि” रीतिसे चालन हुआ १० क. २० वि. इ-सको मध्यम रवि १। ५। १३। ४२, में युक्तकरा तब १। ४। २४। २. यह तात्का-लिव्दमध्यम रवि हुआ इसको मन्दोच्च ३। १८। ०। ० में घटाया तब ? रा. १३ अ. ३५ क. ५८ वि. यह मन्दकेन्द्र हुआ, और १ अ. ३० क. १२ वि. यह मन्द-फल भरहुआ इसको तात्कालिक सम्यक् सूच्य २ रा. ५ अ. ३५ क. २५ वि. में युक्तकरा तब १ रा. ५ अ. ५४ क. १३ वि. यह मन्दफलखंसहृत रवि हुआ इसमें चरक्तुण १३ वि. जो घटाया तब ? रा. ५ अ. ५२ क. ५० वि. यह ता-त्कालिक स्पष्ट रवि हुआ इस तात्कालिक सूच्य १ रा. ५ अ. ५३ क. ४० वि. में अयनांश १८। १० जो युक्तकरा तब ? रा. ३४ अ. ३ क. ४० वि. यह साय-न रवि हुआ, इसकी राशिको दूरकरके ३४ अ. ३ घ. ४० वि. यह वृप्तम रा-शिका भुक्त हुआ इस भुक्तको ३० राशिमें घटाया तब शेष ५ अ. ५७ क. २०

वि. यह भोग्य हुआ यहाँ एकराशि दूरकरीथी इस कारण पक्से आगेकी दूसरी राशि शृंपभके उदय २५३ से भोग्यांश ५ अं. ५७ क. २ वि. यह गुणा करा. तब १५०६ अं. ४५ क. २० वि. हुए इनमें ३० का भागदिया तब ५० । १३ । ३० यह पलात्मक भोग्यकाल हुआ-इसी प्रकार भुक्त अंशादिके द्वारा पलात्मक. भुक्तकाल सिद्ध होता है । भोग्यकाल ५० । १३ । ३० को इष्टघटी १० प. ३० अर्थात् ६३० पलमें घुटाया तब शेषरहा ५७९ । ४६ । ३० यहाँ ५७९ में मियु-नोदय ३०४ को घटाया तब २७५ शेषरहे इसमें, कर्कोदय ३४२ घटनहीं सके इस कारण शेषरहा २७५ पल ४६ विपल ३० प्रतिविपल इसको ३० से गुणाकरा तब २७३ पल १५ विपल ० प्रतिविपल हुए इनमें जो कर्कराशिका उदय ३४२ पहले नहीं घटसकाथा इसका भागदिया तब अंशादि लघि हुई २४ अं. ११ क. २४ वि. इसमें मेषराशिसे लेकर जो राशि शुद्ध नहीं हुईथी अर्थात् घटनहीं सकीथी तहाँ पर्यन्तकी राशि ३ सुक्तकर्णी तब ३ रा. २४ अं. ११ क. २४ वि. हुआ इसमें भयनांश १८ । १० को घटाया तब ३ रा. ६ अं. १ क. २४ वि. यह लग्न हुई ॥

अब भोग्यकालसे इष्टकाल कम होय तो लग्नसाधनेकी रीति लिखेतेहैं-

**भोग्यतोऽल्पेष्टकालात्खरामाहतात्स्वोदयात्तांशयु-
भास्करः स्यात्ततुः ॥ ५५ ॥**

**अन्वयः—भोग्यतः, अल्पेष्टकालात्, खरामाहतात्, स्वोदयात्तांशयु-
क, भास्करः, ततुः, स्यात् ॥ ५५ ॥**

अर्थः—पूर्वोक्तरीतिसे लाया हुआ राशिका भोग्यकाल यदि इष्टकालसे अ-
धिक होय तो पलात्मक इष्टकालको ३० से गुणाकरके उसमें सायन रवि-
जिस राशिका होय उस राशिके उदयका भागदेकर जो अंशादि मिले उ-
सको इष्ट रविमें संयुक्तकरदेय तब इष्टकालीन लग्न होतीहै ॥ ५५ ॥

उदाहरण.

शक १५३४ चैद्रास्त शुक्ल १५ सूर्योदयाद्वत घटी ० पल ४० है उस समय-
लग्न साधतेहैं यहाँ सूर्योदयसे इष्टघटी ० घ ० ४० प० “गतगम्येत्यादि”
रीतिसे चालित सूर्य हुआ । ५ । ४३ । १५ पूर्वोक्तरीतिसे इस चालि-
तस्पष्ट सूर्यमें भयनांश १८ । ३० । को सुक्तकरा तब १ रा० २३ अं० ५३
य ० १५ वि० यह सायमरवि हुआ इससे पलात्मक भोग्य काल आया
५१ यद इष्ट कालसे अधिक है, इसकारण पलात्मक न्यून इष्ट काल ० ।
४० यो ३० से गुणाकरा तब १२०० यहाँ सायन सूर्य शृंपभ राशिका है
इसकारण शृंपभ राशिके पलात्मक २५३ का १२०० में भागदिया तब

बंशादि लघि हुइ ४ अं० ४४ क० ३५ वि० इसको स्पष्ट रवि १ रा० ५
अं० ४३ क० १५ वि० में युक्त करा तब १ रा० १० अं० ३७ क० ५० वि० यह
तत्कालीन लग्नहुइ ॥

अब लग्नसे इष्टकाल लानेकी रीति लिखते हैं—

अर्कभोग्यस्तनोभुक्तकालान्वितो युक्तमध्योदयोऽ
भीष्टकालो भवेत् ॥ ४ ॥

अन्वयः—अर्कभोग्यः; तनोः, भुक्तकालान्वितः; (ततः), युक्तम-
ध्योदयः, अभीष्टकालः, भवेत् ॥ ४ ॥

अर्थः—लग्नमें अयनांश मिलाकर जो भद्रोग्येग होय, उससे भुक्तकाल लावै
और स्पष्ट सायन रविसे भोग्यकाल लावै तदनन्तर सायन लग्न और
सायन रवि इन दोनोंके मध्यमें जिस राशिका उदय हो उसके भद्र ग्रहण
करके उसमें भुक्तकाल और भोग्यकाल इनके भद्रोंको युक्तकरै तब पलात्मक
अभीष्ट काल होता है ॥ ४ ॥

उदाहरण.

लग्न ३ रा० ६ अं० ३, क० ३७ वि० इसमें अयनांश १८ अं० १० क० को
युक्त करा तब ३ रा० ३४ अं० १२ क० ३७ वि० हुआ इससे भुक्तकाल सा-
धा ती ३५ । १२ । ३७ हुए इसको सायन लग्नकी राशि कर्के उदय ३४२ से
शुणा करा तब ३७० । ५४ । ५४ हुए इसमें ३० का भागद्विषा तब ३७६ यह
लग्नका भुक्तकाल हुआ इस लग्नके भुक्तकाल ३७६ में रविका भोग्य
काल ५० को युक्त करा तब ३३६ हुए इसमें सायन सूर्य और सा-
यन लग्नके मध्यकी मियुन राशिके उदय ३०४ को युक्त करा तब ६३०
पल हुए इसमें ६० वाला भाग दिया तब १०४० ३० प० यह अभीष्ट काल हुआ ॥

अब सायन लग्न और सायन सूर्य यह दोनों एक राशि पर हों तब लग्नसे
इष्ट काल सायन और राशि लग्न सायनकी रीति लिखते हैं—

यदि तनुदिननाथावेकराशो तदंशान्तरहत उदयः
स्यात्सामिहत्विष्टकालः इनते उदय उनचेत्सशोः
ध्यो द्युरात्राग्रीशि तु सरसभाकोत्स्यात्तद्वरिष्टकालो ॥५॥

अन्वयः—यदि, तनुदिननाथो, एकराशो, (तदा), तदंशान्तर-
हतः, उदयः, सामिहतु, इष्टकालः, स्यात्, चेत्, उदयः, इनतः, उनः

(तदा), सः, हुराचात्, शोध्यः, निशि, तु, सरसभाकांत्, इष्ट-
काले, तदृः, स्यात् ॥ ५ ॥

अर्थः—सायन लग्न और सायन सूर्य यह दोनों एक राशिपर स्थित हो तो उनके अंशोंके अन्तरको रविके उदयसे गुणाकर और ३० वा भागदेव तब पलात्मक लघिध अभीष्ट काल होता है । यदि सूर्यकी अपेक्षा सायन लग्न कम होय तो इस उपरकी रीतसे साधेहुए कालको ६० घटीमें घटावे जो शेष रहे वह अभीष्ट काल होता है ।

स्पष्ट सूर्यमें छःराशि मिलाकर उससे लग्न साधे, परन्तु जो इष्ट काल कहा है उसमें द्विनमान घटादेव जो शेष रहे उसको इष्ट काल माने ॥ ५ ॥

उदाहरण.

सायन लग्न १ रा० २८ अ० ३७ क० ५० वि० और सायन सूर्य १ रा० २३ अ० ५ क० १५ वि० इन दोनोंकी राशि छोड़ अंशोंका अन्तर करा तब ४ अ० ४४ क० ३५ वि० हुआ इसको वृषभ राशिके उदय २५३ से गुणा करा तब १२०० अ० ० क० ३५ वि० हुये इसमें ३० का भाग दिया तब पलात्मक लघिध हुई ४० पल इसमें ६० का भाग दिया तब घटी आदि इष्ट काल हुआ ० घ० ५० ए० ॥

द्वितीय २ उदाहरण.

सायन सूर्य १ रा० २४ अ० ४९ क० ७ वि० और सायन लग्न १ रा० १७ अ० ४७ क० ११ वि० यहाँ एकराशीपरही लग्न रविसे कम है इस कारण इन दोनों का जो अन्तर हुआ ७ अ० १ क० ५६ वि० इसको वृषभ राशिका उदय २५३ से गुणा करके तीस ३० का भाग दिया तब ५९ पलात्मकलघिध हुई इसको ६० घटीमें घटाया तब ५९ घ० १ प० यह अभीष्ट काल हुआ ॥

तृतीय ३ उदाहरण.

इयं १५३४ वैशाख शुक्ल १५ वे दिन सूर्योदयसे ५९ गत होनेपर लग्न साधनाहि तहाँ इष्ट घटी ५९ मध्यम सूर्य हुआ १ रा० ५ थ० १३ क० ४२ वि० गति हुई ५८ । ८ यहाँ ५९ घटीसे चालित सूर्यपे हुआ १ रा० ५ अ० ११ क० ५० वि० मन्दकेन्द्र हुआ १ रा० १३ अ० ४८ क० १० वि० मन्दफल १ अ० ३८ क० ५२ वि० यह धन है इसकारण इष्ट मन्दफल १ । २८ । ५२ को चालितस्पष्ट सूर्य १ । ५ । ११ । ५० में सुक्ल करा तय १ रा० ६ अ० ४० क० ४२ वि० यह हुआ इसमें चरकुण ९५ वियलाको घटाया तय १ रा० ६ अ० ३९ क० ७ वि० यह

तात्कालिका स्पष्ट सूर्यं हुआ इसमें वयनांश् १८ अं. १० क. को युक्तकरा तब १ रा. २४ अं. ४९ क. ७ वि. हुआ इसमें ६ राशि युक्तकरी तब ७ रा. २४ अं. ४९ क. ७ वि. हुआ, इससे भोग्यकाल साथा तब भोग्यकाल हुआ ५९ पल तदनन्तर इष्टवटी ५९ को दिनमान३३८. १० पलमें घटाया तब २५ घ. ५० प. यह सूर्यांस्तसे घटिकादि इष्टकाल हुआ इस २५ घ. ५० के पुलकरके १५५० में पलात्मक भोग्यकाल ५९ को घटाया तब शेष वचे १४९२ पल इनमें धन ३४३+ मकर ३०४+ कुम्भ २५३+ मीन २२१+ मेष २३१= इनके योग १३४४ को घटाया तब १५० शूपरहे इनको ३० से गुणाकरा तब ४५०० हुए इनमें वृषभाश्रिके उदय २५३ का भागदिया तब वंशादि लघिहुई १७ अं. ४७ क. ११ वि. इसमें वयनांश् १८ अं. १० क. को घटाया तब २९ अं. ३७ क. ११ वि. यह लग्नहुई ॥

अब गोलसंज्ञा-वयनसंज्ञा-दिनार्धज्ञान-रात्र्यर्धज्ञान-तथांशज्ञान ।

**गोलौ स्तः सौम्ययाम्यौ क्रियधटरसभे खेचरेऽथाय-
नेते नक्रात्कर्कांचं पद्मेऽथचरपलयुतोनास्तु पञ्चे-
न्दुनाङ्गः । घसार्द्धे गोलयोः स्यात्तदयुतखगुणाः
स्यान्निशार्द्धे त्वथाक्षच्छायेपुंश्यक्षभायाः कृतिदश-
मलवोनेयमाशापलांशाः ॥ ६ ॥**

अन्वयः—खेचरे, क्रियधटरसभे, सौम्ययाम्यौ, गोलौ, स्तः । अथ, नक्रात, कर्कांत, च, पद्मेऽथचरपलयुतोनास्तु पञ्चे-न्दुनाङ्गः, गोलयोः, चरपलयुतोनाः, घसार्द्धम्, स्यात् । तदयुतखगुणाः, निशार्द्धम्, स्यात् । अथ, तु, अक्षच्छायेपुंश्य, अक्षभायाः, कृतिदशमलवोना, इयम्, आशापलांशाः, स्युः ॥ ६ ॥

धर्ये—जब सायन रवि भेषणदि छः राशिमें होताहै तब उसको उत्तर गोलीय कहतेहैं और जब सायन रवि तुलादि छः राशिमें होताहै तब उसको दक्षिण गोलीय कहतेहैं, तिरी प्रकार जब सायन रवि कर्कांदि छः राशिमें होताहै तब उसको दक्षिणायन कहतेहैं, और मकरादि छः राशिमें होताहै तब

१ यह शीक दूसरे रविचंद्रसूष्टीकरणाधिकारमें ३२ मा लियाहै—उसका ददारणभी सुविरत लियाया है परन्तु यहा विप्रशाधिकारमें ही प्रासारिक है—वही केवल आनुवांशिक है सो जान लेना.

उत्तरायण कहते हैं, पीछे छाए हुए चरको पलात्मक समझकर उसको थदि सायन रवि उत्तर गोलीय होय तौ १५ घटिकामें युक्त करदेय, और यदि सायन रवि दक्षिणगोलीय होय तौ १५ घटिकामें घटादेय जो शेषरहे वह दिनार्ख होता है, इस दिनार्खको ३० घटीमें घटावै तब जो शेषरहे वह रात्र्यर्ख होता है। तदनन्तर दिनार्ख और रात्र्यर्खको द्विगुणित करनेसे दिनभान और रात्रिभान होता है ॥ तदनन्तर छाया (पलभा) को ५ से गुणा करतेपर जो अंशादि लघि होय उसमें पलभाके घर्गमें १० का भागदेकर जो अंशादि लघि मिले उसको घटावै तब जो शेषरहे वह दक्षिण दिशाके अक्षांश होते हैं ॥ ६ ॥

उदाहरण.

चर ९३ है, सायनरवि उत्तरगोलीय है इसकारण १५ घटीमें चर ९३ पल अर्थात् १ घटी ३३ पलको युक्तकरा तब १६ घ. ३३ प. यह दिनार्ख हुआ इस दिनार्खको ३० घटीमें घटाया तब १३ घ. २७ पल यह रात्र्यर्ख हुआ, दिनार्ख १६ घ. ३३ प. को द्विगुणित करा तब, ३३ घ. ६ पल दिनभान हुआ, और रात्र्यर्ख १३ घ. २७ प. को द्विगुणित करा तब २८ घ. ५४ प. रात्रिभान हुआ ॥

पलभा ५ शतांश ३० अंशिर्याद्यामात्रे १ से गुणा करा तब २८ अं. ४५ क. १८ वि. १८ अं. ४५ क. १८ वि. का घर्ग करा तब ३३ अङ्गुल रे ३३ अङ्गुल १८ अं. ४५ क. १८ वि. इसको पञ्चगुणित पलभा २८ अं. ४५ क. में घटाया तब २५ अं. २६ ल. ४२ वि. यह काशीका दक्षिण अक्षांश हुआ ॥

अब नतकाल और उत्तरकाल साधनेकी शीति लिखते हैं-

**यातः शैपः प्राक्परत्रोन्नतं स्यात्कालस्तेनोनं द्युख-
ण्डं नतं स्यात् ॥ ५५ ॥**

अन्वयः-प्राक्, यातः, उत्तरम्, स्यात्, परत्र, शैपः, कालः, (उत्तरम्, स्यात्), तेन, उत्तरम्, द्युखण्डम्, नतम्, स्यात् ॥ ५५ ॥

अर्थः-सूर्योदयकालसे लेकर मध्यान्दकालपर्यन्त जो काल है उसको पूर्वकपाल कहते हैं, और मध्यान्दरे लेकर रुद्ध्योस्तपर्यन्त जो काल है उसको पश्चिमकपाल कहते हैं, सूर्योदयसे लेकर पूर्वकपालका जो गतकाल हो यह पूर्वोन्नतकाल कहलाता है, और पश्चिमकपालका जो सूर्योस्तपर्यन्त शेषकाल हो यह पश्चिमोन्नतकाल कहलाता है, उत्तरकालको दिनों और रातों पटादेनेसे जो शेषरहे उसको नतकाल कहते हैं ॥ ५५ ॥

उदाहरण.

सूर्योदयसे गतकाल १० घ. ३० प. यह पूर्वोन्नत काल है, इस उन्नतकालको दिनार्ध १६ घ. ३३ प. में घटाया तब शेषरहाद्य ३ प. यह पूर्वोन्नतकाल हुआ ॥

अब अक्षकर्ण साधनेकी यति लिखते हैं—

अक्षच्छायावर्गतत्वांशयुक्तोमार्त्तण्डः स्यादइगु-
लादोऽक्षकर्णः ॥ ७ ॥

अन्वयः—अक्षच्छायावर्गतत्वांशयुक्तः, मार्त्तण्डः, अइगुलादः, अक्षकर्णः, स्यात् ॥ ७ ॥

अर्थः—पलभाका वर्ग करके उसमें २५ का भागदेय जो लघिद्य होय उसको मार्त्तण्ड कहिये १२ अद्वृद्धमें युक्तकरदेय तब अद्वृद्धादि अक्षकर्ण होता है ॥ ७ ॥

उदाहरण.

पलभा ५ अं० ४५ प्रतिअं० का वर्गकरा तब ३३ अं० ३ प्रतिअं० हुए इसमें ३५ का भागदिया तब १ अं० १९ प्रतिअं० लघिद्य हुए, तदनन्तर १२ अंगुलमें लघिद्य १ अद्वृद्ध १९ प्रतिअद्वृद्धको युक्त करा तब १३ अद्वृद्ध १९ प्रतिअंगुल यह अक्षकर्ण हुआ ॥

अब हारसाधनकी यति लिखते हैं—

वेदेशाः शरहच्चराव्यरहिताः सौम्यानुदग्गोलयोर्हा-
रोऽथो वटिकाद्युद्यन्तकृतद्यशः समाख्यः स्मृ-
तः । चेत्साद्विकुतोनतं यदाधिकं वेदाहतं तद्वियु-
क्त्स्पष्टोऽसौ तदयुग्मरस्त्वभिमतःस्यादक्षकणोद्धृतः ॥

अन्वयः—वेदेशाः, सौम्यानुदग्गोलयोः, शरहच्चराव्यरहिताः, हारः, (स्यात्), अथो, वटिकाद्युद्युक्त, नतकृतः, द्यशः, समाख्यः, स्मृतः । चेत्, नतम्, यत्, साद्विकुतः, अधिकम्, (स्यात्, तदा साद्वचयोदशहीनम्, कृत्वा,) वेदाहतम्, तद्वियुक्त, असौ, स्फुटः, (स्यात्,) । तदयुक्त, हारः, अक्षकणोद्धृतः, अभिमतः, स्यात् ॥ ८ ॥

अर्थः—चरमें ५ का भागदेयकर जो लघिद्य हो वह यदि उत्तरगोलमें होय तो ११४में युक्त करदेय, और यदि पश्चिमगोलमें होय तो ११४में यदादेय तब जो अद्वृद्ध मिलें वह मध्यम स्तर होता है । और नतकालमें ३० पलयुक्त करदेय तब जो अद्वृद्ध हों उनका वर्ग करके दोका भागदेनसे जो लघिद्य हो वह समाख्य होता है, यदि नतकाल १३ प० ३० प० से अधिक होय तो पूर्वरीतिके अनु-

सार समाख्य लाकर तदनन्तर नतकालमें १३ घ० ३० प० घटावे जो शेषरहे उसको चारखे गुणाकरे तब जो गुणनफल हो उसको पहले लायेहुए उमाख्यमें युक्त करदेय । और यदि नतकाल १३ घ० ३० प० न्मून हो तो समाख्य यथावत् रहनेदेय । और मध्यम हासमें समाख्यको घटाकर जो शेषरहे उसमें अक्षरणका भागदेय तब जो लघिय हो वह अभीष्टहार होताहै ॥ ८ ॥

उदाहरण ।

चर ९३में ५का भागदिया तब लघिय हुई १८ । ३६ यह सायन सूर्यकं उत्तर गोलमें है इसकारण इस लघिय १८ । ३६को ११४में युक्त करा तब १३२ । ३६ यह हार हुआ । नतकाल ६ घ० ३ प०में घटिकार्थ ३० पल युक्तकरे तब ६ घ० ३२ प० हुए इसका चर्ग करा तब ४२ । ५४ हुए इनमें २का भागदिया तब लघिय हुई २१ । २७ यह समाख्य हुआ, अब मध्यम हार १३२ । ३६ में समाख्य २१ । २७ घटाया तब १११ । ९ रहे इसमें अक्षरण १३ । १९का भागदिया तब लघिय हुई ८ । २० यह अभीष्ट हार हुआ ॥

अब इष्टकर्ण और इष्ट छाया साधनेकी रूति लिखतेहैं—

दिग्माक्षभाहतचरं स्वगुणं द्विनिमयं स्वेष्वंशयुग्युग-
भवान्वितमत्र भाज्यः । कर्णोऽग्निगुलादिक इष्टहरा-
तभाज्यः कर्णाक्षिवर्गविवरात्पदमिष्टभा स्यात् ॥ ९ ॥

अन्वयः—दिग्माक्षभाहतचरम्, स्वगुणम्, (ततः), द्विनिमयम्, (ततः), स्वेष्वंशयुक्तम्, (ततः), युग्युगभवान्वितम्, अत्र, भाज्यः, (स्यात्) । इष्टहरातभाज्यः, इष्ट, अग्निगुलादिकः, कर्णः, (स्यात्), कर्णाक्षिवर्गविवरात्, पदम्, इष्टभा, स्यात् ॥ ९ ॥

अर्थः—पलभाको १०से गुणाकरे तब जो गुणनफल होय उसका चरणें भागदेय तब जो लघिय हो उसका वर्गकरे और उस वर्गको दोसे गुणा करे तब जो गुणनफल हो उसमें पाँचका भागदेय तब जो लघिय हो उसको उसमें १४ युक्त करदेय तब जो अद्योग्य हो वह भाज्य कहलाताहै । उस भाज्यमें अभीष्टहारका भागदेय तब जो लघिय हो वह अग्निगुलादि इष्टकर्ण होताहै । इष्टकर्णका वर्ग करके उसमें १३का वर्ग अयात्र १४ वटावे जो शेषरहे उसका वर्गमूल निकालै वह वर्गमूल अग्निगुलादि इष्टच्छाया होती है ॥ ९ ॥

उदाहरण.

पठभा ५ अहूल ४५ प्रतिभङ्गुलको १० से गुणा करा तब ५७ अहूल ३० प्रति-
भङ्गुल हुए इसका चर ९३ में भागदिया तब लघिय हुई १ । ३७ इसका वर्ग
करा तब २ । ३६ हुए इनको २ से गुणा करा तब ५ । १२ हुए इसमें इसकाही
पञ्चमांश १ । २ युक्त करा तब ६ । १४ हुए इसमें ११४ युक्तकरे तब १२० । १४
यह भाज्य हुआ इस भाज्यमें अभीष्टहार ८ । २० का भागदिया तब लघिय हुई
१४ । २५ यह अहूलादि इष्टकर्ण हुआ । इस इष्टकर्ण १४ । २५ का वर्ग करा
तब २०७ । ५० हुए और अर्कं कहिये १२ का वर्ग करा तब १४४ हुए, इन दोनों
२०७ । ५०—१४४ का अन्तर करा तब ६३ । ५० हुए, इसका वर्गमूल लिया
तब ६ अहूल ४६ प्रतिभङ्गुल ५८ तत्प्रतिभङ्गुल यह इष्टच्छाया हुई ॥ ९ ॥

अब इष्टच्छायासे कर्ण और नत्यक्युल साधनेका रीति लिखते हैं—

कर्णः स्यात्पदमकभाकृतियुतरतद्वक्तभाज्योहरोऽ
भीष्टस्तपुलकर्णयातरहितो मध्यो हरो द्वयाहतः ।
चेद्वदाङ्गधराधिकः पृथगतो वेदाङ्गभूताङ्गणाताढ्य-
स्तस्य पदं घटीमुखनतं स्यादङ्गनाडावियुक्तं ॥ १० ॥

अन्त्यः—अर्कभाकृतियुतेः, पदम्, कर्णः, स्यात् । तद्वक्तभाज्यः,
अभीष्टः, हरः, स्यात् । तत्पलकर्णयातरहितः, द्वयाहतः, मध्यः, हरः,
चेत्, वेदाङ्गधराधिकः, (स्यात्, तंदा), पृथक्, (स्याप्यः), अतः,
वेदाङ्गभूतात्, गुणासाध्यः, (कार्यः), तस्य, पदम्, अर्द्धनाडीवि-
युक्त, घटीमुखनतम्, स्यात् ॥ १० ॥

अर्थः—वाहनके वर्ग और इष्टच्छायाके वर्गका योग करके उसका वर्ग-
मूल निकाले तब वह वर्गमूल इष्टकर्ण कहलाताहै तिस इष्टकर्णका
भाज्यमें भागदेय तब जो लघिय मिले वह अभीष्ट हार होताहै । तदनन्तर
तिस अभीष्ट हारको अक्षयणसे गुणाकरे और जो गुणन फल हो उस-
को मध्यमं हार घटावे जो शेष रहे उसको दोसे गुणाकरे तब जो गुणन
फल हो वह यदि १४४ से अधिक होय तो ऐसा करे कि उस गुणन फल-
को दो स्थानमें लिये एक स्थानमें उस गुणन फलमें १४४ घटादेय जो
शेषरहे उसमें तीनका भाग देय जो लघिय हो उसको दूसरे स्थानमें
लिये हुए गुणन फलमें युक्त करदेय तब जो अद्योग हो उसका वर्ग-
मूल निकालकर उसमें ३० पल घटादेय तब जो शेष रहे उसको नत-

काल जानै, और यदि गुणन फल १९४ से अधिक नहों तौ उस गुणन फलकाही वर्गमूल निकालकर उसमें ३० पल घटावै तब जो शेष रहे उसको नत काल जानै ॥ १० ॥

उदाहरण.

बारह १२ का वर्ग हुआ १४४ और इष्टच्छाया ७ । ५९ । २२ का वर्ग हुआ ६३ । ५० इन दोनोंका योग हुआ २०७ । ५० इसका वर्गमूल मिला १४ । २५ यह इष्ट कर्ण हुआ इसका भाज्य १२० । १४ में भाग दिया तब लघिथ हुई ८ । २० । २३ यह अभीष्ट हर, हुआ इस हरको अक्षकर्ण १३ । १९ से गुणाकरा तब गुणनफल हुआ १११ । ३ इस गुणनफलको मध्यहर १३२ । ३६ में घटाया तब शेष रहे २१ । ३३ इसको ३ से गुणाकरा तब ४३ । ६ हुए इसका वर्गमूल लिया तब ६ । ३३ मिला इसमें आधी घड़ी अर्थात् ३० पल घटाए तब ६ घृ ३ प० यह नत काल हुआ ॥ १० ॥

सार्धव्रयोदशाधिकनतका—उदाहरण.

कल्पित नत १५ । १० में घटिकार्द्ध ३० पलको युक्त करा तब १५४४० ५० प० हुए इसका वर्ग करा तब १४५ । २६ हुआ इसमें २ का भाग दिया तब १२२ । ४३ यह समाख्य हुआ ॥ तदनन्तर नत १५ । १० सार्धव्रयोदशसे अधिकहै इस कारण नतमें १३ । ३० घटाए तब शेषरहा १ । ४० इसको ४ से गुणाकरा तब ६ । ४० यह गुणनफल हुआ इस गुणनफलको समाख्य १२२ । ४३ में घटाया तब शेष रहा ११६ । ३ यह स्पष्ट समाख्य हुआ इस स्पष्ट समाख्य ११६ । ३ को हार १३२ । ३६ में घटाया तब १६ । ३६ हुआ इसमें अक्षकर्ण १३ । १९ का भाग दिया तब लघिथ हुई १ । १४ यह अभीष्ट हार हुआ इस अभीष्ट हार १ । १४ का भाज्य १२० । १४ में भाग दिया तब लघिथ हुई ९७ । २९ यह इष्ट कर्ण हुआ इसका वर्ग करा तब १५०३० हुआ और चारद्वया वर्ग १४४ हुआ इन दोनों योगोंका अन्तर हुआ १३५९० इसको ६० से सर्वाणित करा तब ३३६९२४००० हुए इनका मूल लिया तब ९६ । ४४ यह इष्ट छायाहुई । इसका वर्ग करा तब ९३५८ । ५७ हुआ इसमें चारद्वये वर्ग १४४ को युक्त करा तब ९५०२ । ५७ हुआ इसका मूल मिला ९७ । २९ यह कर्ण हुआ इसका भाज्य १२० । १४ में भाग दिया तब लघिथ हुई १ । १४ यह अभीष्ट हर, हुआ इसको अक्षकर्ण १३ । १९ से गुणाकरा तब १६ । २५ हुआ, इसको मध्य हर १३२ । ३६ में घटाया तब

¹ वर्गमूल निकालनेवो रिति इसने “ शीलारती ” की मात्राटीकामें स्पष्टरीतिसे लिखी है, जो धर्मरथे “ श्रीनेहूटेहर ” द्यापादानेमें उपर्युक्त है।

११६ । २१ रहे इनको दोस्ते गुणा करा तब २३२ । २२ हुए यह १९४ से अधिक हैं इस कारण दो स्थानमें २३२ । २२-२३२ । २२ लिखा, एक स्थान १९४ घटाए तब शेषरहे ३८ । २२ इसमें ३ का भाग दिया तब लघुवि हुई १२ । ४७ इसको दूसरे स्थानमें रखते हुए गुणन फल २३२ । २२ में युक्त करा तब २४५१ हुए इसका मूल लिया तब १५ । ४० यह हुआ इस-३५ । ४० में ३० पल घटाए तब १५ । १० रहे यह कहिपत नतकाल हुआ ॥

अब क्रान्ति साधनेकी रीति लिखते हैं-

चत्वारिंशदशीतिरद्विकुभवः क्षेन्दवोभूधृती पद्-
खाक्षीणि जिनाश्विनोऽङ्गविकृती खाव्यश्विनः सा-
यनात् । खेटादोर्लवदिग्लवप्रमगतोंकोऽसौ तदूना-
गताच्छेपन्नादशलविधयुग्दशहतोशाद्योऽपमःस्या
त्स्वदिक् ॥ ११ ॥

अन्वयः—सायनात्, खेटात्, दोर्लवदिग्लवप्रमगतः, अंकः, (स्यात्), असौ, तदूनागतात्, शेषपन्नात्, दशलविधयुक्, (ततः), दशहतः, अं-
शाद्यः, स्वदिक्, अपमः, स्यात् । (अथ), चत्वारिंशत्, अशीतिः,
अद्विकुभवः, क्षेन्दवः, भूधृती, पदस्वाक्षीणि, जिनाश्विनः, अङ्गवि-
कृती, खाव्यश्विनः, (एते, नव, अङ्गाः, स्युः) ॥ ११ ॥

अर्थः—सायन सूर्यके भुजकरै और उन भुजोंके अंश करके उनमें १० का भागदैय जो लघुवि होय तत्परिमित नीचे लिखे हुए अंक ग्रहण करै और उस लघुविमें एक मिलाकर जो अङ्ग होय तत्परिमित नीचे लिखे हुए अङ्ग फिर ग्रहण करै । तदनन्तर इस द्वितीयवार ग्रहण करे हुए अङ्गमें प्रथमवार ग्रहण करे हुए अङ्ग घटादैय तब जो शेषरहे उससे पहली अंशादि वाकीको गुणाकरे तब जो गुणनफल हो उसमें दशवाता भागदैय तब जो लघुवि हो उसको प्रथम ग्रहणकरे हुए अङ्गमें युक्तकरदैय तब जो अङ्गयोग हो उसमें दशका भागदैय तब जो लघुवि मिले उसको अंशादि क्रान्ति जानै, उसको सायनरवि उत्तर गोलमें होय तो उत्तर और दक्षिण गोलमें होय, तो दक्षिण जानै । (जो अङ्ग लघुविपरिमित ग्रहण करना कहे हैं उन अङ्गोंको लिखते हैं) ४० चालीस और ८० भस्सी-और अद्वि कहिये ७ कुकहिये १ भूकहिये १ अर्याद १७ पक्ष सौततरह-और कुकहिये १ भक्षकहिये ५ इन्दु कहिये १ अर्याद १५१ एकसौ

इक्षयाघन-और भुक्तिहिये १ धृति कहिये १८ अर्थात् १८१ एकसौइकपासी-
और पट् ६ खक्कहिये० अदिकहिये २ अर्थात् २०६ दोसौछः-और जिनकहिये
२४ अश्विन् कहिये २ अर्थात् २२४ दोसौचौधीस-और अङ्ग कहिये ६ विश्विति
कहिये २३ अर्थात् २३६ दोसौछनीस-और ख ० अधिं ४ अश्विन् २ अर्थात्
२४० दोसौचालीस, यह नौ अङ्ग है ॥ ११ ॥

१	२	३	४	५	६	७	८	९
४०	८०	११७	१५१	१८१	२०६	२२४	२३६	२४०

उदाहरण ।

स्पष्टरवि १ रा. ५ अं. ५२ क. ४१ वि. में अयनांश १८ अं. १० कलाको सुकृ
करा तब १ रा. २४ अ. २ क. ४१ वि. यह सायन रवि हुआ इसके भुजंकरके
अंश केरे तब ५४ अं. २ क. ४१ वि. हुए, इसमें दशका भागदिया तब लघिधि
हुई ५ शैषवचे ४ अं. २ क. ४१ वि. और लघिधि परिमित अङ्ग मिला १८१ और
एकाधिक लघिधि परिमित अङ्ग मिला २०६ इन दोनों अङ्गोंका अन्तर करा तब
२५ हुआ इस अन्तरसे शैष ४ अं. २ क. ४१ वि. को गुणाकरा तब १०१ अ.
७ क. ५ वि. हुआ इसमें १० का भागदिया तब लघिधि हुई १० अं. ६ क. ४२ वि.
इस लघिधिमें प्रथम यहण केरे हुए अङ्ग १८१ को युक्त करा तब १९१ अ. ६ क.
४२ वि. हुआ इसमें १० का भागदिया तब लघिधि हुई १९ अं. ६ क. ४० वि. यह
कान्ति हुई और यह सायनरवि उत्तर गोलमें है इसकारण उत्तर है ॥ ११ ॥

अब और प्रकारसे कान्ति साधनेकी रीति लिखते हैं- ३४

३० ३१ ३२ ३३ ३४ ३५ ३६ ३७ ३८

स्युः स्पष्टानि खवार्द्धयोऽम्बरकृताः शैलाम्बयोऽवध्य
ग्रयस्त्रिशत्त्वधृतानवारिनधयस्तेः सायनांशग्रहा-
त् । वाहंशाश्रकुभागसर्व्यक्युतः शैषेष्व घाताद-
शास्त्राठ्या दिग्विहता लवादिरपमस्त्रदिक्स्वगो-
लाद्वेत् ॥ १२ ॥

अन्वयः-खवार्द्धयः, अम्बरकृताः, शैलाम्बयः, अवध्यमयः, चिंशत्,
तत्त्वधृती, इनवारिनधयः, (एतानि), स्पष्टः, तेः, साय-
नांशग्रहात्, वाहंशाश्रकुभागसर्व्यक्युतिः, च, शैषैः, घातात्, दशा-
स्त्राठ्या, (ततः), दिग्विहता, स्वगोलात्, तदिक, लवादिः, अपमः,
स्त्रात् ॥ १२ ॥

अर्थः—यह ० वार्ष्यं ४ अर्थात् ४० चालीस,—और अम्बर० कृत ४ अर्थात् ४० चालीस,—और शैल ७ अम्बि ३. अर्थात् ३७ सैंतीस,—और अविधि ४ अम्बि ३ अर्थात् ३४ चांतीस—और विश्रात् ३० तीस,—और तत्त्व अर्थात् २५,—और धृति अर्थात् १८ अठारह,—और इन अर्थात् १२ वारह,—और वारीनिधि अर्थात् ४ चार । यह नौ अङ्ग हैं ॥

१	२	३	४	५	६	७	८	९
४०	४०	३७	३४	३०	२५	१८	१२	४

सायनरविके भुज करके अंशकरै और उन अंशोंमें १० का भागदेय तब जो लविधि मिले तत्परिमित ऊपर लिखेहुए अङ्गपर्यन्त पहले सम्पूर्ण अङ्गोंका योग ग्रहण करै और उस लविधिमें एक युक्त करके तत्परिमित अङ्ग ग्रहण करके उससे पहले शेषभूत अंशादिको गुणाकरै तब जो गुणनफल हो उसमें १० का भागदेय तब जो लविधि हो उसमें ऊपरोक्त अङ्गपर्योग मिलावै तब जो इकट्ठा अङ्ग योग हो उसमें दृश्यका भागद्वनेसे जो लविधि हो वह क्रान्ति होतीहै उसको सायनरवि उत्तर गोलके अन्तर्गत हो तौ उत्तर और दक्षिण गोलमें होय तौ दक्षिण जानै ॥ १२ ॥

उदाहरण.

स्पष्टरवि १ रा. ५ अं. ५२ क. ४१ वि. में अपनांश १८ अं० १० क. को युक्त करा तब १ रा. २४ अं. २ क. ४१ वि. यह सायनरवि हुआ इसके भुज करके अंश करे तब ५४ अं. २ क. ४१ वि. हुए इनमें ददा १०का भागद्विया तब लविधिहुई ५ शेषवर्ये ४ अं. २ क. ४१ वि. और लविधि ५ परिमित ऊपर लिखे हुए अङ्गपर्यन्त पहले सम्पूर्ण अङ्गों ४०—४०—३७—३४—३०का योग १८ हुआ, किर एकाधिक लविधि ६ परिमित अङ्ग २५ से ऊपरोक्त अंशादि शेष ४ अं. २ क. ४१ वि. को गुणाकरा तब १०१ अं. ७ क. ५ वि. हुए इनमें १० का भागद्विया तब १० अं. ६ क. ४२ वि. लविधिहुई इसमें ऊपरके अङ्गपर्योग १८को युक्त करा तब १११ अं. ६ क. ४२ वि. हुए इनमें १० का भागद्विया तब १९ अं. ६ क. ४० वि. यह क्रान्ति सायनरवि उत्तर गोलमें होनेके कारण उत्तरहै ॥ १२ ॥

वह प्रयासान्तरसे स्थूलक्रान्ति सापनेकी रीति लिखते हैं—

पद्मपडिपूदधिहकभिरद्देः सेद्भुजांशादिनांशमिते-
क्यम् । शेषहतैप्यंदिनांशयुतंवांशाद्यपमः सुखसं-
व्यवहृत्ये ॥ १३ ॥

अन्वयः—वा, पद्मिषुदिव्यद्वयम्, अर्द्धः, स्तेषुजांशादिनांश-
मितैक्यम्, शेषहतैष्यदिनांशयुतम्, अंशाद्यपमः, सुखसंव्यवहत्यै,
(स्यात्) ॥ १३ ॥

धर्षः—सायनस्पष्ट रविके भुजकरके अंशकर, उन अंशोंमें १५का भागदेय
जो लक्ष्मि मिले तत्परिमित भीचे लिखे हुए खण्डोंका योग करलेय, और
लक्ष्मि में एक मिलाकर तत्परिमित अंक ग्रहणकरके उससे पहली बार्कोंको
गुणाकरे तब जो गुणनफलहो उसमें १५का भागदेयकर जो लक्ष्मि हो उसको
ऊपरोक्त अद्वयोग मिलादेय तथ अंशादि स्थूलकान्ति । १ । २ । ३ । ४ । ५ । ६
होताहै, कांतिकी दिशा जाननेकी रीति पहले कहचुकेहै । ६ । ६ । ५ । ४ । २ । १

उदाहरण.

सायनस्पष्टरवि १ रा० २४ अं० ३ क्ष० ४१ वि० इसके भुजकरके अंशकरे
तथ ५४ अं० २ क० ४२ वि० हुए इसमें १५का भागदिया तथ लक्ष्मि हुई ३ शेष
रहा ९ अं० २ क० ४३ वि० लक्ष्मि ३ परिमित तीन कान्ति ६—६—५का योग
हुआ १७ और एकाधिक लक्ष्मि ४ परिमित कान्तिके अद्व ४ से शेष ९ अं०
२ क० ४१ वि०को गुणाकरे तथ ३६ अं० १० क० ४४ वि० हुआ इसमें १५का
भागदिया तथ २ अं० २४ क० ४३ वि० लक्ष्मि हुई इसको ऊपरोक्त अद्वयोग
१७ में युक्त करा तथ १५ अं० २४ क० ४३ वि० यह कान्ति हुई, यह सायन-
रवि उत्तर गोलमें है इसकारण उत्तरहै ॥ १३ ॥

अथ स्थूलकान्तिसे भुजांश साधनेकी रीति लिखतेहैं—

ततो दलानि शोधयेत्तिथिप्रशेषोपमेष्यहत् तिथिप्र-
शुद्धसंख्यया युतं भवन्ति दोर्लवाः ॥ १४ ॥

अन्वयः—ततः, दलानि, शोधयेत्, तिथिप्रशेषम्, एष्यहत्, (कार्यम्),
(ततः), तिथिप्रशुद्धसंख्यया, युतम्, दोर्लवाः, भवन्ति ॥ १४ ॥

धर्षः—तिथि प्रान्तिमें प्राप्तसे पहले चाहेद्युप्र प्रान्तयद्व जितने पटसकै उत्तरे
यदायै भन्तमें जो धोपरदै उत्तरयों १५ से गुणाकरे तथ जो गुणनफलहो
टायमें प्राप्तुद्व एष्यें जो नहीं पटतयाया उस प्रान्तयद्युप्रा भागदेय तथ जो
एष्यिहो उत्तरयों अंशादि जाने उन अंशोंमें जितने सेषयक प्रान्तयद्व ऊपर
पटायद्व उन रात्यायों १५ते गुणापरंतु जो गुणनफल हों एह अंशोंमें युक्त
वरदेय तथ भुजांश दोर्लव ॥ १४ ॥

उदाहरण.

पूर्वे साधनकर्त्ता हुई क्रान्ति १० अं० २४ क० ४३ विंके अंशोंमें प्रथम क्रान्त्यद्वाद्यको घटाया तब शेषरहे १३ अं० २४ क० ४३ विं इस शेषके अंशोंमें द्वितीय क्रान्त्यद्वाद्यको घटाया तब ७ अं० २४ क० ४३ विं शेषरहे इस शेषके अंशोंमें तृतीय क्रान्त्यद्वाद्यको घटाया तब शेषरहे २ अं० २४ क० ४३ विं अब इस शेषमें भाँगका क्रान्त्यद्वाद्य नहीं घटसक्ता इसकारण इस अन्तिम शेष २ । २४ । ४३ को १५से गुणा करा तब ३६ अं० १० क० ४५ विं हुए इसमें जो क्रान्त्यद्वाद्य नहीं घटसकाया उसका भागादिया तब लिखि हुई ९अं० २क० ४१ विं । अब जितने संख्यक क्रान्त्यद्वाद्य घटाएये उस ३ संख्याको १५से गुणा करा तब ४५हुए इनको उस लिखि ९अं० २क० ४१विंमें युक्त करा तब ५४अं० २ क० ४१ विं यह साधनरचिके भुजांश हुए ॥

अब यदि रचिका ज्ञान न होय तो केवल द्वितीयसेही सूलक्रान्ति साधनेकी रीति लिखते हैं-

द्युदलतिथिवियोगस्तदिनाङ्गश्वरं स्यादथ निजग-
जभागोपेतमक्षप्रभातम् । दिनकृदपमभागास्तत्व-
लित्पायुताः स्युर्द्युदलकृशपृथुत्वे ते क्रमाद्या-
म्यसाम्याः ॥ १५ ॥

अन्वयः—द्युदलतिथिवियोगः, विनाङ्गः, चरम्, स्यात्, अथ, तत्, निजगजभागोपेतम्, (ततः), अक्षप्रभातम्, (ते), दिनकृदपमभागाः, स्युः, ते, तत्वलित्पायुताः, द्युदलकृशपृथुत्वे, क्रमात्, साम्यसाम्याः, स्युः ॥ १५ ॥

अध्यः—दिनाद्ये और पन्द्ररह घटिकाका जो अन्तर हो उसको साठसे गुणा करे तब पलात्मक चर होताहै, उसमें अपने अष्टमांशको युक्त करदेय तय जो अंकहो उसमें पलात्मका भाँगदेय तब जो अंगादि लिखिहो उसमें १५कलायुक्त करे तब रचिकी क्रान्तिके अंगादि होते हैं यह अंगादि यदि १५घड़ीसे अधिक हों तो उन्नर भाँग कम हों तो दक्षिण होते हैं ॥ १५ ॥

उदाहरण.

दिनाद्ये १६ य० ३३ प० इसमें १५ प० पठाद्ये तब शेषरहे १ य० ३३ प० इसको ६० से गुणा करा तब ९३ पल, यह पलात्मक चर हुआ इसमें इस

९३काही अष्टमांश ११ । ३७ । ३० युक्त करे तब १०४ । ३७ । ३०, हुए । इसमें पलभा ५ । ४१ का भाग देनेके निमित्त भाजक ५ । ४१ और भाज्य १०४ । ३७ । ३० दोनोंको सर्वांगित करा तब भाजक हुआ २०७०० और भाज्य हुआ ३७६६५० तदनन्तर भाज्य ३७६६५०में भाजक २०७००का भागदिया तब अंशादि लघिं १८ अं० ११ क० ४४ चि० हुई इसमें २५ कला युक्तकरी तब १८ अं० ३६ क० ४४ चि० यह क्रान्ति हुई यह दिनार्थ १५ घ०से अधिकहै इसकारण उत्तर है ॥

अब नतांश उत्तरांश और पराख्यके साधनेकी रीति लिखतेहैं—

**क्रान्त्यक्षजसंस्कृतिर्नतांशास्तद्धीना नवतिः स्युरु-
न्नतांशाः । दिनमध्यभवास्ततोऽपि ये स्युः क्रान्त्य-
शा लघुखण्डकैः पराख्यः ॥ १६ ॥**

अन्वयः—क्रान्त्यक्षजसंस्कृतिः, नतांशाः, स्युः, तद्धीना, नवतिः, दिनमध्यभवाः, उत्तरांशाः, (स्युः), ततः, अपि, लघुखण्डकैः ये, क्रान्त्यशाः, स्युः, (ते), पराख्यः ॥ १६ ॥

अर्थः—क्रान्ति दक्षिण होय तौ उसको अक्षांशमें युक्तकरदेय और क्रान्ति उत्तर होय तौ उसको अक्षांशमें घटादेय तब दक्षिण नतांश होतेहैं, यदि क्रान्ति उत्तर होय और अक्षांशकी अपेक्षा अधिक होय तब क्रान्तिमें अक्षांश घटानेसे उत्तरनतांश होते हैं, और नतांशको १० में घटादेय तब उत्तरांश होतेहैं, परन्तु यह दिनके मध्यकाल अर्थात् मध्यान्हकालके होतेहैं इष्टवालके नहीं होतेहैं । उत्तरांशोंको भुजमानकर उनसे क्रान्त्यद्वारके द्वारा स्थल क्रान्ति लाये तब पराख्य होताहै ॥ १६ ॥

उदाहरण.

उत्तरक्रान्ति १९ अं०, ६ घ. ५० चि. वो अक्षांश २५ अं०, २६ घ. ४२ चि. में घटाया तब ६ अं०, २० घ. २ चि. यह दक्षिणनतांश हुए इन नतांशों ६१२०१२ की १० में घटाया तब शेषरहे ८३ अं०, २९ घ. ५८ चि. यह उत्तरांश हुए । इससे छाँहुई स्थल क्रान्ति २३ अं०, ३४ घ. ३९ चि. हुई इसको पराख्य कहतेहैं ॥

अब भन्य प्रयारसे उत्तरवालके अभिष्ठवलंसाप्त लिखतेहैं—

**नवतिगुणितमिष्टमुन्नतं युद्धलङ्घतं फलभागतो-
पमः । कथितपरगुणस्तदुद्धूता रविनवपटच्छ्रवणोऽ-
यवा भवेत् ॥ १७ ॥**

अन्वयः—इष्टम्, उन्नतम्, नवतिगुणितम्, (ततः) द्युदलहतम्, (कार्यम्, तदा,) फलभागतः, अपमः, कथितपरगुणः, (कार्यः), तदुद्धृताः, रविनवपट्, अथवा, श्रवणः, भवेत् ॥ १७ ॥

अर्थः—अभीष्ट उन्नतकालको १० से गुणाकरै तब जो गुणनफल हो उसमें दिनार्द्धका भागदेय तब जो धंशादि लघित्वा होय उससे स्थूल क्रान्ति लाकर उसको पूर्वोक्त पराख्यसे गुणाकरै तब जो गुणनफल होय उसका “रविनवपट्” कहिये ६९१२में भागदेय तब जो लघित्वा हो वह अद्वलादिकर्ण होताहै ॥ १७ ॥

उदाहरण ।

उन्नतकाल १० घ. ३० प. को १० से गुणाकरा तब ६४५ घटीहुई इसमें दिनार्द्ध १३ घ. ३३ प. का भागदिया तब लघित्वा हुई ५७ अ. ५ क. ५८ वि. इससे लाइहुई क्रान्ति २० अ. १३ क. ३५ वि. को पराख्य २३ अ. ३४ क. ३९ वि. से गुणाकरा तब ४७६ अ. ५३ क. १५ वि. हुई इस गुणनफलका ६९१२ में भागदिया तब लघित्वा मिली १४ अद्वल २९ प्रतिअद्वल वह इष्टकर्ण हुआ ॥ १७ ॥

अब इष्टकर्णसे उन्नतकाल साधनेकी रीति लिखतेहैं—

तरणिनवरसाः श्रवोद्धृताः परविहृता अपमो भवेत्ततः । दिनदलगुणिता भुजांशका नवतिहृता अथवेष्टमुन्नतम् ॥ १८ ॥

अन्वयः—अथवा, तरणिनवरसाः, श्रवोद्धृताः, (ततः), परविहृताः, (कार्याः, फलम्), अपमः, भवेत् । ततः, भुजांशकाः, दिनदलगुणिताः, (ततः), नवतिहृताः, इष्टम्, उन्नतम्, (स्यात्) ॥ १८ ॥

अर्थः—“तरणिनवरस” कहिये ६९१२ में इष्टकर्णका भागदेय तब जो लघित्वा होय उसमें फिर पराख्यका भागदेय तब जो लघित्वा होय वह स्थूल क्रान्ति होतीहै, तदनन्तर उस क्रान्तिसे पूर्वोक्तरीतिके अनुसार भुजांश लाकर उनको दिनार्द्धसे गुणाकरै तब जो गुणनफल हो उसमें १० का भागदेय तब जो लघित्वा हो वह पटिकादि उन्नतकाल होताहै ॥ १८ ॥

उदाहरण ।

६९१२ में इष्टकर्ण १४ अद्वल २९ प्रतिअद्वलका भाग दिया तब लघित्वा हुई ४७६ अ. ५३ क. १५ वि. इसमें पराख्य २३ अ. ३४ क. ३९ वि. का भागदिया

तब लघिं हुई २० अं. १३ क. ३५ वि. यह स्थूल क्रान्ति हुई इससे पूर्वोंके रीतिके अनुसार भुजांशा आये ५७ अं. ५ क. ५८ वि. इसको दिनार्द्ध १६ घ. ३३ प. से गुणाकरा तब ९४५ हुए इनमें ९० का भाग दिया तब लघिं हुई १० घ. ३० प. यह उन्नतकाल हुआ ॥

अब उन्नतकालसे यन्त्रजोन्नतांश साधनेकी रीति लिखतेहैं—

**खाङ्गभोन्नतधटिकादिनार्द्धभक्ता भागाः स्युस्तदंप-
मजांशकाः परमाः। सिद्धासानिगदितवत्ततोः भुजां-
शास्तत्काले स्युरिति च यन्त्रजोन्नतांशाः ॥ १९॥**

अन्वयः—खाङ्गभोन्नतधटिकाः, दिनार्द्धभक्ताः, भागाः, स्युः, । तद-
पमजांशकाः, परमाः, (ततः), सिद्धासाः, ततः, निगदितवत्, भुजां-
शाः, तत्काले, यन्त्रजोन्नतांशाः, स्युः ॥ १९ ॥

अर्थः—उन्नतकालकी धटिकालोंको ९० से गुणाकरै तब जो गुणानफल हो उसमें दिनार्द्धकां भागदेय तब जो अंशादिलघिं हो उससे स्थूल क्रान्ति लाकर उसको परालंब्यसे गुणाकरै और जो गुणानफल मिले उसमें २४ का भाग देय तब जो लघिं हो उसको स्थूल क्रान्ति मानकर उससे भुजांशा लावै यही यन्त्रजोन्नतांश होतेहैं ॥ १९ ॥

उदाहरण.

उन्नतकाल १० घ ३० प ० वो ९० से गुणाकरा तब ९४५ हुई इनमें दिनार्द्ध १६ घ ० ३३ प ० का भाग दिया तब अंशादि लघिं हुई ५७ अं. ५ घ ० ५८ विकला इससे लाहुहुई क्रान्ति २० अं ० १३ याला ३५ वि ० हुई इस-
को परालंब्य २३ अंश ३४ घला ३१ वि ० से गुणा करा तब ४७६ अं ० ५३ का ०
३५ वि ० हुए इनमें २४ का भाग दिया तब लघिं हुई १९ अं ० ५२ का ० १३ वि ०
इसमें लापहुए भुजांशो ५५ अं ० ४५ का ० ४८ वि ० यही यन्त्रजोन्नतांश हुए ॥

अब इष्टयन्त्रजोन्नतांशसे उन्नतं याल साधनेकी रीति लिखतेहैं—

**अभिमतयन्त्रलवास्ततोऽपमोऽसौ जिननिभः परह-
ततो भुजांशाः। युद्धलग्नाः स्वनवोद्धृताः कपाले प्रा-
क्पथ्याद्वटिकाः क्रमाद्वैतप्याः ॥ २०॥**

१ यत्र करिये हुए यन्त्र भी यत्र भी जातांश न हिं तुरीय यन्त्रसे मृद्यु शृणीपी एव-
ं छ जित्वे धूमोग्र उत्ता धीरे ॥

अन्वयः—अभिमतयन्त्रलब्धाः, ततः, (यः), अपमः असौ, जिन-
निनः, परहृत, ततः, भुजांशाः, (स्युः, ते), चुदलभाः, खनवोद्गृताः,
प्रश्नात्कपाले, कमातु, गतैष्याः, घटिकाः (स्युः) ॥ २० ॥

अभीष्ट यंत्रज्ञोन्नतांशसे स्थूल क्रान्ति लाकर उसके चैवीससे
तब जो गुणन फल हो उसमें पराल्यका भाग देय तब जो लक्षि
ईसको अंशादि स्थूल क्रान्ति जाने और उससे भुजांश लावि फिर
नई दिनांकसे गुणा करे तब जो गुणनफल हो उसमें ९० भाग देय
नो लक्षि होय यह घटिकांभादि उन्नतकाल पूर्वकपालमें होय तो
प्रीत उत्तर कपालमें होय तो पृथ्य होता है ॥ २० ॥

उदाहरण.

अभीष्टयंत्रज्ञोन्नतांश ५५ अं० ४५ क० ४८ वि० इससे लाइट्हुइं क्रान्ति
१९ अं० ५३ कला १३ वि० को २४ से गुणाकरा तब ४७६ अं० ५३ क० १२
वि० हुए इसमें पराल्य ३३ अं० ३४ क० ३९ वि० का भाग दिया तब १०
अं० १३ कला ३५ विकला लक्षि हुई इसको क्रान्ति मानकर लाये हुए भुजां-
श ५७ । ५ । ५८ को दिनांक १६ घ० ३३ प० से गुणा करा तब ९४५ घ०
हुए इसमें ९० का भाग दिया तब १० घ० ३० प० यह पूर्व कपालमें होनेके
कारण गत उन्नत काल हुआ ॥ २० ॥

अब यंत्रज्ञोन्नतांशसे इष्टकर्ण साधनेकी रीति लिखते हैं—

**यन्त्रलब्धोत्प्रकान्तिलब्धाता वस्त्रिभद्रसाः स्यादिह
कर्णः ॥ ५५ ॥**

अन्वयः—यन्त्रलब्धोत्प्रकान्तिलब्धासाः, वस्त्रिभद्रसाः, ईह, कर्णः,
स्यात् ॥ ५५ ॥

अथः—यंत्रज्ञोन्नतांशसे क्रान्ति लाकर उसका वस्त्रिभद्रक कहिये ३८८
में भाग देय तब जो लक्षि हो यह भद्रलादि कर्ण होता है ॥ ५५ ॥

उदाहरण.

यंत्रज्ञोन्नतांश ५५ अं० ४५ क० ४८ विकलाने लाइट्हुइं क्रान्ति १९ अं०
५३ क० १३ वि० का ३८८ में भाग दिया तब भद्रलादि लक्षि हुई १४ अहुल
२९ प्रतिभद्रुल ३८ तत्प्रतिभद्रुल यह इष्ट कर्ण हुआ ॥ ५५ ॥

अब इष्ट कर्णसे यज्ञोन्नताशा साधनेवी रीति लिखते हैं-

कर्णहतास्तेस्यादपमोऽतोवाहुलवाःस्युर्यन्त्रलवावा २१

अन्वयः—ते, कर्णहताः, अपमः, स्यात्, अतः, वाहुलवाः, वा, यन्त्र-
लवाः, स्युः ॥ २१ ॥

अर्थ—तिन वस्त्रिभद्रस्त्र २८८मे कर्णका भाग देय तब जो लघि
हो वह क्रान्ति होती है, तदनन्तर इसी क्रान्तिसे भुजाशा लावै वह भुजाशी
यज्ञोन्नताश होते हैं ॥ २१ ॥

उदाहरण.

२८८मे इष्ट कर्ण १४ अहुल २९ मतिअहुल ३८ तत्पतिभहुलवा भाग
दिया तब लघि हुई १९ अ० ५२ क० १३ विं० यह क्रान्ति हुई इससे लाए
हुए भुजाशा हुए ५५ अ० ४५ क० ४८ विं० यही यज्ञोन्नताश है ॥ २१ ॥

सर्वत्र नालिकावन्धादि और चुप्पडमण्डपादि विधिम दिवसाधनका
कार्य पढ़ता है इस वारण अब दिवसाधनवी रीति लिखते हैं—

**वृत्तेसमभूगते तु केन्द्रस्थितशङ्कोः क्रमशो विशत्य-
पैति । छायाग्रमिहापरा च पूर्वा ताभ्यां सिद्धति
मेरुदक्चयाभ्या ॥ २२ ॥**

अन्वयः—समभूगते, वृत्ते, केन्द्रस्थितशङ्कोः, छायाग्रम्, क्रमशः,
विशति, इह, अपरा, (स्यात्), (यज्), च, अपोति, (तत्र), पूर्वा,
(स्यात्), ताभ्याम्, सिद्धतिमेः, उदक, याम्या, च, (स्यात्) ॥ २२ ॥

अर्थ—जलवी समान इशसार यरी हुई भूमिमें इष्ट विज्या परिस्तिं
एमस एव यनुर्लयादै, और उस यनुर्लये मध्यमें दादश अहुलवा शङ्क
गाई, पृथग्दमें उस शङ्कवी छायावा अप्र यनुर्लयों जहा स्पदा यरे, तहीं
पवित्रम दिवाया चिन्द यरे और अपरादम सिर शङ्कवी छायावा अप्र-
भाग जहीं यनुर्लसे याहर पदै तहीं पूर्वं दिवाया चिन्द यरे, तदनन्तर पूर्वं
पवित्रम चिन्दायां र्तीपर एव रेगा रौचे यह पृथग्दपर रेगा होती है, तिस
पृथग्दपर रेगापर यनुर्लये मध्यमें एव एम्ब रौचे यह एम्बये ऊपर और
नीचे जहीं यनुर्लग मिलै यह दक्षिणात्तर रेगा होती है । चिर दिन ३०
पर्दीरा दिनमान होता है उस दिनही इस प्रवार दिवसाधन दाता है ॥ २२ ॥

अब दूसरी रीतिसे दिक्षाधन और भुजसाधन कहते हैं-

वार्कक्रान्तिलवाक्षकर्णनिहितभार्कर्णनिमीनभोक्षा
ग्न्याता रविदिग्भुजोयमदिशद्विवाक्षभासंस्कृतः ॥
केन्द्रेभोत्थवृत्तौ सपूर्णगुणवद्वाग्रात्प्रदेयो भवेद्या-
म्योदक्सभुजार्धकेन्द्रनिहितारज्जुस्तुपूर्वापरा ॥२३॥

अन्वयः—वा, अर्कक्रान्तिलवाक्षकर्णनिहितः, भार्कर्णनिमी, नभो-
क्षाग्न्याता, रविदिग्भुजः, स्यात् । (सः), यमदिशद्विवाक्षभास-
स्कृतः, (शोपादिग्भुजः, स्यात्), सः, केन्द्रेभोत्थवृत्तौ, पूर्णवर्त, अग्रात्,
प्रदेयः, सः, याम्योदक्सः भवेत्, भुजार्धकेन्द्रनिहिता, रज्जुः, तु, पूर्वा-
परा, (स्यात्) ॥ २३ ॥

अर्थः—सूर्यकी क्रान्तिको कर्णसे गुणा करें तब जो गुणनफल होय उसको
फिर छायाकर्णसे गुणाकरें तब जो गुणनफल हो उसमें नभोक्षामि क-
हिये ३५० का भागदेय तब जो लक्षित हो वह मध्यम भुज होताहै, यह सायन
सूर्य उत्तर गोलमें होय तो उत्तर होताहै, और सायनसूर्य दक्षिण
गोलमें होय तो दक्षिण होताहै, तदनन्तर पलभाको २से गुणाकरकें जो गुण-
नफल मिले उसको दक्षिण मानें और उसमें मध्यम भुज दक्षिण होय तो युक्त
कर देय और मध्यम भुज उत्तर होय तो घटादेय तब जो अद्भुद्धों वह दक्षिण
भुज होताहै, और यदि मध्यम भुज उत्तर होय और दिगुणित पलभासे अ-
धिक होय तो दिगुणित पलभाको मध्यम भुजामें घटादेय जो ग्रेय रहे सो अ-
द्भुद्धादि उत्तर भुज होताहै ॥ अर्भाष्ट छाया परिमित सूत्रसे समभूमिपर
एकवर्तुल चनाकर उस वर्तुलके मध्यमें एक ढाढ़ा अद्भुद्धका शङ्ख गाढ़े उस
शङ्खकी प्रवेशकालकी भौंर निर्गम कालकी छायाके भग्रभागसे भुजांगुल
परिमित शङ्खका लेकर वह भुज दक्षिण होय तो दक्षिणकी भौंर उत्तर होय तो
उत्तरकी भौंर पूर्णज्यायकी समान वर्धांद वर्तुलके दूसरे भौंर लगजाय इस
प्रकार रेणा देंचे वह दक्षिणोत्तर रेणा होतीहै तदनन्तर दक्षिणोत्तर रेणाको
आधा वर्धक उस चिन्दु और वर्तुलके मध्यमा चिन्दु इन दोनोंकी सीध
बौधवर एक रेणा देंचे वह पूर्वापररेणा होतीहै ॥ २३ ॥

उदाहरणः

टट्टकाल १० घ. ३० प. है तत्कालीन स्पष्ट सूर्य १ रा. ५ ब. ५२ क. ४१ वि.
है इससे लाईदुई क्रान्ति १९ अंश ६ क. ५० ४० दि. को अक्षकर्ण १३ अद्भुद्ध १९

प्रतिअद्वृलसे गुणाकरा तव २५४ । २९ । ४६ हुए इनको द्वायाकरणं १४ अद्वृल
३४ प्रतिअद्वृलसे गुणाकरा तव ३६६९ अद्वृल ३० प्रतिअद्वृल हुए इसमें
नभोक्षाप्ति कहिये ३५० का भागदिया तब लघिहुई १० अद्वृल २८ प्रति-
अद्वृल यह मध्यम भुज सूर्यके उत्तर गोलमें होनेके कारण उत्तरहै, अब
पलभा ५ अद्वृल ४५ प्रतिअद्वृलको २ से गुणाकरा तव ११ अद्वृल ३० प्रति-
अद्वृल गुणनफल दक्षिण हुआ, इसमें मध्यम भुज १० अद्वृल २८ प्रति-
अद्वृलको घटाया तब शेषपरदा १ अद्वृल २ प्रतिअद्वृल यह दक्षिण भुज हुआ ॥२३॥

अब अन्यरीतिसे दिक्षाधनके निमित्त दिगंशासाधनकी रीति लिखते हैं—

द्युमानखगुणान्तरं शिवगुणं दिनेऽल्पाधिके ह्यपाणु-
दगथानुदग्भवति यन्त्रभागापमः । वसुद्युभयसं-
स्कृतिर्नवतियन्त्रभागान्तरोऽद्वापमहतास्ततो भु-
जलवा दिगंशाः स्मृताः ॥ २४ ॥

अन्वयः—शिवगुणम्, द्युमानखगुणान्तरम्, दिने, अल्पाधिके, अ-
पाक, उदक, भवति, अथ, हि, यन्त्रभागापमः, (सदा), अनुदक्,
(भवति) । उभयसंस्कृतिः, वसुमी, ततः, नवतियन्त्रभागान्तरो-
द्वापमहता, (ततः), (ये), भुजलवा:, (ते), दिगंशाः, स्मृताः ॥२४॥

अर्थः—दिनमान और ३० घटीके अन्तरको ११ से गुणाकरे तब जो गुणन-
फल अंशादि होय वह यदि दिनमान, ३० घटीसे अधिक होय तो उत्तर और
कम होय तो दक्षिण होता है । तदनन्तर यन्त्रजोग्रतांशसे क्रान्ति साधौ उस
क्रान्तिको सदा दक्षिण समझौ । और इस क्रान्ति तथा ऊपरोक्त अंशादि गु-
णनफल इन दोनोंकी दिशा एकदी होय तो दोनोंका योग करलेय, और यदि
भिन्न दिशा होय तो अन्तर यारलेय तब जो अडू लब्ध हों उनको भाड़से गु-
णाकरे तब जो गुणनफल होय उसमें १० और यन्त्रजोग्रतांशके अन्तरसे
लादहुई क्रान्तिका भाग देय तब जो लघि होय उसको क्रान्ति समझौ, इस
क्रान्तिसे भुजांश लाये, यह भुजांशही दिगंश कोहलाते हैं ॥ २४ ॥

उदाहरण.

दिनमान ३३ घ. ६ प. और ३० घटीका अन्तरकरा तब ३ घ. ६ प. हुआ ह-
रायो ११ से गुणाकरा तब ३४ घ. ६ प. हुआ, यह गुणनफल “तीस ३० घ-
टीरी भपेशा दिनमान भपिक्त था” इसकारण उत्तर हुआ । अप यन्त्रजो-

व्रतांशा ५५ अं. ४५ क. ४८ वि. है इस लाइहुई स्थूलकान्ति दक्षिण १९ अं. ५२ क. १३ वि. इसकी और ऊपरोक्त गुणाकारकी भिन्नदिशाहै इसकारण ऊपरोक्त अंशादि गुणनफल ३४ अं. ६ क. और स्थूल कान्ति १९ अं. ५२ क. १३ वि. का अन्तर करा तब १४ अं. १३ क. ४७ वि. हुआ इसको ८ से गुणाकरा तब ११३ अं. ५० क. १६ वि. हुए इसमें ९० अं. और यन्त्रजोग्रतांशा ५५ अं. ४५ क. ४८ वि. के अन्तर ३४ अं. १४ क. १२ वि. से लाइहुई क्रान्ति १३ अं. २४ क. ४४ वि. का भागदिया तब लाइहुई ८ अं. २९ क. १५ वि. इससे लाए हुए भुजांशा २१ अं. १३ क. २४ वि. यह दिगंशा हुए ॥ २४ ॥

अब दिगंशाओंसे दिक्षाधनकी रीति लिखते हैं-

**समभुविनिहिते तुरीययन्वे स्पृशति यथा च दिगं-
शकाग्रकेन्द्रे। अवलम्बविभोत्थकेन्द्रसंस्थेपीकाभा-
थ दिशोऽत्र यन्त्रगाः स्युः ॥ २५ ॥**

अन्वयः—समभुवि, तुरीययन्वे, निहिते, (सति), दिगंशकाग्रे, अवलम्बविभोत्थकेन्द्रसंस्थेपीकाभा, यथा, स्पृशति, (तथा, यन्वे, साधिते), अत्र, यन्त्रगाः, दिशः, स्युः ॥ २५ ॥

वर्णः—इष्टकालमें जलकी समान इक सार करी हुई भूमिपर तुरीय यन्त्र रखकर उसपर दिगंशा देय अर्थात् यन्त्रकी परिधा पर जितने दिगंशाहों उतने ही भंशाओंपर चिन्हकरे और तुरीय यन्त्रके मध्यविन्दु पर एकर्डॉक रड़ी करे उसकी छाया परिखापरके चिन्हसे लग जाय इस प्रकार साध कर तुरीय यन्त्रको फिरावे, तदनन्तर चिन्ह और तुरीय यन्त्रका मध्यविन्दु इन दोनोंको साधकर एक रेखा खेंचे, तो वह पूर्वापररेखा होतीहै, उस पूर्वापररेखाके दोभाग करके उस द्विभाग चिन्हके समीपसे एक लम्ब उतारे वह दक्षिणोत्तर रेखा होतीहै ॥ २५ ॥

अब नलिकाधनके वर्ण भुज कोटि लिखते हैं-

**क्रान्तिः स्फुटोऽभिमतकर्णगुणाकर्णनिंमीखसा-
द्रिहृदपकमादिभुजः स्यात् ॥ संस्कारितोयमदि-
शाक्षभया स्फुटोऽसौ तद्वर्गभाकृतिवियोगपदंच
कोटिः ॥ २६ ॥**

अन्वयः—स्फुटा, क्रान्तिः, अभिमतकर्णगुणाकर्णनिग्री, (ततः), सखाद्विहृत्, (कार्या, तदा), अपकमदिग्भुजः, स्यात् ।, असौ, यमदिशा, अक्षभया, संस्कारितः, स्फुटः, (भवति), तद्वर्गभाकृति-वियोगपदम्, च, कोटिः, (स्यात्) ॥ २६ ॥

अर्थः—जिस ग्रहका नलिकावन्ध करे उस ग्रहकी क्रान्तिका अपने शरसे संस्कार करे तब क्रान्ति स्पष्ट होतीहै, तदनन्तर उस स्पष्ट क्रान्तिको इष्ट कर्णसे गुणा करे तब जो गुणनफल होय उसको अक्षकर्णसे गुणाकरे तब जो गुणनफल होय उसमें सखाद्विं ७०० वर्ग भाग देय तब जो लघ्वि होय वह अद्वृलादि मध्यम भुज होताहै, उसको स्पष्ट क्रान्तिकी समान उत्तर अथवा दक्षिण समझौ, तदनन्तर पलभाको दक्षिण मानकर उसमें मध्य भुज दक्षिण होय तौ मिलादेय और उत्तर होय तौ घटादेय तब जो अद्वृल-व्यहाँ वह अद्वृलादि दक्षिण भुज होताहै, और यदि मध्यम भुज उत्तर होकर पलभाकी अपेक्षा अधिक होय तौ उसमें पलभाको घटावै तब जो दोष वर्तै वह अद्वृलादि उत्तर भुज होताहै और छायाका दोष करके उसमें भुज-का दोष घटावै तब जो शेषरहै उसका वर्गमूल निकालै वह कोटि होतीहै २६ ॥

उंदाहरण.

सम्वत् १६६९ शर्क १५३४ दैशाख शुक्ल पौर्णिमा १५ सोमवारके दिन सूर्योदयसे गतघटी ५७ पर मङ्गलका नलिकावन्ध करते हैं तहाँ प्रातः कालीन मध्यम रवि १ रा० ४ अ० १३ क० ४५ वि० और उसकी मध्यम गति ५९ क० ८ वि० है ।

और मध्यमौम ९ रा० २९ अ० ५५ क० १३ वि० तथा उसकी मध्यम गति ३१ क० ३६ वि० है इष्ट घटी ५७ से चालित रवि हुआ १ रा० ५ अ० ९ क० ५२ वि० और इष्ट घटीसे चालित मङ्गल हुआ १० रा० ० अ० ३५ क० ४ वि० । अब स्पष्टीकरण दिखलाते हैं, रविका मन्दयेन्द्र १ रा० १२ अ० ५० क० ८ वि० है, मन्द फल धन १ अ० २८ क० ५५ वि० है इस मन्द फल-यो चालित रविमें धन करा तय १ रा० ६ अ० ३८ क० ५७ वि० हुआ यह मन्द स्पष्ट रविय हुआ, चर अण०५ विकल्पाहै इसको मन्द स्पष्ट रविमें घटाया तय १रा० ६ अ० ३७ क० १२ वि० यह संस्कृत स्पष्ट रवि हुआ ।

भीमका शीघ्र चेन्द्र ३ रा० ४ अ० ४४ क० ४८ वि० है, और शीघ्र फल चं धन १६ अ० ५२ क० ५८ वि० को चालित भीम १००रा० ० अ० २५ क० ४ वि० युक्त धरा तय १० रा० १७ अ० १६ क० २ वि० यह दलस्पष्ट भीम हुआ, अब मङ्गलया मन्दयेन्द्र ५ रा० १२ अ० ४१ क० ५८ वि० और मन्द

फल धन ३ अं० १९ क० ४५ वि० है इसको चालित भौम १० रा० ० अं० २५ क० ४ वि० में युक्त करा तब १० रा० ३ अं० ४४ क० ४९ वि० यह मन्दफलसंस्कृतभौम हुआ । द्वितीय शीघ्रकेन्द्र ३ रा० १ अं० ३५ क० ३ वि० है, शीघ्र फल धन ३२ अं० ५२ क० ४० वि० हुआ इसको मन्दफल संस्कृत भौम १० रा० ३ अं० ४४ क० ४८ वि० में युक्त करा तब ११ रा० ६ अं० ३७ क० २९ वि० यह स्पष्ट भौम हुआ ।

अब हक्कम्भसाधन कहिये मङ्गलके दृष्टि पड़नेके निमित्त जो गणित तिसके साधनंकी रीति-तहाँ “ कुद्विव्यव्धीत्यादि ” रीतिके अनुसार शीघ्रकर्ण हुआ ११ अं० ४८ क० ४० वि० और “ मन्दस्पष्टखमात् ” इत्यादि रीतिके अनुसार दक्षिण क्रान्ति हुई २३ अं० ४४ क० ५९ वि० और अंगुलादि दक्षिण शर हुआ ३४ अं० ३१ प्र० । और “ प्राकृतिभेणेत्यादि ” रीतिके अनुसार तीन राशि रहित मङ्गल हुआ ८ रा० ६ अं० ३७ क० २९ वि० इससे लाई हुई दक्षिण क्रान्ति हुई २३ अं० ४७ क० २९ वि० और दक्षिण अक्षांश हुए २५ अं० २६ क० ४२ वि० । इन दोनोंका संस्कार करनेसे दक्षिण नतांश हुए ४३ अं० १४ क० ११ वि० । फिर “ पद्मशैलादेत्यादि ” रीतिके अनुसार हक्कम्भ ११८ क० ४४ वि० धन हुआ इसको स्पष्ट रवि ११ रा० ६ अं० ३७ क० २९ वि० में युक्त करा तब ११ रा० ८ अं० ३६ क० १३ वि० यह संस्कृत भौम हुई, इससे दक्षिण क्रान्ति आई १ अं० १७ क० ३२ वि० और शर संस्कृत स्पष्ट क्रान्ति दक्षिण हुई ३ अं० १ क० ३३ वि० । इष्टपटी ५७ । दिनमान ३३ घटी १० पल ।

रविका भोग्य काल ५९ लम्ब ० रा० १५ अं० ३३ क० २७ वि० लम्ब भुक्त ३० हक्कम्भे दृत मङ्गलका भोग्य काल १८ पल । मङ्गलका दिन गत काल ४ घ० २९ प० और “ हक्कम्भदत्तभौमाच्चरमित्यादि ” रीतिके अनुसार चर दक्षिण ६ फल दक्षिण ८ स्पष्ट चर दक्षिण १४ दिनमान २९ घ० ३२ पल । स्पष्ट क्रान्ति और अक्षांश इन दोनोंके संस्कारसे लाए हुए नतांश २८ अं० २८ क० १५ वि० और उत्तरांश हुए ६१ अं० ३१ क० ४५ वि० इससे लाया हुआ पराख्य हुआ ११ । १२ । १४ मङ्गलका दिनगत काल ४ घ० २९ प० यही उत्तर काल हुआ इससे लाया हुआ इष्ट कर्ण ३० अंगुल ३६ प्रति अंगुल हुआ, इसको स्पष्टक्रान्ति ३ । १ । ३३ से गुणा करा तब ९२ । ५ । १० हुए, इनको अक्षवर्ण १३ अंगुल १९ प्रति अंगुलसे गुणा करा तब १२२६१६१४८ हुए, इनमें ७००का भाग दिया तब १ । ४५ यह मध्यम भुज हुआ, यह क्रान्तिके दक्षिण होनेके कारण दक्षिण है, इसमें दक्षिणपलभा ५ अंगुल ४५ प्रति अंगुलको मिलाया तब ७ अंगुल ३० प्रति अंगुल यह स्पष्ट भुज हुआ ॥

अब इष्टकर्णसे “ कण्ठार्कवर्गविवरात्पदमित्यादि ” रीतिसे इष्टाया साप्तनेके निमित्त इष्टकर्ण ३० । २६का वर्ग करा तब ९२६ । ११ हुए इसमें अर्के

कहिये १२का वर्ग १४४ घटाया तब ७८२ । ११ यह कर्णवर्ग और अर्कवर्गका अन्तर हुआ, इसका वर्गमूल लिया तब २७ । ५८ यह इष्टछाया हुई, इसका वर्ग करा तब ७८२ । ८ यह हुआ, और स्पष्टभुज ७ । ३० का वर्ग करा तब ५६ । १५ हुआ, इन दोनों वर्गों ७८२ । ८-५६ । १५का अन्तर करा तब ७२५ । ५३ हुआ, इसका वर्गमूल लिया तब २६ बंगुल ५६ प्रतिबंगुल यह चोटि हुई ॥

अब नलिकावन्धनकी रीति लिखते हैं—

**ज्ञात्वाशाः परखेचरे परमुखीं प्राक्खेचरे प्राइमुखीं
विन्दोः कोटिमतो भुजं स्वदिशितन्मध्येप्रभां विन्य
सेत् । विन्दोभाग्यगशङ्कुमस्तकगतेसूत्रे नले खेस्वगं
केविन्दुस्थ्यनराग्रभाग्रगगते सूत्रे नले लोकयेत् ॥ २७ ॥**

अन्वयः—आशाः, ज्ञात्वा, विन्दोः, परखेचरे, परमुखीम्, प्राक्खेचरे, प्राइमुखीम्, कोटिम्, विन्यसेत् । अतः, स्वदिशि; भुजम्, (विन्यसेत्) । तन्मध्यं, प्रभाम्, (विन्यसेत्) । विन्दोः, भाग्यगशङ्कुमस्तकगते, सूत्रे, नले, खे, स्वगम्, लोकयेत् । विन्दुस्थ्यनराग्रगृगते, सूत्रे, नले, के, (स्वगम्, लोकयेत्) ॥ २७ ॥

अर्थः—समानकरी हुई भूमिपर अभीष्टछाया परिसित सूत्रसे एक घर्तुल याद्यकर उसमें दिंगाओंके चिन्ह देय, फिर घर्तुलके मध्यसे ग्रह पश्चिमकपादमें होय तो पश्चिमकी ओर, और पूर्वकपादमें होय तो पूर्वकी ओर भट्ठलादि कोटि देय, तदनन्तर कोटिके अग्रभागसे लम्ब रेखापर भुजाहुलोंको यदि भुज दक्षिण होय तो दक्षिणकी ओर, उत्तर होय तो उत्तरकी ओर देय और भुजेके अग्रभागसे पर्तुलके मध्यपर्यन्त एक यांत्रेत्यांत्रे, यह छाया होती है, तदनन्तर छायाओं अग्रभागमें दादशाहुलका शाङ्क रखकर उस शांकुके अग्रभाग ओर पर्तुलका माय इन दोनोंपर एक सूत्र लाये, उससूत्र रेखापर शाङ्के अग्रभागमें एक नलिका रखी, उस नलिकासे भागाशकी ओर देखे तो ग्रह दीप्ततादे ।

यदि जलेक मर्यादे ग्रह देराना होय तो पर्तुलेक मर्यादे दादशाहुल शाङ्क रेखापर शाङ्कों अग्रभागमें छायाग्रपर्यन्त एक सूत्र लेजाय ओर उस रेखा रेखापर शाङ्कों अग्रभागमें एक नलिका रखी, और छायाओं अग्रभागमें एक ललपूर्णशाय रखी ओर उस पात्रमें नलिकासे दोगी ताप जलमें इष्टग्रह दीलतादे ॥

जिससमयकी गणित करीहो उस समयसे पहिलेही लाकर रक्खी हुई नलिकासे यह दीखताहै, और यदि न दीखे तो गणित करनेमें किसीप्रकारकी भूल या जिसरीतिसे गणित करीहो इस रीतिमें किसीप्रकारका दोष है ऐसा जाने ॥ २७ ॥

इति श्रोतुग्रन्थपण्डितगणेशदैवतकृती ग्रहाध्यकरणग्रन्थे पविमोतरदेशीयमुरादवाद-
वास्तव्यकाशीराजकीयविद्यालमे पण्डितस्वामिराममिश्रशास्त्रियाधिगतविद्य-
माद्वाजगोब्रोत्प्रगमीद्वंशावतंसश्रीयुतमोलानाथतनुजपण्डितराम-
स्वरूपराम्भणा कृतया सान्वयभाषाच्याव्ययासहित-
विश्वनाथिकार समाप्तिमितः ॥ २७ ॥

अथ चन्द्रग्रहणाधिकारो व्याख्यायते ।

तदौ प्रथम प्रद्वांका ब्राह्मण लिखते हैं—

गतगम्यदिनाहतद्युभुक्तः खरसातांशवियुग्युतोयहः
स्यात् । तत्कालभेवस्तथावटीश्याः खरसैर्लंघक-
लोनसंयुतः स्यात् ॥ १ ॥

अन्वयः—गतगम्यदिनाहतद्युभुक्तः, खरसातांशवियुक्त, युतः, यहः,
(कार्यः, । सः) तत्कालभेवः, प्रहः, स्यात् । तथा, घटीश्याः, खरसैः,
लघ्कलोन-संयुतः; (यहः, कार्यः, सः, तत्कालभेवः, प्रहः) स्यात् ॥ १ ॥

बध्यः—गतकाहिये व्यंतीत या गम्य काहिये आगामि दिनोंसे यहकी गतिको गुणाकरके तब जो गुणनफल होय उसमें खरस काहिये ६०का भागदेय तब जो लघ्किं होय भेदादि जाने, उसको गतदिवस हों तो यहमें पठादेय और गम्य दिन हों तो यहमें युक्त करदेय तब इष्टकालीनयह होताहै । तिसीप्रकार गत अथवा गम्य घटियोंसे यहकी गतियो गुणाकरे तब जो गुणनफल होय उसमें ६०का भागदेय तब जो लघ्किं होय उसको कलादि जाने उसको गत-घटीहों तो यहमें पठादेय, और गम्यघटी हों तो यहमें युक्त करदेय, तब इष्टकालीन यह होताहै । इस लघ्कियो चालन कहते हैं ॥ १ ॥

इसरीति इतना विद्वेष्यात् रहना चाहिये कि चन्द्रमा और सूर्यके ग्रहणके चिह्न पञ्चामी पौर्णमासी और अमावास्या जितनी घटी हों उन घटियाओंसे मध्यमरवि-चन्द्रोच्च-और राहुका चालन कर देय

तदनन्तर स्पष्टीकरण करें । तदनन्तर सूर्यं और चन्द्रमासे तिथिकी घटी साधै, और तिन साधी हुई घटियोंको पञ्चाङ्गकी घटियोंमें युक्त करदेय, अर्थात् यदि १४ या २९ गततिथि आवै तो वर्तमान अमावास्या या पौर्णिमासीसे जितनी गतघटी साधै उनको पञ्चाङ्गकी पर्वघटियोंमें युक्त करदेय, और यदि १५ या ३० गततिथि आवै तो वर्तमान श्रतिपदासे गतघटी साधकर उनको पञ्चाङ्गकी घटियोंमें घटादेय तब पर्वान्तवालं होता है । इस प्रकार जो गतगम्य घटी आवै उनसे यहाँका चालनदेय तब पर्वान्तवालीन ग्रह होते हैं ॥ १ ॥

उदाहरण ।

सन्वत् १६७७ शाके १५४२ मार्गशीर्षशुक्ल पौर्णिमासी तुधवार घटी ३८ पल ११ रोहिणी नक्षत्र घटी ९ पल ८ साध्ययोग घटी १० पल ३६ इसादिन चन्द्रग्रहणका पर्ववाल जाननेके निमित्त गणित करते हैं ।

“ द्रव्यधीन्देनितेत्यादि ” रेतिके अनुसार अहर्ण हुआ ६३६ चक्र हुआ ९ इस साधन करा हुआ प्रातःकालीन मध्यम सूर्यं ८ रा० ० अ० ८ क० ५० वि० और मध्यम चन्द्र १ रा० २५ अ० १९ क० ५७ वि० । और चन्द्रोज्व १० रा० ३ अ० ३७ क० ५ वि० और राहु हुआ ७ रा० २८ अ० २५ क० ३७ वि० । और तिथिकी घटी ३८ । ११ पलसे चालित इष्टकालीन मध्यम रवि ८ रा० ० अ० ४६ क० ३६ वि० और चन्द्र २ रा० ३ अ० ४३ क० ४ वि० और चन्द्रोज्व १० रा० ३ अ० ४१ क० ३० वि० और राहु ७ रा० २८ अ० २३ क० ३६ वि० ।

अप स्पष्टीवारण लिखते हैं— रविवार मन्देन्द्र हुभाद्यरा० १७ अ० १३ क० २४ विकला । और मन्दपर्वत त्रिश० अ० ३१ क० ४५ वि० । मन्द हृष्ट रवि ८ रा० ० अ० ७ क० ३३ वि० । चर्त्तव्य ११५५ । अवनर्द्धा १८ अ० १८ क० । चर्त्तव्यन मन्द चन्द्र २ रा० ३ अ० ३६ वि० । मन्दपर्वत स्पष्ट रवि० ८ रा० ० अ० ३५ क० ३८ विकला । गतिपलभूत ३ विकला ३ विकला । स्पष्टगति ६१ क० १२ वि० विफल संस्कृतचन्द्र २ रा० ३ अ० ५६ क० १८ विकला । मन्दपर्वत ७ रा० २९ अ० ४५ य० २ वि० । मन्दपल ग्रुण ४ अ० ३२ रा० १२ विकला । स्पष्टचन्द्र १ रा० ३९ अ० ३६ विकला ६ विकला । गतिपलभूत ३३ विकला १५ विकला । स्पष्टगति १२३ विकला ५० विकला । रविचन्द्रसे लारहुई भोग्य पौर्णिमा ३ घटी ३७ पल । इनको पञ्चाङ्गकी घटी ३८ य० ११ प० में युक्त करा तब पर्वान्तवाल हुआ ५० य० ४८ प० । एथघटी ३ य० १७ पल चालन एरहुए पर्वान्तवालीन तात्कालिक रवि ८ रा० ० अ० १३ य० ८ वि० । चन्द्र २ रा० ० अ० १२ य० ६ विकला । राहु ४ य० ३८ अ० ३३ य० १८ वि० ॥

बव य्रहणसम्बवं बौर चन्द्रशरं साधन लिखते हैं—

१४ नं.

एवं पर्वान्ते विराहकं चाह्नार इन्द्रालपांशः सम्भवश्चे-
द्रहस्य । तेंशानिन्नाः शङ्करेः शैलभक्ता व्यग्वकर्णशः
स्यात्पृष्ठकोऽङ्गुलादिः ॥ २ ॥

अन्वयः—एवम्, पर्वान्ते, विराहकं चाह्नाः, चेत्, इन्द्रालपांशः,
(तदा), अहस्य, सम्भवः । ते, अंशाः, शङ्करः, निन्नाः, शैलभक्ताः,
(कार्याः, तदा) अहलादिः, पृष्ठकः, व्यग्वकर्णशः, स्यात् ॥ २ ॥

धर्ये—पूर्वान्तकाठीन स्पष्ट रचिमें राहुको घटावि जो शेष रहै वह व्यग्वके
होताहै । तदनन्तर व्यग्वके भुज चर्के उसके अंग करै, वह अंग यदि
चांद्र ह अंगसे कम हो तो य्रहणका सम्भव होताहै ।

व्यग्वके के तिन भुजाओंको यारहसे गुणकरके जो गुणनकल होय उसमें
सातका भाग देय तब जो लक्ष्मि मिले वह अंगुलादिग्र होताहै, वह व्यग्वके
मेपादि होय तो उत्तर और तुलादि होय तो दक्षिण होताहै ॥ २ ॥

उदाहरण ।

स्पष्टरचि ८ राशि ० अंश १३ क० ६ विकला में राहु ७ राशि ३५ अंश २३
कला १८ विकला को व्याया तब ० राशि १ अंश ४८ कला ४८ विकला यह
व्यग्वकं (विराहकं) हुआ । इसके भुजांश १ अंश ४८ कला ४८ विकला
हुए, यह १४ अंगको भ्रेष्टा रहन है इसका रण य्रहण सम्भव है ।

भुजांश १ अंश ४८ कला ४८ विकला को १४ से भुणकरा तब १० अंश
५६ कला ४८ विकला हुए इसमें ७ कला भाग दिया तब अहुलादि लक्ष्मि हुई
२ अहुल ५० श्रोतिअहुल यह चन्द्रशर हुआ, व्यग्वके मेपादि है इस
काले उत्तर है ॥

बव न्यून्यविश्वं और चन्द्रविश्वं तथा भूमाविश्वसाधन लिखते हैं—

गतिः द्रित्रो ग्रुता हुल मुखतनुः स्यात्सररुचो वि-
थो मुक्तिवदाद्रिभिरप्सहता विम्बमुदितम् ॥ तु पाथ्य-
ना चान्द्री गतेरपहता लोचनकर रुदाढया भूमा
स्यादिनं गतिनं गाँशेन रहिता ॥ ३ ॥

अन्ययः—सररुचः, गतिः, द्विभी, ईशासा, अहुलमुखततुः, स्यात् । विषोः, भुक्तिः, वेदाद्विभिः, अपहता, विम्बम्, उदितम् । चान्दी, गतिः, नृपाश्वोना, लोचनकरैः, अपहता, रदाल्पा, दिनगतिनगांशेनः रहिता, भूभा, स्यात् ॥ ३ ॥

अर्थः—सूर्यकी स्पष्टगतिको दोसे गुणाकरे तब जो गुणनफल होय उसमें ग्राहका भागदेय तब जो अहुलादि लघिधि होय वह सूर्यविम्ब होता है । चन्द्रमाकी स्पष्टगति कौहतरका भागदेय तब जो लघिधि होय वह अहुलादि चन्द्रविम्ब होता है । और चन्द्रमाकी स्पष्टगतिमें सातसों सोलह कला घटाकर जो शेष रहे उसमें धाईसका भागदेय तब जो लघिधि होय उसमें वर्तीसुककर देय तब जो अहुल्योग होय उसमें सूर्यकी स्पष्ट गतिका सुप्रमाण घटा देय तब जो शेष रहे वह अहुलादि भूभाविम्ब होता है, इसको ही राहुविम्ब कहते हैं ॥ ३ ॥

उदाहरण.

सूर्यकी स्पष्ट गति ६१ कला ११ विकलाको २ से गुण करा तब १२२ कला २२ विकला हुई इसमें ११ का भाग दिया तब ११ अहुल ७ प्रतिअहुल यह सूर्यविम्ब हुआ । और चन्द्रमाकी स्पष्ट गति ८२३ कला ५० विकला में ७४ का भाग दिया तब लघिधि हुई ११ अहुल ७ प्रतिअहुल यह चन्द्रविम्ब हुआ । और चन्द्रमाकी स्पष्ट गति ८२३ कला ५० विकलामें ७१६ घटाये तब शेष रहे १०७ कला ५० विकला इसमें २२ का भाग दिया तब लघिधि हुई ४ कला ५४ विकला इसमें ३२ कला युक्त करी तब ३६ कला ५४ विकला हुए, इसमें सूर्यकी स्पष्ट गति ६१ कला ११ विकलाके सुप्रमाण ८ कला ४४ विकलाओं घटाया तब शेष रहे २८ अहुल १० प्रतिअहुल यह भूभाविम्ब अर्थात् राहुविम्ब हुआ ॥

वह मानेक्यरण्ड और ग्राससाधन लिखते हैं—

छादयत्यर्कभिन्दुर्विधुं भूमिभा छादकच्छाद्यमानेक्य-
सण्डं कुरुतच्छरोनं भवेच्छन्नमेतद्यदा ग्राह्यहीनाव-
शिएं तु सच्छन्नकम् ॥ ४ ॥

अन्ययः—इन्दुः, अर्फम्, छादयति, भूमिभा, विधुम्, (छादयति) (हृणक) छादकच्छाद्यमानेक्यसण्डम्, कुरु । तदृ, शरोतम्, उ-

नम्, भवेत् । यदा, तु, एतत् ग्राहहीनांशिष्टम्, (तदा), सच्छ-
नक्रम्, (भवेत्) ॥ ४ ॥

अर्थः—सूर्यग्रहण होनेके समय चन्द्रमा सूर्यको आच्छादन करता है,
इस कारण सूर्यग्रहणमें चन्द्रमाको छादक और सूर्यको छाया कहते हैं ।
और चन्द्रग्रहण होनेके समय भूमा कहिये पृथ्वीकी छाया चन्द्रमाको
आच्छादन करती है, इस कारण चन्द्रग्रहणमें भूमाको छादक और चन्द्र-
माको छाया कहते हैं । छाय और छादक इन दोनोंके विम्बांका योग करके
दोनोंका भाग देय तब जो लघि होये वह मानेक्य खण्ड होता है । उस
मानेक्य रण्डमें शरको घटावै तब जो शेष रहे वह ग्रासविम्ब होता है ।
परन्तु यदि मानेक्य रण्डकी अपेक्षा शर अधिक होय तो ग्रहण नहीं होता
हैं । छायके विम्बमें ग्रासविम्ब घटावै तब जो शेष चर्चे वह विम्ब होता है ।
यदि छायविम्बकी अपेक्षा ग्रासविम्ब अधिक होय तो ग्रासविम्बमेंसे छाय-
विम्बको घटा देय तब जो शेष रहे सो यग्रास होता है ॥ ४ ॥

उदाहरण ।

चन्द्र ग्रहणके विषें छादक भूमा २८ अद्गुल १० प्रतिअद्गुल, छाय चन्द्र-
विम्ब ११ अद्गुल ७ प्रतिअद्गुल, इन दोनों छाय छादकका योग करा तब ३९
अद्गुल १७ प्रतिअद्गुल हुआ, इसमें २ का भाग दिया तब मानेक्यरण्ड
हुआ १९ अद्गुल ३८ प्रति अद्गुल इसमें शर २ अद्गुल ५० प्रतिअद्गुलको घटाया
तब शेष रहा १६ अद्गुल ४८ प्रतिअद्गुल यह ग्रास हुआ, इसमें चन्द्रविम्ब
११ अद्गुल ७ प्रतिअद्गुलको घटाया तब शेष रहा ५ अद्गुल ४१ प्रतिअद्गुल
यह यग्रास विम्ब हुआ ॥

अब ग्रहण मध्यस्थिति तथा यग्रासमर्द्द म्यति लियते हैं—
मानेक्यरण्डमिषुणा सहितं दशभ्रं छन्नाहतं पदम्-
तः स्वरसांशहीनम् ॥ ग्लोविम्बहृत्स्थातिरियं घटिका-
दिका स्पान्मद्देतथा तनुदलान्तरसग्रहाभ्याम् ॥५॥

अन्वयः—इषुणा, सहितम्, मानेक्यरण्डम्, दशभ्रम्, छन्नाहतम्,
(कार्यम्), जतः, पदम्, स्वरसांशहीनम्, ग्लोविम्बहृत्, (कार्यम्),
इयम्, घटिकादिका, स्थितिः, स्पान् । तथा, तनुदलान्तरसग्रहा-
भ्याम्, मर्द्देम्, (स्पान्) ॥ ५ ॥

अर्थः—मानैक्यरपणमें शार १ युक्तकरके जो अद्वयोग हो उसको दशसे गुणाकरके जो गुणनफल होय उसको फिर आससे गुणाकर तथ जो गुणनफल होय उसका वर्गमूल निकालकर उसकी पौंचरें गुणा करके छःका भाग देय तब जो लंबिधि होय उसमें चन्द्रविष्वके प्रमाणका भाग देय तब जो लंबिधि होय वह घटिकादि मध्यस्थिति होती है ॥

और छाय तथा छादक इन दोनोंके विष्वके अन्तरका अर्ध और ग्रास ग्रहण करके पूर्वोक्त रीतिसे मध्यस्थिति लावै वह मर्दस्थिति कहलाती है ॥ ५ ॥

उदाहरण.

मानैक्यरपण १९ अद्वल ३८ प्रतिअद्वलमें शार २ अद्वल ५० प्रतिअद्वल को जोड़ा तब २२ अद्वल २८ प्रतिअद्वल हुआ, इसको १० से गुणा करा तब २४४ अद्वल ४० प्रतिअद्वल हुआ, इस गुणनफलको आस १६ अद्वल ४८ प्रतिअद्वलसे गुणा करा तब ३७७ अद्वल ४४ प्रतिअद्वल हुए, इसका वर्गमूल निकाला तब ६१ अद्वल २४ प्रतिअद्वल मिला, इसको ५ से गुणा करा तब ३०७ अद्वल ० प्रतिअद्वल हुआ, इसमें ६ का भाग दिया तब ५१ अद्वल १० प्रतिअद्वल मिला, इसमें चन्द्रविष्व ११ अद्वल ७ प्रतिअद्वलका भाग दिया तब लंबिधि हुई ४ घटी ३६ पलं यह मध्यस्थिति हुई ॥

चन्द्रविष्व ११ अद्वल ७ प्रतिअद्वल और भूभाविष्व २८ अद्वल १० प्रति अद्वल इन दोनोंका अन्तर करा तब १७ अद्वल ३ प्रतिअद्वल हुआ, इसमें २ का भागदिया तब ८ अद्वल ३२ प्रतिअद्वल लंबिधि हुई इसमें शार २ अद्वल ५० प्रतिअद्वलको युक्त करा तब ११ अद्वल २२ प्रतिअद्वल हुए, इसको १० से गुणाकरा तब ११३ अद्वल ४० प्रतिअद्वल हुए, इसको खग्रास ५ अद्वल ४१ प्रतिअद्वलसे गुणाकरा तब ६४६ अद्वल ० प्रतिअद्वल हुआ, इसका वर्गमूल निकाला तब २५ अद्वल २४ प्रतिअद्वल मिले इसको ५ से गुणाकरा तब १२७ अद्वल ० प्रतिअद्वल हुए इसमें ६ का भागदिया तब लंबिधि हुई २१ अद्वल १० प्रतिअद्वल, इसमें चन्द्रविष्व ११ अद्वल ७ प्रतिअद्वलका भागदिया तब लंबिधि हुई १ घटी ५४ पलं यह मर्दस्थिति हुई ॥ ५ ॥

स्पर्श स्थिति और मोक्षस्थिति तथा स्पर्शमर्द और मोक्षमर्द साधनेकी रीति लिखतेहैं— ठिकेहुः यस्ते त्वये ॥ ६ ॥

युग्माहतैव्युग्मुजांशसमैः पलैः सा द्रिष्टा स्थितिर्वि-

रहिता सहिताकिप्द्वभात् ऊने व्यगावितरथाभ्यंधि-

केस्थिती स्तः स्पर्शान्तिमै क्रमगते च तथैव मर्दें ॥ ६ ॥

अन्वयः—सा, द्विष्ठा, स्थितिः, व्यगौ, अर्कपद्मभात्, ऊने, (सति), युग्माहतैः, व्यगुभुजांशसमैः, पलैः, विरहिता, (च), सहिता, (का-
र्य्या), अभ्यधिके, (सति), इतरथा, विरहिता, सहिता, (कार्य्या), ।
(तदा), क्रमगते, स्पर्शान्तिमे, स्थिती, स्तः । तथा, एव, मर्दे, च,
(साध्ये) ॥ ६ ॥

अथे—व्यग्वर्कके भुजांशोंको दोसे गुणनफल होय उसको पलात्मक मानकर मध्यस्थितिमें युक्तकरे और घटावै, परन्तु यदि व्यग्वर्क ५ राशिं १६ अंशसे ६ राशिपर्यन्त होय या ११ राशि १६ अंशसे १२ राशि पर्यन्त होय तो युक्त करनेसे मोक्षस्थिति होतीहै, और घटावेसे शेष चर्चे सो स्पर्शस्थिति होतीहै । और यदि व्यग्वर्क ६ राशिसे ६ राशि १४ अंशपर्यंत होय अथवा ० राशिसे १० राशिं १४ अंशपर्यन्त होय तो मध्यस्थितिमें युक्त करनेसे स्पर्शस्थिति और घटावेसे जो शेषरहे सो मोक्षस्थिति होतीहै । तथा मर्दस्थितिके पलात्मक गुणनफलको पूर्ववत् युक्त करे और घटावै तो स्पर्शमर्द और मोक्षमर्द होताहै ॥ ६ ॥

६ दृष्टि १० १० दृष्टि १५ १५ दृष्टि १५
 ५ १४ १४ दृष्टि १४ दृष्टि १५ उदाहरण ५ १५ दृष्टि १५ १५
 + उक्तपूर्वशत्रुचर्त्वात् ५ १५ दृष्टि १५ १५
 घटावादि मध्यस्थिति ४ घ, ३६ प. को दोस्यानमें लिखा ४ । ३६ ।—
 ४ । ३६ और व्यग्वर्क ० राशि १ अंश ४८ कला ४८ विकलाके भुजांश करे तब १ अंश ४८ कला ४८ विकला हुआ, इसको २ से गुणनकरा तब ३ अंश ३७ कला ३६ विकला हुए, इस गुणनफलके अंशोंकी समान पलों ३ को एक स्यानकी मध्यस्थिति ४ घ, ३६ प. में घटाया तब ४ घ, ३३ प. यह मोक्ष स्थिति हुई । क्योंकि व्यग्वर्क ० राशिसे लेकर १४ अंशके अन्तर्गत था । इस कारण ही दूसरे स्यानमें लिखी हुई मध्यस्थिति ४ घ, ३६ प. में अपरोक्ष गुणनफलके अंशोंकी तुल्यपलों ३ को युक्त करा तब ४ घ, ३९ प. यह स्पर्शस्थिति हुई—

इसीप्रकार मर्दस्थितिको १ घ, ५४ प. मर्दस्थितिको दो स्यानमें १ । ५४—१ । ५४ । एक स्यानमें अपरोक्ष गुणनफलके अंशोंकी समान पलों ३ को घटाया तब १ घ, ५१ प. यह मोक्षमर्द हुआ, और दूसरे स्यानमें लिखी हुई मर्दस्थिति १ । ५४ में गुणनफलके अंशोंकी समानपलों ३ को युक्त करा तब १ घ, ५७ प. यह स्पर्शमर्द हुआ ॥

अब मध्यग्रहणके स्पर्शयात्रा, मोक्षयात्रा, और समीक्षनयात्रा कहिये राग्रास स्पर्शयात्रा, तथा उन्मीलनयात्रा कहिये राग्रासमोक्षयात्रा के साधनेकी रीति-

तिथिविरतिरयं ग्रहस्य मध्यः स च रहितः सहितो
निजस्थितिभ्याम् । ग्रहणमुखविरामयोर्स्तु काला-
विति पिहतापाहत स्वमर्दकाभ्याम् ॥ ७ ॥

अन्वयः—तिथिविरतिः, अयम्, ग्रहस्य, मध्यः, (भवति) । स च,
निजस्थितिभ्याम्, (एकत्र), रहितः, (अन्यद्वा), सहितः, ग्रहमुख-
विरामयोः, कालौ, (स्तः) । इति, स्वमर्दकाभ्याम्, पिहता-
पिहते, (स्तः) ॥ ७ ॥

अर्थः—पौर्णिमा तिथिका जो अन्त सो ग्रहणका मध्यकाल होता है । उस म-
ध्यकालको दोस्थानमें लिखकर एक स्थानमें स्पर्शस्थितिको घटादेय तब जो
शेषरहे सो स्पर्शकाल होता है । और दूसरे स्थानमें लिखेहुए मध्यकालमें
मोक्षस्थितिको युक्तकर, तब जो अद्वयोग हो वह मोक्षकाल होता है मोक्ष-
कालमें स्पर्शकालकी घटादेय तब पर्वकाल होता है । इस प्रकार तिथ्यन्तरूप
ग्रहणके मध्यकालमें स्पर्शमर्दको घटावै तब जो शेषरहे सो संमीलनकाल
होता है, और मध्यकालमें मोक्षमर्दको युक्तकर तब जो अद्वयोग हो सो उन्मीलन
काल होता है उन्मीलन कालमें संमीलने कालको घटादेय तब जो शेषरहे
सो रात्रास पर्वकाल होता है ॥ ७ ॥

उदाहरण.

तिथ्यन्त ४०घटी४८पल है यह ग्रहणका मध्यकाल हुआ, इसे दोस्थानमें लि-
खा ४० । ४८ ।—४० । ४८ एकस्थानमें स्पर्शस्थिति ४ घटी ३९ प. को घटा-
यो तब ३६ घटी ९ पल शेषरहा यह स्पर्शकाल हुआ, दूसरे स्थानमें लिखे-
हुए मध्यकालमें मोक्षस्थिति ४ घटी ३३ पलको युक्त करा तब ४५ घटी २१ पल
यह मोक्षकाल हुआ । मोक्षकाल ४५ घ ० २१ प ० में स्पर्शकाल ३६ घ ० ९५०
को घटाया तब शेषरहा ९ प ० १२ प ० यह संघीर्णकाल हुआ ॥

तिसीप्रकार मध्यकाल ४० घटी ४८ पलमें स्पर्शमर्दको घटाया तब शेष-
रहा ३८ घ ० ५१ प ० यह संमीलनकाल हुआ, और मध्यकाल ४० घटी ४८पल
में मोक्षमर्द १ घ ० ५१ प ० को युक्त करा तब अद्वयोग हुआ ४२ घटी ३९ पल
यह उन्मीलनकाल हुआ । उन्मीलनकाल ४२ घ ० ३९ प ० में संमीलनकाल
३८प ० ५१प ० को घटाया तब शेषरहे ३ प ० ४८प ० यह रात्रास पर्वकाल हुआ ॥

अथ अब इष्टकालीन ग्राससाधनकी रीति लिखते हैं—
**पिहितहतेष्टं स्थितिविहतं तत् । सचरणभूयुग्रसन-
 मभीष्टम् ॥ ८ ॥**

अन्वयः—पिहितहतेष्टम्, स्थितिविहतम्, तत्, अभीष्टम्, सचर-
 णभूयुग्र, ग्रसनम्, (भवति) ॥ ८ ॥

अर्थः—ग्रासको इष्टवटिकाओंसे गुण करके जो गुणनफल होय उसमें
 यदि इष्टवटिका स्पर्शकालीन हों तो स्पर्श स्थितिका और मोक्षकालीन हो तो
 मोक्षस्थितिका भागदेय तब जो लघिहोय उसको अद्वृलादि जानें, और
 उसमें १ अद्वृल १५ प्रतिअद्वृल मुक्त करदेय तब इष्टकालीन ग्रास होताहै॥८॥

उदाहरण ।

स्पर्शोके अनन्तर कलित घटी ३ से ग्रास १६ अद्वृल ४८ प्रतिअद्वृलको
 गुण करा तब ३३ अद्वृल ३६ प्रतिअद्वृल हुआ, इष्टवटिका स्पर्शकालीन है
 इसकारण गुणनफल ३३ अद्वृल ३६ प्रतिअद्वृलमें स्पर्शस्थिति ४ घटी ३९ पल-
 का भागदिया तब लघिहोय हुई ७ अद्वृल १३ प्रतिअद्वृल, इसमें १ अद्वृल १५ प्रति-
 अद्वृल मुक्तकरे तब ८ अद्वृल २८ प्रतिअद्वृल, यह इष्टकालीन ग्रास हुआ ॥

अथ अयनवर्णनसाधनकी रीति लिखते हैं—

**विभयुतोनरविः स्वविधुग्रहेऽयनलवाद्य इतश्चरवद्-
 लैः । नगशरेन्दुमितेवलनं भवेत्स्वरविदिक्—**

अन्वयः—स्वविधुग्रहेः, विभयुतोनरविः, अयनलवाद्यः, (कार्यः)
 इतः, नगशरेन्दुमितैः, दलैः, चरवत्, स्वरविदिक्, वलनम्, भवेत् ॥

अर्थः—सूर्यप्रदर्शनके विष्णु स्वष्ट रथिमें ३ रात्रि मिलावै, और चन्द्रप्रदर्शनके
 विष्णु स्पष्टरथिमें ३ रात्रि घटायै, तदनन्तर उस रथिमें अयनांश मिलावैय,
 तदनन्तर तिससे प्रथम ७ द्वितीय ५ द्वितीय १ इन रण्डोंको ग्रहण करके
 चरसाधनकी समान साधनकरे, तब अद्वृलादि चलन होताहै । अयनांश-
 मुक्त रथि मेषादि होय तो उत्तर और तुलादि होय तो दक्षिण होताहै । उसको
 अयनवर्णन कहते हैं ॥

उदाहरण ।

ग्रासनि द्यात्रि ० अंश १३ घटा ६ विकलामें, चन्द्रप्रदर्शन होनेके कारण

३ राशि पटाई तब शेषरहा ५ राशि ० अंश १३ कला ६ विकला, इसमें अंक नांश १८ अंश १८ कलाको युक्तकरा तब ५ राशि १८ अंश ३० कला ६ वि हुआ, यह सायनरवि हुआ इसके भुजकरे ० राशि ११ अंश २९ कला ५४ वि इसमें शून्य राशिहै इसकारण प्रथम खण्ड ७ से ११ अंश २९ कला ५४ विका यो गुणा करा तब ८० अंश २९ कला १८ विकला हुए, इसमें ३० का भाग दिया तब लघि हुई २ अंश ४० कला इसमें ० खण्टको युक्तकरा तब २ अंश ४० कला यह अयनघंलन हुआ, यह सायनरवि मेपादिहै इसकारण उत्तरहै ॥

मध्यनतसाधन लिखते हैं—

“यातः शेषः प्राकूपरत्रोन्नतमित्यादि” (विप्रतनाधिकार उमा शोक)

चन्द्रग्रहणके मध्यकालमें दिनमानको घटाकर जो शेषरहे उसका और यन्त्रद्वंद्वका अन्तर करै तब मध्यनत होताहै यह, यदि ग्रहण मध्यकाल पूर्वरा विके विषें होय तौ पूर्व, और उत्तररात्रिमें होय तौ पश्चिम होताहै । इसी प्रकार सूर्यग्रहणके मध्यकाल और दिनांदिका अन्तर करै तब सूर्यग्रहणके विषें मध्यनत होताहै, इसकी दिशा पूर्वोक्तरीतिके अनुसार जाननी ॥

उदाहरण.

१५ घटी-चरे १ घटी ५४ पल, दिनार्दे १३ घटी ६ पल, दिनमान २६ घटी १२ पल, और १५ घटी-चरे १ घटी ५४ पल, रात्यर्द्दे १६ घटी ५४ पल, रात्रि-मान ३३ घटी ४८ पल । चन्द्रग्रहणके मध्यकाल ४० घटी ४८ पलमें दिनमान २६ घटी १२ पलकी घटाया तब शेषरहा १४ घटी ३६पल यह रात्रिमें ग्रहणका मध्यकालहै इसका और रात्यर्द्दे १६ घटी ५४ पलका अन्तर करा तब २ घटी ३८पल यह मध्यनतकाल हुआ ग्रहण मध्यकाल पूर्वरात्रिमें है, इसकारण पूर्वहै ॥

ग्रस्तोदित अथवा ग्रस्तास्त होनेपर मध्यनतसाधन लिखते हैं—

(स्पर्शादिकं यदि विधोर्दिवसस्य शेषे यातेऽथवाद्यु-
दलतद्विवरं रवेस्तु । रात्रेस्तदूनितनिशाशकलं क-
मात्स्यात्प्राप्तपश्चिमन्तमिदं वलनस्य सिद्धच्यै ॥ १ ॥)

अन्ययः—अथवा, यदि, विधोः, स्पर्शादिकर्म, दिवसस्य, शेषे, याते (तदा), शुदलतद्विवरम्, (मध्यनतम्, स्यात्), रवेः; तु, (यदि),

१ पह शोक देशक है— मैरातसे लाशहै— पारन, बगमशोकका चतुर्थ छरणका उन्नीं अग्निके शोकमें जमता है इससे नहीं—

रात्रेः (शेषे, याते, तदा,), तंदूनितनिशांशकलम्, (कार्यम्), इदम्, वलनस्य, सिद्धचै, क्रमात्, प्राक्, पश्चिमम्, नतम्, स्यात् ॥ १ ॥

अर्थः—चन्द्रग्रहणका स्पर्श सुर्योस्तसे पहिले जितनी घटीहो, उतनी घटीको दिनार्द्धमें घटावै तब जो शेष रहे सो पूर्व मध्यनत होता है, और चन्द्र ग्रहणका मोक्ष सुर्योदयके अनन्तर जितनी घटीपर हो उतनी घटी दिनार्द्धमें घटा देय, तब जो शेष रहे सो पश्चिम मध्यनत है ॥

सुर्यग्रहणका स्पर्श सुर्योदयसे पहिले जितनी घटीपर हो उतनी घटी रात्र्यर्द्धमें घटावै तब जो शेष रहे सो पूर्व मध्यनत होता है और सुर्य-ग्रहणका मोक्ष सुर्योस्त होनेके अनन्तर जितनी घटीपर हो, उतनी घटी रात्र्यर्द्धमें घटादेय तब जो शेष रहे सो पश्चिम मध्यनत होता है ॥ १ ॥

अब अक्षवलन साधनकी रीति लिखते हैं—

त्वंथमध्यनताच्च यत् ॥ ९ ॥

विपयलव्यग्रहादित उक्तवद्वलनमक्षहतं पलभाह-
तम् । उदगंपागिह पूर्वपरे क्रमाद्रसंहतोभयसंस्कृ-
तिरद्यग्रयः ॥ ९० ॥

अन्वयः—अथ, तु, यत्, मध्यनतात्, (ततः), विपयलव्यग्रहादितः, उक्तवत्, वलनम्, (साध्यम्, ततः), पलभाहतम्, (ततः) अक्ष-हतम्, (अक्षवलनम्, स्यात्), इह, पूर्वपरे, क्रमात्, उदक्, अपाक्, (स्यात्) । उभयसंस्कृतिः, रसहता, (सती), अंग्रयः, स्युः ॥ ९ ॥ १० ॥

अर्थः—मध्यनतमें पौँचवा भाग देंकर जो राश्यादि लघि होय, उसमें अय-नांश न मिलाकर तिससे (७, ५, १,) इन तीन खण्डोंको मानकर वल-न सापै, और उसको पलभासे गुणा करके जो गुणनफल होय उसमें पौँचवा भाग देय तब जो लघि होय वह अहुलादि अद्वयवलन होता है, यदि मध्यनत पूर्व होय तो उत्तर और मध्यनत पश्चिम होय तो दक्षिण होता है । अयनवलन और अक्षवलन इन दोनोंकी एक दिशा होय तो दोनोंका योग कर देय, और दोनोंकी भिन्न दिशा होय तो अन्तरकर देय, तदनन्तर

उसमें छःका भाग देय तब जो अहुलादि लघिष्ठ होय वह बलनाश्चिह्ने हैं, उनकी दिशा अहुल योग अथवा अन्तरकी जो दिशा हो साँई होती है॥१०॥१०॥

उदाहरण ।

मध्यनत पूर्व २ घटी १८ पलको ५ से गुणाकरा तब ० राशि २७ अंश
३६ कला ० विकला इससे बलन लाए तब ३ अंश ३८ कला २४ विकला
आया इसको पलभा ५ अहुल ४५ प्रतिअहुलसे गुणाकरा तब २० अंश
५५ कला हुआ, इसमें ५ का भाग दिया तब अहुलादि लघिष्ठ हुई ४ अहुल ॥
प्रतिअहुल यह अक्षबलन हुआ, यह मध्यनतके पूर्व होनेके कारण उत्तर
है। अयनबलन २ । ४० उत्तर है, और अक्षबलन ४१ । ११ उत्तर है, इन
दोनोंकी एक दिशा होनेका कारण दोनोंका योग करा तब ६ अहुल ५२ प्रति-
अहुल हुए इसमें ६ का भाग दिया तब लघिष्ठ हुई १ अहुल ८ प्रतिअहुल,
यह उत्तर बलनाश्चिह्नि हुए ॥

अब ग्रासाश्चिह्नि और खग्रासाश्चिह्नि साथनकी रीति लिखते हैं—

मानैक्यार्द्धहतात्त्वपद्मपिहितान्मूलंतदाशाद्वयः

खच्छन्नं सदलैकयुक्तं गदिताः खच्छन्नजाशाद्वयः ॥५५॥

अन्वयः—मानैक्यार्द्धहतात्, खपद्मपिहितात्, मूलम्, (ग्राहम),
(तत्), तदाशांवयः, (सुः) । सदलैकयुक्तः, खच्छन्नम्, च, खच्छन्न-
जाशांवयः, गदिताः ॥ ५५ ॥

अर्थः—ग्रासको साडसे गुणाकरके जो गुणनफल होय उसमें मानैक्य-
खण्डवत् भाग देय, तब जो लघिष्ठ होय उसका वर्गमूल निकाले वह
अहुलादि ग्रासाश्चिह्नि होते हैं। यद्यप्रासमें १ अहुल ३० प्रतिअहुल युक्तकर देय
तब खग्रासाश्चिह्नि होते हैं ॥ ५५ ॥

उदाहरण ।

ग्रास १६ अहुल ४८ प्रतिअहुलयो ६० से गुणा करा तब १००८ अहुल
हुए, इसमें मानैक्ययण्ड १९ अहुल १८ प्रतिअहुलका भाग दिया तब
लघिष्ठ हुई ५१ अहुल २० प्रतिअहुल, इसका वर्गमूल निकाला तब ७ अहु-
ल ९ प्रतिअहुल यह ग्रासाश्चिह्नि हुए ॥

ग्रग्राम ५ अहुल ४१ प्रतिअहुलमें १ अहुल ३० प्रतिअहुलको युक्त करा
तब ७ अहुल ११ प्रतिअहुल यह ग्रग्रासाश्चिह्नि हुए ॥ ५५ ॥

अब ग्रहणके मध्यकी दिशा जाननेकी रीति लिखते हैं—
सन्ध्यासन्ध्यमपागुदग्वलनजाशांशीन्प्रदद्याच्छराशा-
याः स्थाद्वहमध्यमन्यदिशि सत्रासोऽथवा शेषकम् ॥ ११ ॥

अन्ययः—शराशायाः, अपागुदग्वलनजाशांशीन्, सन्ध्यासन्ध्यम्, प्रद-
द्यात् । (तत्र), ग्रहमध्यम्, स्थात् । अन्यदिशि; सत्रासः; अथवा,
शेषकम्, (स्थात्) ॥ ११ ॥

आद्य विष्वके अद्वयरिमित सूत्रसे एक चतुर्लं काढकर, और उस चतुर्लं-
के बिंपे दिशाओंकी रेखां काढकर उसका एकसे चत्तीस भाग कर, तदन-
न्तर शारकी जो दिशा हो उस दिशाके उत्तर अथवा दक्षिण दिशाके बिन्दुसे
यदि वलनाहृषि उत्तर हों तो उलटे क्रमसे शारकी दिशा देय अर्थात् चाम
हायकी ओरसे दाहिने हायकी ओरको देय । और यदि वलनाहृषि दक्षिण
होती क्रमसे अर्थात् दक्षिण हस्तकी ओर चाम हस्तकी ओरको देय । उस
दिशामेंही मध्य ग्रहण होता है । और उससे अन्य दिशामें सत्रासका अथवा
शेष विष्वका मध्य होता है ॥ ११ ॥

अब स्पर्शदिशा और मोक्षदिशा जाननेकी रीति लिखते हैं—

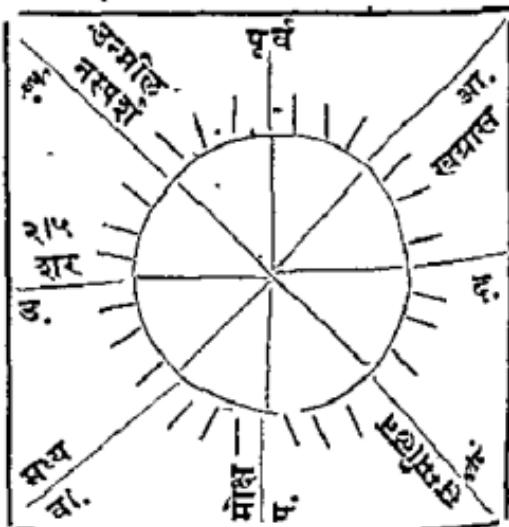
मध्याच्छश्नाशाइशिभिः प्राक्त्य पश्चादिन्दोव्यस्तं
तृप्णगोः स्पर्शमोक्षो । सत्रस्तात्सच्छन्नपादेः परे
पागदत्तेरिन्दोमीलिनोन्मीलने स्तः ॥ १२ ॥

अन्ययः—मध्यात्, प्राक्, पश्चात्, च, (दत्तः), उत्ताशांशिभिः,
इन्दोः, स्पर्शमोक्षां, स्तः । उप्णगोः, तु, व्यस्तम् । सत्रासात्, परे,
प्राक्, दत्तः, सत्रस्तात्सच्छन्नपादेः, इन्दोः, मीलनोन्मीलने, स्तः, (रखः, तु,
व्यस्तम्, ज्ञेयम्) ॥ १२ ॥

अपे—ग्रहणके मध्य विन्दके पाससे आसांशिपूर्वकी ओर देय, वहाँ चन्द्र-
ग्रहणका स्पर्श होताहै और पश्चिमकी ओर देय तो तहाँ चन्द्रग्रहणका मोक्ष
होताहै । सूर्यग्रहणका इसमें विररीतहै अर्थात् मध्य चिन्द्रके पाससे प्रा-
साद्विपभिमकी ओर दिये हों तो वहाँ सूर्यग्रहणका स्पर्श होताहै, और

पूर्वकी ओर दिये हों तो तहाँ सूर्यग्रहणका मोक्ष होता है । इसी प्रकार खग्रासके मध्य चिह्नके पाससे खग्रासांगि पश्चिमकी ओर दिये हो तो तहाँ खग्रासपश्चात् होता है, और पूर्वकी ओर दिये हों तो तहाँ खग्रासका मोक्ष होता है । और सूर्यग्रहणके विषेण विपरीत होता है अर्थात् खग्रासके चिन्हके से पूर्वकी ओर खग्रासांगि दिये हों तो तहाँ खग्रासका स्फर्श होता है और पश्चिमकी ओर दिये हों तो तहाँ खग्रासका मोक्ष होता है ॥ १२ ॥

जिस प्रकार इसलिखी हुई आकृतिके दिखें चन्द्रग्रहण
११ अद्गुल ७ प्रतिअद्गुल,
यहाँ त्रिज्यासे वर्तुल काढ़-
कर उसमें दिशाओंके विन्दु
३२ दिखाएँ हैं और शर २
अद्गुल ५० मति अं० उत्तर है,
और चलनांगि १ अद्गुल
८ प्रतिअद्गुल उत्तर है अर्थात्
उत्तरकी विन्दुसे विपरीत
रीतिसे अर्थात् पश्चिमकी ओर
देकर तहाँ अहममध्य दिख



लाया है, और उसके अनन्तर खग्रास चिम्ब दिखलाया है । ग्रहणके मध्य विन्दुसे पूर्वकी ओर पश्चिमकी ओर ग्रासांगि ७ अद्गुल ९ मतिअद्गुल देकर तहाँ स्फर्श भौत मोक्षके चिन्ह दिखलाएँ हैं । विसी प्रकार खग्रासके मध्य चिन्हसे पश्चिम या पूर्व दिशाकी ओर खग्रासांगि ७अद्गुल १९मति अद्गुल देकर तहाँ संमिलन ओर उन्मीलन दिखाया है ॥ १२ ॥

इति श्रीगणकवर्यपिण्डतगणेशदेवजहुतो ग्रहलाघववरणप्रन्थे पश्चिमोत्तरदेशीय-
मुरादाशदबास्तव्य-काशीस्थराजकीयसंस्कृतविद्यालयमध्यापक-
पिण्डतस्वामिरामपिश्चशाविसांगिध्याधिगतविद्यभारद्वाज-
गीत्रोत्तरग्रामीद्वंशामतंसभीयुतमोलानाथतमूजपणि-
तामरथहपश्चर्मणा युतया सान्देयमाशान्याएया
चहितथन्दग्रहणाधिकारः समाप्तिः ॥ ५ ॥

अथ सूर्यग्रहणाधिकारे व्याख्यायते ।

अवहार-लम्बन और लम्बनसंस्कृत तिथिसाधन लिखते हैं-

लग्ने दर्शन्ते त्रिभोनं पृथक्स्थं तत्कान्त्यशैः संस्कृ
तोऽक्षोनतांशाः । तद्विद्यंशोवार्गितश्चेद्विकोर्ध्वोऽ
धोऽसौद्रयूनः स्पष्टितस्तद्युतः सः ॥ १ ॥ साकृहारः
स्यात्त्रिभोनोदयाकावशुपांशांशांशहीनमशक्राः ।
हारात्माः स्यांलम्बनं नाडिकाद्यं तिथ्यां स्वर्णं वि-
त्रिभक्षाधिकोने ॥ २ ॥

अन्वयः—दर्शन्ते, लग्नम्, त्रिभोनम्, पृथक्स्थम्, (कार्यम्),
तत्कान्त्यशैः, संस्कृतः, अक्षः, नतांशाः, स्युः । तद्विद्यंशः, वार्गितः,
सन्, चेत्, दिकोर्ध्वः, (स्पात, तदा), असौ, अधः, (स्थाप्यः) ।
(ततः), द्रयूनः, सन्, स्पष्टितः, (कार्यः, यत, फलम्, स्पात),
तद्युतः, सः, साकः, हारः, स्यात् । त्रिभोनोदयाक्विशेषांशांशांशही-
नमशक्राः, हारात्माः, नाडिकाद्यम्, लम्बनम्, स्यात् । वित्रिभे, अर्का-
धिकोने, (सति), तिथ्याम्, स्वर्णम्, (कार्यम्) ॥ १ ॥ २ ॥

अर्थः—भावावास्याके अन्तकी लग्न करके, उस लग्नमें तीन राशि घटादेय
तब त्रिभोनलग्न होती है, तिस त्रिभोन लग्नसे कान्ति लाकर, तिस त्रिभोन-
का और भशांशोक्त संस्कार करके नतांश लादें, तदनन्तर नतांशोंमें चार्हस-
का भागदेय तब जो लविधि होय उसको बगं करे तब जो बर्गफल होय वह
यदि दोसे अधिक होय तो उसको नीचे भलग एक स्थानमें स्थापन करदेय
तदनन्तर उसमें दो घटाकर जो शेष रहे उसका आधाकरके जो भझ हों
उनको भलग स्थानमें लिखेहुए अझोंमें युक्त करदेय तब जो अझोंयोग होय
उसमें चारह अंश युक्त करदेय तब हार होताहै । स्पष्ट गवि और त्रिभोन
लग्न इन दोनोंका अन्तर करके जो अंश आवें उनमें दशका भागदेय तब जो
लविधि होय उसको चौदहमें घटावै तब जो शेषरहे उसको पूर्वोक्त लविधिसे
गुणाकरे तब जो गुणन फल होय उसमें पूर्वोक्त हारका भाग देय तब जो
लविधि हो वह घटिकादिलम्बन होताहै, वह लम्बन येदि त्रिभोन लग्न स्पष्ट

अंश ३८ कला १० विकला, इसका और अक्षंश दक्षिण २५ अंश २६ कला ४२ विकला का एकदिशा होनेके कारण योगकरा तब ४९ अंश ४ कला ५२ विकला, यह दक्षिणतरींश हुआ, इसमें २३ का भागदिया तब लघिहुई २ अंश १३ कला ५१ विकला, इसका वर्गकरा तब ४ अंश ५८ कला ३५ विकला हुआ, यह वर्ग देशकी अपेक्षा अधिकहै इसकारण इसमें २ अंश घटाए तब शेषरहा २ अंश ५८ कला ३५ विकला, इसमें २ का भागदिया तब लघिहुई २ अंश २९ कला १७ विकला, इस लघिको वर्ग ४ । ५८ । ३५ में युक्तकरा तब ६ अंश २७ कला ५२ विकला हुआ, इसमें १३ अंश युक्तकरे तब १८ अंश ३७ कला ५२ विकला यह हार हुआ ॥

फिर स्पष्ट रवि ८ राशि ५ अंश २६ कला २५ विकला, त्रिभोन लग्न ८ राशि ३ अंश ४६ कला १७ विकला, इन दोनोंका अन्तर करा तब १ राशि ३ अंश ४० कला ८ विकला, इसमें १० का भागदिया तब लघिहुई ० अंश १६ कला ० विकला, इसको १४ अंशमें घटाया तब शेषरहा १३ अंश ४४ कला ० विकला, इसको दक्षमांश लघिया ० अंश १६ कला ० विकलासे गुणाकरा तब ३ अंश ३९ कला ४४ विकला हुआ इसमें हार १८ अंश २७ कला ५३ विकला का भागदिया तब घटिकादि लम्बन हुआ छुण ० घटी १३ पल, त्रिभोन लग्न सूर्यकी अपेक्षा कमहै इसकारण यह छुण है ।

दर्शान्त १३ घटी ४ पलमें लम्बन ० घटी ११ पलकी छुणकरा तब १२ घटी ५३ पल यह लम्बनसंस्कृत दर्शान्त हुआ ॥ २ ॥

अब लम्बनसंस्कृत व्याख्यके और चन्द्रशारसाधन लिखतेहैं-

**त्रिकुनिन्नविलम्बनं कलास्तत्सहितोन्नस्थितिवद्य
गुः शरोऽतः ॥ ५५ ॥**

अन्वयः—त्रिकुनिन्नविलम्बनम्, कलाः, (स्युः) । तिथिवत्, व्यगुः, तत्सहितोनः, (कार्यः), अतः, शरः, (साध्यः) ॥ ५५ ॥

अर्थः—लम्बनको तेरहसे गुणा घरके जो गुणनफल हो वह कला होतीहै, उन कलाओंको लम्बनकी समान व्यवहरकमें थन अथवा छुण करदेय, तब लम्बनसंस्कृत व्याख्यके होताहै, तदनन्तर विस लम्बनसंस्कृत व्यवहरसे शरको साधनकरे ॥ ५५ ॥

उदाहरण.

लम्बन ० घटी ११ पल इसको १३ से गुणाकरा तब कलादि गुणनफल

सूर्यकी अपेक्षा अधिक होय तौ धन और कम होय तौ ऋण होताहै । दर्शन-न्तकी घटिकाभीं में लम्बनको धन या ऋणकरे तब लम्बन संस्कृतदर्शन न होताहै, यद सूर्यग्रहणका मध्य काल होताहै ॥ १ ॥ २ ॥

उदाहरण ।

संवद १६६७ शाके १५३२ मार्गशीर्ष कृष्ण अमावास्या ३० सुप्रवार घटी १२ । प्र० ३६ मूल नक्षत्र ५५ घटी ५२ पल गण्डवोग २३ घटी ४५ पल इसदिन सूर्यग्रहणका पर्वकाल साधनेके निमित्त गणित करतेहैं ॥

चक्र ८, अहर्गण १००५, अधिमास १५ अवम १५, प्रातःकालीन मध्यम रवि ८ राशि ५ अंश ३९ कला २५ विकला । मध्यमचन्द्र ८ राशि १ अंश १० कला ३३ विकला । चन्द्रोज्ज ८ राशि १७ अंश २७ कला २१ विकला । राहु २ राशि ११ अंश ४१ कला १९ विकला ।

इष्टकालीन मध्यम रवि ८ राशि ५ अंश ५१ कला ५० विकला । मध्यम चन्द्र ८ राशि ३ अंश ५६ कला ३४ विकला । चन्द्रोज्ज ८ राशि १७ अंश २८ कला ४५ विकला । राहु २ राशि ११ अंश ४१ कला १९ विकला ।

स्पष्टीकरण-रघिका मन्दकेन्द्र ६ राशि १२ अंश ८ कला १० विकला । मन्दफल ऋण ० अंश ३७ कला ५० विकला । मन्दस्पष्ट रवि ८ राशि ५ अंश २४ कला ० विकला । धयनोंश १८ अंश ८ कला । चरखण्ड ५७ । ४६ । ११। चरघन ११७ । चरसे संस्कार किया। हुआ रवि ८ राशि ५ अंश २५ कला ५७ विकला । गतिफल धन २ कला ७ विकला । स्पष्टगति ६१ कला १५ विकला । चिपलरसंस्कृत चन्द्र ८ राशि ४ अंश १० कला ५३ विकला । मन्दकेन्द्र १३ अंश १७ कला ५० विकला । मन्दफल धन १ अंश ९ कला ४८ विकला । स्पष्ट-चन्द्र ८ राशि ५ अंश २० कला ४१ विकला । गतिफल ऋण ६४ कला ५ विकला । स्पष्टगति ७२६ कला ३० विकला ।

अब रघिचन्द्रसे गतितिथि २९ आई । और अमावास्याकी एव्य घटी ० घ० २८ पल आई इतकी पश्चाद्दस्य घटिका १२ । ३६ भींमें युक्तकरा तब १३ घटी ४ पल यह दर्शान्त घटिका हुई, अर्थात् दर्शान्तकालीन ग्रहलानेके निमित्त ० घ० २८ पल इसका चालनदेकर लाए हुए ग्रह-स्पष्टरघि ८ राशि ५ अंश २६ कला २५ विकला । स्पष्टचन्द्र ८ राशि ५ अंश २६ कला २५ विकला । राहु ३ राशि ११ अंश ४१ कला १८ विकला । विशाद्यक ५ राशि २३ अंश ४५ कला ७ विकला ।

अब, स्पष्टरघि ८ राशि ५ अंश २६ कला २५ विकला लगभोग्यकाल ७३ पल । दर्शान्त १३ घटी ४ पल, इससे लायाहुआ लग ११ राशि २ अंश ४५ कला १७ विकला, इसमें ३ राशिको घटाया तब दोपरहा ८ राशि २ अंश ४५ कला १७ विकला यह विभोग लग हुआ, इससे लादहुई कान्ति दक्षिण ३।

अंशा ३८ कला १० विकला, इसका और भक्षांशा दक्षिण २५ अंशा २६ कला ४२ विकला का एकदिशा होनेके कारण योगकरा तब ४९ अंशा ४ कला ५२ विकला, यह दक्षिणतांशा हुआ, इसमें २३ का भागदिया तब लघिहुई ३ अंशा १३ कला ५१ विकला, इसका वर्गकरा तब ४ अंशा ५८ कला ३५ विकला हुआ, यह वर्ग देशकी अपेक्षा अधिकहै इसकारण इसमें २ अंशा घटाए तब शेषरहा २ अंशा ५८ कला ३५ विकला, इसमें २ का भागदिया तब लघिहुई १ अंशा २९ कला १७ विकला, इस लघिको वर्ग ४ है । ५८ । ३५ में सुक्तकरा तब ६ अंशा २७ कला ५२ विकला हुआ, इसमें १२ अंशा सुक्तकरे तब १८ अंशा ३७ कला ५३ विकला यह हार हुआ ॥

फिर स्पष्ट रवि ८ राशि ५ अंशा २६ कला २५ विकला, व्रिभोन लग्न ८ राशि २ अंशा ४६ कला १७ विकला, इन दोनोंका अन्तर करा तब १० राशि २ अशा ४० कला ८ विकला, इसमें १० का भागदिया तब लघिहुई ० अंशा १६ कला ० विकला, इसको १४ अंशमें घटाया तब शेषरहा १३ अंशा ४४ कला ० विकला, इसको दशमांशा लघि ० अंशा १६ कला ० विकलासे शुणाकरा तब ३ अंशा ३९ कला ४४ विकला हुआ इसमें हार १८ अंशा २७ कला ५३ विकला-का भागदिया तब घटिकादि लम्बन हुआ छुण ० घटी १२ पल, व्रिभोन लग्न सूर्यकी अपेक्षा कमहै इसकारण यह छुण है ।

दर्शान्त १३ घटी ४ पलमें लम्बन ० घटी ११ पलको छुणकरा तब १२ घटी ५३ पल यह लम्बनसंस्कृत दर्शान्त हुआ ॥ २ ॥

अब लम्बनसंस्कृत व्यवकं और चन्द्रशसाधन लिखतेहैं-

**त्रिकुनिमविलम्बनं कलास्तत्सहितोऽस्थितिवद्य
गुः शरोऽतः ॥ ५५ ॥**

अन्वयः—त्रिकुनिमविलम्बनम्, कलाः; (स्युः) । तिथिवद्, व्यगुः, तत्सहितोऽनः (कार्यः), अतः, शरः, (साध्यः) ॥ ५५ ॥

अर्थः—लम्बनको तेरहसे शुणा करके जो शुणनकल हो वह कला होतीहै, उन कलाओंको लम्बनकी समान व्यवकं में धन अथवा छुण करदेय, तब लम्बनसंस्कृत व्यवकं होवाहै, तदनन्तर तिस लम्बनसंस्कृत व्यवकंसे शरको साधनकरे ॥ ५५ ॥

उदाहरण.

लम्बन ० घटी ११ पल इसको १३ से शुणाकरा तब कलादि शुणनकछ

हुआ २ कला २३ विकला इसको व्यगु ५ राशि २३ अंश ४५ कला ७ विकला में 'लम्बनको दर्शान्तमें ऋण कराथा' इसकारण ऋण करा तब ५ राशि २३ अंश ४२ कला ४४ विकला, यह लम्बनसंस्कृत व्यावर्क हुआ, इसके भुजांशकरै ६ अंश १७ कला १६ विकला हुआ इसको ११ से गुणाकरा तब ६९ अंश ९ कला ५६ विकला यह गुणनफल हुआ, इसमें ७ का भागदिया तंत्र लब्धिहुई ९ अहुल ५३ प्रतिभद्रुल, यह चन्द्रशर हुआ, लम्बन संस्कृत व्यावर्कके मेयादि होनेके कारण उत्तरहै ॥

अथ लम्बनसंस्कृतं विभोन लग्न और नतांशसाधनरीति लिखते हैं-

अथपङ्कुणलम्बनं लवास्तैर्युग्युग्यित्रिभतः
पुनर्नन्तांशाः ॥ ३ ॥

अन्वयः—अथ, पङ्कुणलम्बनम्, लवाः, (स्युः) । तः, युग्युग्यित्रिभतः, नतांशाः (साध्याः) ॥ ३ ॥

अर्थः—लम्बनको ६ से गुणा करके जो गुणनफल होय उसको अंशादि जानें, और उन अंशोंको लम्बनकी समान विभोन लग्नमें धन अथवा ऋण करै तब लम्बनसंस्कृत विभोन लग्न होता है, तदनन्तर उससे कान्ति लाकर उस ऋण्टिका और अक्षांशोंका संस्कार करै तब लम्बनसंस्कृत विभोन लग्नोत्पन्न नतांश होते हैं ॥ ३ ॥

उदाहरण ।

लम्बन ० पट्ठी ११ पठको ६ से गुणाकरा तब अंशादि गुणनफल हुआ १ अंश ६ कला इसको विभोन लग्न ८ राशि २ अंश ४६ कला १७ विकलामें 'लम्बनको दर्शान्तमें ऋण कराथा' इसको ऋण करा तब शेषरहा ८ राशि १ अंश ४० कला १७ विकला, यह लम्बनसंस्कृत विभोन लग्न हुआ, इससे लाद्युहुई कान्ति दक्षिण २३ अंश ३४ कला ३५ विकला इनका और अक्षांश दक्षिण २५ अंश २६ कला ४२ विकलाका एक दिशा होनेके कारण योग करा तब ४९ अंश १ कला १७ विकला यह लम्बनसंस्कृत विभोन लग्नोत्पन्न दक्षिण नतांश हुए ॥

अथ नति और स्पष्ट शर लानेकी रीति लिखते हैं—

दशहृतनतभागोनाहताएन्दवस्त्रांहितसधृतिलितैः
पद्मिरात्स्त एव । स्वदिगितिनतिरेतत्संस्कृतः सोऽु-
लादिः स्फुट इपुरमुतोऽत्र स्यात्स्थातिच्छन्नपूर्वम् ॥४॥

अन्वयः—दशहतनतभागोनाहताष्टेन्दवः, (पृथक्, स्थाप्या :), तें, एव, तद्वित्सधृतिलितैः, पद्मिः, आत्माः, इति, स्वदिक्, नतिः, (स्यात्), एतत्संस्कृतः, सः, अत्र, स्फुटः, अहलादिः, इपुः, (स्यात्), अमुतः, स्थितिच्छन्नपूर्वम्, स्यात् ॥ ४ ॥

अर्थः—लम्बन संस्कृतविभेन लग्नोत्पन्न नतांशमें दशका भागदेय, तब जो कला आदि लघिय होय उसको अठारह कलामें घटावै, तब जो शेषरहै, उसे पूर्वोक्त लघियसे गुणा करै, तब जो गुणनफल हो उसको ६ अं० १८ कलामें घटावै, जो शेषरहै उसे कलात्मक मानकर उसका तिस कलादि गुणाकारमें भागदेय, तब जो लघिय होय यह अहुलभादि नति होतीहै. और उस नतांशके अनुसार दक्षिण अथवा उत्तर होतीहै। तदनन्तर नतिका और शरका संस्कार करै, तब स्पष्ट शर होता है, इस स्पष्ट शरसेही चन्द्रग्रहणाधिकारमें कही हुई रीतिसे सूर्य-चन्द्र-सूर्यचन्द्रके विम्ब-मानैवयखण्ड-आस-मध्यस्थिति और शेषविम्ब साधै ॥ ४ ॥

उदाहरण ।

लम्बनसंस्कृत विभेनलग्नोत्पन्न नतांश ४९ अं० १ का० १७ वि० में १० का भागदिया तब लघिय हुई ४ का० ५४ वि० इस लघियको १८ कलामें घटाया तब शेषरहे १३ का० ६ वि० इसको पूर्वोक्त लघिय ४ का० ५४ वि० से गुणा करा तब ६४ का० १८ वि० हुए इसको ६ अं० १८ का० में घटाया तब कलादि शेषरहे ५ का० १३ वि० ४९ प्र० वि० इसका पूर्वोक्त गुणनफल ६४ का० ११ वि० म भागदिया तब लघिय हुई १२ अं० १६ प्र० अं० यही अहुलभादि नति हुई। लम्बनसंस्कृत विभेन लग्नोत्पन्न नतांश दक्षिण है, इसकारण नतिभी दक्षिण हुई भव दक्षिण नति १२ अं० १६ प्र० अं० और उत्तर शर ९ अं० ५३ प्र० अं० इन दोनोंका संस्कार (अन्तर) करा तब २ अं० २३ प्र० अं० पृष्ठ स्पष्ट शर हुआ ॥

“गतिदिव्योत्यादि” रीतिके अनुसार सूर्यंगति ६१ कला १५ विकला को २ से गुणाकरा तब १२ का० ३० विकला हुआ इसमें ११ का भागदिया तब लघिय हुई ११ अहुल ८ प्रतिअहुल यही सूर्यविम्ब हुआ।

और ७२६ कला ३० विकलामें ७४ का भागदिया तब लघिय हुई ९ अहुल ४९ प्रतिअहुल यह चन्द्रविम्ब हुआ।

विम्बक्य २० अहुल ५७ प्रतिअहुलमें २ ला भागदिया तब लघिय हुई १० अहुल २८ प्र० अहुल यह मानैवयखण्डहुआ इस मानैवयखण्ड १० अं० २८ प्र० अं० में शर स्पष्ट २ अं० २३ प्र० अं० को घटाया तब ८ अहुल ५ प्रति-

अहुल यह ग्रास हुआ । सूर्यविम्ब हुआ ११ अहुल ८ प्रतिअहुल इसमें ग्रास ८ अं० ५ प्र० अं० को घटाया तब शेष रहा ३ अं० ३ प्र० अं० यह शेष विम्ब हुआ ।

मानैक्यगण्ड १० अं० २८ प्र० अं० और स्पष्ट शर २ अं० २३ प्र० अं० इन दोनोंका योग करा तब १२ अं० ५१ प्र० अं० हुआ, इसको १० से गुणा करा तब १२८ अहुल ३० प्र० अं० हुए इसको ग्रास ८ अं० ५ प्र० अं० से गुणा करा तब १०३८ अहुल ४२ प्रतिअहुल हुए, इसका वर्गमूल लिया तब ३२ अं० १४ प्र० अं० मिला इसको ५ से गुणा करा तब १६१ अं० १० प्र० अं० हुए इसमें ६ का भागदिया तब लघि हुई २६ अं० ५२ प्र० अं० इसमें चन्द्रविम्ब ९ अं० ४९ प्र० अं० का भागदिया तब लघि हुई २ घ० ४४ प० यही मध्यस्थिति हुई ॥

अब स्पर्शलम्बन-मोक्षलम्बन-स्पर्शकाल और मोक्षकाल जानेकी रीति लिखते हैं-

(१५५)

स्थितिरसहितिरञ्जा वित्रिभंतैः पृथक्स्थं रहितसहित-
तमाभ्यां लम्बने येतु ताभ्याम् । स्थितिविरहितयु-
क्तः संस्कृतो मध्यदर्शः क्रमशः इति भवेतां स्पर्शमु-
त्तयोस्तु कालौ ॥ ६ ॥

अन्वयः—स्थितिरसहितिः, अंशाः, (स्युः) । पृथक्स्थम्, वित्रिभम्, तैः, रहितसहितम्, (कार्यम्) । आभ्याम्, तु, ये, लम्बने, (ते, साध्ये) । ताभ्याम्, स्थितिविरहितयुक्तः, मध्यदर्शः, संस्कृतः, (का-र्यः) । इति, तु, क्रमशः, स्पर्शमुत्तयोः, कालौ, भवेताम्, ॥ ५ ॥

अर्थः—मध्यस्थितिको ६ः से गुणा करके जो अंशादि लघि होय उसको विभोग लग्नमें घटावै तब स्पर्श विभोग लग्न होता है, फिर उससे नतांश साध्ये, तदनन्तर तिन नतांशोंसे पूर्णोक्त रीतिके भनुसार हार साध्ये, और दशांन्तकालीन सूर्यपर्यायी मध्यस्थिति परिकांडाओंका चालन क्रुण करै तब वह स्पर्शंशारीन सूर्यं होता है, फिर स्पर्शकालीन सूर्य, स्पर्शविभोगलग्न और हार इससे पूर्णोक्तरीतिये भनुसार लग्न साध्ये, वह स्पर्शकालीन लग्न होता है, इसमियार मध्यस्थितिको ६ से गुणाकरके जो अंशादि लघि भाये उसे विभोग लग्नमें युक्त करदेय, तब वह मोक्षविभोग लग्न है, और तिससे पूर्णोक्त रीतिके भनुसार हार लावै, और दशान्त का-

लीन सूर्योंकी मध्य स्थितिकी घटिकाभाँमेंका चालन मिलावै, तब वह मोक्षकालीन होताहै, । फिर मोक्षकालीन सूर्यों, मोक्ष विभोनलग्न, और हार इनसे लम्बन साधे, तो वह मोक्षकालीन लम्बन होताहै । दर्शन्त घटिकाभाँमेंसे मध्यस्थितिकी घटिकाभाँमेंको घटावै, जो शोष रहे उसमें स्पर्शकालीन लम्बन धन होय तो मिलादेय, और क्रुण होय तो घटादेय, तब स्पर्शकाल होताहै, । इसी प्रकार दर्शन्त घटिकाभाँमें मध्य स्थितिको मिलादेय तब जो अद्वाहों उनसे मोक्षकालीन लम्बनका संस्कार करै, तब मोक्षकाल होताहै ॥ ५ ॥

उदाहरण ।

मध्यस्थिति २ । ४४ को ६ से गुणाकरा तब १६ अंश २४ कला हुए, इसको विभोन लग्न ८ रा. २ अं. ४६ क. ७ वि. में घटाया तब शेषरहे ७ रा० १६ अं० २२ कला १७ विकला, यह स्पर्शविभोन लग्न हुआ, इससे साधी हुई कान्ति दक्षिण २१ अंश २४ कला ३१ विकला, इसका अकांश दक्षिण २५ अं० २६ क० ४० ४० वि० से, संस्कार करा तब ४६ अं. ५१ क. १९ वि. यह दक्षिण नतांश हुए, इसमें २२ वा भागदिया तब लघिधि हुई २ अं. ७ क. इसका घर्ग ४ अं. २८ क. हुआ इसमें २ अंश घटाए तब २ अं. २८ कला रहा, इसका भाधा १ अं. १४ कला हुआ, इसमें पूर्वोक्तवर्ग ४ अं० २८ क० को युक्तकरा तब ५ अं. ४२ क. हुआ, इसमें १३ अंश जोड़े तब १७ अंश ४२ कला यह हार हुआ, दर्शन्तकालीन सूर्य ८ रा. ५ अं. २६ क. २५ वि. सूर्य स्पष्ट गति ६१ क. १५ वि. को २ । ४४ मध्यस्थितिसे गुणाकरा तब १६७ क. २५ वि. हुए, इसमें ६० का भाग दिया तब २ क. ४७ वि. लघिधि हुई, इस लघिधिको दर्शन्त कालीन सूर्य ८ । ५ । २६ । २५ में घटाया तब ८ रा. ५ अंश २३ क. ३८ वि. स्पर्शकालीन सूर्य हुआ, इसमेंसे स्पर्शकालीन विभोन लग्न ७ रा. १६ अं. २२ क. १७ वि. को घटाया तब शेषरहे ० रा. १९ अं. १ क. २१ वि. इसमें १० का भाग दिया तब लघिधि हुई १ अं. ५४ कला, इसको १४ अंशमें घटाया तब शेषरहे १२ अं. ६ क. इसको लघिधि १ अं ५४ कलासे गुण करा तब २३ अंश ५० कला हुए इसमें हार १७ अं. ४२ क. का भाग दिया तब १ घ० १९ पहल यह स्पर्शकालीन लम्बन विभोन लग्नकी भरपक्षा सूर्य अधिक है इस कारण क्रुण है ॥

अब मोक्षकालीन लम्बन सापेतेहैं-यद्वां मध्यस्थिति २ घ. ४४ पलको ६ से गुण करा तब १६ अंश २४ कला हुए, इसमें विभोन लग्न ८ रा. २ अं. ४६ क. १७ वि. को युक्त करा तब ८ रात्रि १० अंश १० कला १७ विकला यह मोक्षविभोन लग्न हुआ, इसमें साधी हुई कान्ति दक्षिण २३ अं० ४२ क० २८ वि० इससे अकांश २५ अं. २६ क. ५२ विक. का संस्कार करनेसे ४९ अं. ९ क. १०

वि. यह नतांश दक्षिण हुए, इसमें २२ का भाग दिया तब लघिं हुई २ अं.
१४ क. इसका वर्ग ४ अं. ५९ कला हुआ, इसमें २ अंश घटाए तब शेष ३ अं.
५९ कला रहा, इसका आधा १ अं. २९ क. हुआ, इसमें पूर्वोक्त वर्ग ४ अं. ५९
क. को युक्त करा तब ६ अं. २८ कला हुआ, इसमें १२ अं. युक्त करे तब १०
अं. २८ क. यह हार हुआ॥

सूर्य स्पष्टगति ६१ क. १५ वि. को मध्य स्थिति २ घ. ४४ प. से गुणा करा
तब १६७ क. २५ वि. हुआ इसमें ६० का भाग दिया तब लघिं हुई २ क.
४७ वि. इसमें दर्शनात्तकालीन सूर्य ८ रा. ५ अं. २६ क. २५ वि. को युक्त
करा तब ८ रा. ५ अं. २९ क. १२ वि. यह मोक्षकालीन सूर्य हुआ इसको मो-
क्षकालीन त्रिभोजन लग ८ रा. १९ अं. १० क. १७ वि. में घटाया तब ० रा.
१३ अं. ४१ क. ५ वि. ज्येष्ठरहे, इसमें १० का भाग दिया तब १ अं. २२ क. ल-
घिं हुई, इसको १४ अंशोंमें घटाया तब ज्येष्ठरहे १२ अं. ३८ क. इसको ज्येष्ठ-
की लघिं १ अं. २२ क. से गुणा करा तब १७ अं. १५ क. हुए, इसमें हार १८
अं. २८ क.० का भाग दिया तब लघिं हुई ० घ. ५६ प० यह मोक्षका-
लीन लग्नन मोक्षकालीन सूर्यकी अपेक्षा मोक्षत्रिभोजलग्न अधिक है,
इसकारण धनहै।

दर्शनात्त १३ घ० ४ प० में मध्यस्थिति २ घ. ४४ प. को घटाया तब १० प-
३० प. हुआ, इसमें स्पर्शकालीन लग्नन १ घ० १९ प० को घटाया तब १ प०
१ प० यह स्पर्शकाल हुआ॥

दर्शनात्त १३ घ० ४ प० में मध्य स्थिति २ घ० ४४ प० को युक्त करा, तब
१५ घ० ४८ प० हुआ, इसमें ० घ० ५६ प० को युक्त करा तब १६ अं.
५४ प० मोक्ष काल हुआ॥

अय सम्मीलन, भौत वन्मीलन, तथा ग्रहणका घण्ड जाननेकी रीति लिखते हैं—

मदादेवं भीलनोन्मीलने स्तो ग्रासोनादेऽयाज्ञुला-
त्पोरवीन्द्रोः ॥ धूंप्रः कृष्णः पिङ्गलोल्पाद्वसर्वग्रस्त
थन्द्रोकर्स्तु कृष्णः सदेव ॥ ६ ॥

अन्यथा—एवम्, मदाद, भीलनोन्मीलने, स्तः, । अङ्गलाल्पः, रवी-
न्द्रोः, ग्रासः, न, आदैश्यः; अल्पाद्वसर्वग्रस्तः, चन्द्रः, (क्रमात्),
शूद्रः, कृष्णः, पिङ्गलः, (भवति), अर्कः, तु, सदा, एव, कृष्णः
(भवति) ॥ ६ ॥

भर्यः—यदि सूर्यग्रहण खग्रास होय तौ सग्रास और विम्बान्तर इनसे मर्दस्थिति साधै, तदनन्तर मर्दस्थितिको इसे गुण करके जो अंशादि लघ्विहोय उसको चिभोनलग्नमें रहित और युक्तकर, तब खस्तशं चिभोन लग्न और खमोक्षचिभोनलग्न होतेहैं, फिर तिनसे खस्पर्शकालीन लम्बन और खमोक्षकालीन लम्बन यह दोनों साधै, तदनन्तर दर्शान्तिघटिकाओंमें मर्दस्थितिको रहित और युक्तकर, और उसमें खस्तशंकालीन लम्बन और खमोक्षकालीन लम्बन इन दोनोंको धन और ऋण कर, तब सम्मीलनकाल और उन्मीलनकाल होतेहैं । यदि सूर्यका अथवा चन्द्रमाका ग्रास अहुलसे कम होय तौ ग्रहण न कहै । यदि चन्द्र अलपग्रस्त होय तौ धूम्रवर्ण पदि अर्द्धग्रस्त होय तौ कृष्णवर्ण, और यदि सर्वग्रस्त होय तौ पिङ्गलवर्ण होताहै, और सूर्यग्रहणमें सूर्य तौ निरन्तर कृष्णवर्ण होताहै ॥ ६ ॥

अब इष्टकालीन ग्रास साधनेकी रीति लिखते हैं—

उत्तरस्त्रै इष्टादि

इष्टं द्विग्नं छन्नक्षुण्णं स्पर्शान्त्यान्तर्नांडीभक्तम् ।
रूपाधनोपेतं विद्यादिए कालेऽर्कस्य ग्रासम् ॥ ७ ॥

अन्वयः—द्विग्नम्, छन्नक्षुण्णम्, स्पर्शान्त्यान्तर्नांडीभक्तम्, रूपाधनम्, उपेतम्, इष्टम्, इष्टे, काले, अर्कस्य, ग्रासम्, विद्यात् ॥ ७ ॥

भर्यः—इष्टटिकामेंको दोस्ते गुणाकर, तब जो गुणनफल हो उसे ग्राससे गुणाकर, तब जो गुणनफल होय उसमें स्पर्शकाल और मोक्षकालके दोष अर्थात् पर्वकालकी घटिकाओंका भागदेव तब जो लघ्विहोय वह अहुलादि होताहै, उसमें ०अहुल ३० प्र०अं० मिलादेय तब इष्टकालीन ग्रास होताहौआ॥

उदाहरण.

इष्टटी १ इसको २से गुणा करा तब २हुए, इसको ग्रास ४अहुल ६ प्रति-अहुलसे गुणा करा तब १६ अहुल १२प्रति-अहुल हुए । फिर मोक्षकाल १६ घ० ४४ प० और स्पर्शकाल ९ घ० ३ प० ३० इन दोनोंका अन्तर करनेसे ऊपरहा पर्वकाल ७ घ० ४१ प० इसका १६ भ० १२ प्रति-अं० भागदिया । तब लघ्वि हुए ३ अहुल ६ प्रति-अं० इसमें ३० प्रति-अहुल मिलाए तब ३ अहुल ३६ प्रति-अहुल यह इष्टकालीन ग्रास हुआ ॥

चन्द्रग्रहणके विचं कहीदुई रीतिके भनुसार भपन-त्रुलन-मण्णनत-अ-

क्षणवलन-बलनाहृषि-ग्रासाहृषि-और राग्रासाहृषि यह साधकर विसर्जनका मध्य सर्वर्थ और मोक्ष किसे भोग्य होगा, इसका परिष्केत्र भर्णा आकृति निकाले ॥

उदाहरण.

लम्बनस्कृततिथि १२ घ ० ५३ प० लम्बनस्कृततिथिकालीनरवि ८ रा० ५ अ० २६ क० १४ वि० इसमें ३ रा० युक्तकारी तब ११ रा० ५ अ० २६ क० १४ वि० इसमें अथवादा १८ अ० ८ क० युक्तकारे तब ११ रा० २३ अ० ३४ क० १४ वि० हुआ, इससे मिले अथवलनदक्षिण १ अंगुल ३० प्रतिअंगुल, अब १५ घटीमें चर १ घ ० ५७ पलको पठाया तब शेषरहा १३ घ ० ३ प० यह दिनाहूं, और ग्रहणमध्यकाल १२ घ ० ५३ प० इनसे लाया हुआ पूर्वनत ० घ ० १० प० हुआ, इसमें ५ का भाग दिया तब ० रा० २ अ० ० क० ० वि० इससे “अस्मा अगश्चरन्दुमितैरित्यादि” रीतिके अनुसार बलनहुआ० अं १४ प्र०अ० इसको पलभा ५ अ० ४५ प्र०अ० से गुणा करा तब १ अ० २० प्र०अ० हुए, इसमें ५का भागदिया तब लियि हुई० अ० १६ प्र०अ० यह अक्षजवलन पूर्वनतहै, इसका रण उत्तर और अथवलनदक्षिण १ अंगुल ३० प्रतिअंगुल इन दोनोंका स्वकार यारेनसे दक्षिण १ अंगुल १४ प्रतिअंगुल हुए इसमें ६ का भागदिया तब ० अ० १२ प्रतिअ० यह दक्षिण घलनाहृषि हुए, । आस ८ अ० ६ प्र०अ० को ६०से गुणा करा तब ४८६ हुए, इसमें मानैक्यस्तण्ड १० अंगुल २८ प्र०अ० का भागदिया तब लियि हुई ४६ अंगुल ३५ प्रतिअंगुल, इसका वर्गमूल हुआ ६ अ० ४८ प्र०अ० यह ग्रासाहृषि हुए ॥

इति श्रीगणकवर्यरणिष्ठतगणेशदैवज्ञहृती अहलाधवाध्यकरणप्रन्ते प्रक्षिमोत्तर-
देवीयमुरादाचादवास्तव्यक्तिं स्थाजवीयसस्कृतप्रेयालयप्रधानाध्यापक
पणिष्ठतस्त्वामिरामस्त्रशाखिक्षिध्याधिगतविद्यमारदाजगोचरत्वम्
गौडवशवत्प्रधानित्युत्पोलानापतनुजपणिष्ठतरामस्वरूपश-
र्मणा फृतया सान्यदमापाटीक्या सहित.
सुर्यग्रहणाविकार, समाप्तिमित ॥ ६ ॥

अथ मासगणाद्रहणद्रयं साथनाधिकारो व्याख्यायते ।

अथ मासगणात्सुलघुक्रियया ग्रहणद्रयसिद्धिकृतेऽ
भिदधे । स्फुटसूर्यविपाततिर्थीश्च वपुर्ग्रसनादिवि-
शेपचमत्कृतये ॥ १ ॥

अन्वयः—अय, विशेपचमत्कृतये, लघुक्रियया, मासगणात्, ग्रह-
द्रयसिद्धिकृतेऽ, स्फुटसूर्यविपाततिर्थीन्, वपुः, ग्रसनादि, च,
अभिदधे ॥ १ ॥

अर्थः—पुरुषोंका अत्यन्त चमत्कार होय और सरलरीतिसे मासगणसे दोनों
ग्रहण सिद्ध हों इसकारण स्पृष्टरवि, व्यग्वकंतियि, विम्ब और ग्रास आदिका
वर्णन करते हैं ॥ १ ॥

अब ध्रुवाङ्को कहते हैं—

भानोः सम्भूः साव्ययोऽयं ध्रुवः स्याच्छैलाः कर्करा-
शिपूर्वो व्यगोः स्यात् । वृत्तस्याङ्गा भूरसाश्चाथ
तिथ्या वाराद्यस्याक्षाः स्वगास्तकरामाः ॥ २ ॥

अन्वयः—सम्भूः, भूः, साव्ययः, अयम्, भानोः, ध्रुवः, स्यात् ।
शैलाः, कर्कः, राशिपूर्वः, व्यगोः, (ध्रुवः), स्यात् । अङ्गाः, भूः,
रसाः, च, वृत्तस्य, (ध्रुवः स्यात्) । अय, अक्षाः, स्वगाः, तकरामाः,
तिथ्याः, वाराद्यस्य, (ध्रुवः, स्यात्) ॥ २ ॥

अर्थः—स्वकहिये शून्य—भूकहिये प्रक-

सान्पि कहिये चारीस, यह चिका
ध्रुवाङ्क है । शैल कहिये सात—कुकहिये

एक—भूक कहिये चारह यह व्यगु कहि-
ये व्यग्वकंका रास्यादि ध्रुवाङ्क है । और

अङ्गाहिये ना—भूकहिये एक—स्वकहिये

जः यह वृत्तकहिये चन्द्रमाके मन्द-

कन्द्रका ध्रुवाङ्क है । और भूक कहिये पाँच—स्वग कहिये ना—तकराम कहिये

छतीस यह तिथिवारादि कहिये शाकेंक भारम्भमें जो यार हो उससे

आपदूर वारादिका ध्रुवाङ्क है ॥ २ ॥

ध्रुवाङ्काण्डक.				
नाम	रोपि	व्यगु	वृत्त	चारादि
राशि	२	१५	९	५ चार
वेंदा	१	१०	१	९ पंची
कला	४२	१२	६	३६ पल
चिक्ला	०	०	०	० विष्प०

कन्द्रका ध्रुवाङ्क है । और भूकहिये पाँच—स्वग कहिये ना—तकराम कहिये

छतीस यह तिथिवारादि कहिये शाकेंक भारम्भमें जो यार हो उससे

आपदूर वारादिका ध्रुवाङ्क है ॥ २ ॥

अब क्षेपकाङ्क्ष कहते हैं-

क्षेपो भाद्यः खंकृताभूदशोके रुद्राः शैला नागचन्द्रा
विपाते । वृत्ते शून्यं वज्रिणश्चन्द्रवाणा वाराद्ये द्वौ
व्यद्विनन्दाव्ययः स्यात् ॥ ३ ॥

अन्वयः—खम्, कृताः, भूदशः, अके, रुद्राः, शैलाः, नागचन्द्रा;
विपाते, शून्यम्, वज्रिणः, चन्द्रवाणाः, वृत्ते, द्वौ, व्यद्विनन्दाव्ययः
वाराद्ये, भाद्यः, क्षेपः, स्यात् ॥ ३ ॥

अर्थः—खकहिये शून्य-कृत कहिये, क्षेपकाङ्क्षकोष्टक,

नाम	रवि	व्यगु	वृत्त	वारादि
राशि	०	११	०	२ वार
भूश	४	७	१५	४८ व.
कला	२१	१८	५१	४५ प
विकला	७	०	०	० विष

चार-भूदश कहिये इक्षीस यह सूर्यपका
रायादि क्षेपकाङ्क्ष है । और रुद्र कहिये
म्यारह-शैल कहिये सात-नागचन्द्र
कहिये अठारह यह व्यगुका रायादि
क्षेपकाङ्क्ष है । और शून्य-वज्रिण कहिये
चौदह-चन्द्रवाण कहिये इक्षयावन-यह
शूतका क्षेपकाङ्क्ष है । और द्वौकहिये दो-व्यद्विनन्दाव्यय कहिये अडतालीस
और पंतालीस-यह वारादिका क्षेपकाङ्क्ष होता है ॥ ३ ॥

अब रविका ध्रुवोनक्षेपक, व्यगु, वृत्त और वारादि इनके ध्रुवपुक्त क्षेपक
जाननेकी रीति लिखते हैं—

मासगणाजनितोरविरूनश्चकहतध्रुवकेन निजेन ।
सङ्कलिता इतरेऽथ च ते स्युः क्षेपयुता निजमासि
सितेन ॥ ४ ॥

अन्वयः—मासगणात्, जनितः, रविः, निजेन, चकहतध्रुवकेन
उतः, (कार्यः). इतरे, (तेन), सङ्कलिताः, (कार्याः), अथ, च
ते, क्षेपयुताः, (सन्तः), निजमासि, सितान्ते, स्युः ॥ ४ ॥

अर्थः—रविका ध्रुवाङ्क लेकर उसे चकसे गुणाकरे तथ जो गुणनकल होय
उसको रविके क्षेपवाङ्कमें पटावे तथ जो शेषरहे यह रविका ध्रुवोन क्षेपक हो
ता है, उसको मासगणोत्पत्त रविमें मिलावे तथ भर्ता ए मासकी पूर्णिमाके
नत्या रवि दोताहै ॥ ४ ॥

ब्यगु, बृत और वारादि इनके भ्रुवयुक्त क्षेपक करने हों तो उनके भ्रुवाद्वारा क्षक्ष से गुणाकरक जो रायादि गुणनफल होय वह उसके क्षेपकाङ्क्ष में मिलावै, तब उनका अनुक्रम से भ्रुवयुक्त क्षेपक होताहै, उसको क्रम से रासगणणोत्पत्र द्यगु, बृत और वारादिमें युक्तकरदेय तब अभीष्टमासकी पौर्णप्राप्तिकी अन्तका होताहै ॥

उदाहरण.

सम्वद १६६९ शकाः १५३४ कालिक शुक्ल पूर्णिमा १५ शुर्णवटी ३२ । ३३ भरणीनक्षत्रे, घटी २३ । १५ वज्रयोगे घटी ४४ । ४४ इसदिन पञ्चाङ्गमें चन्द्रग्रहण लिखा है, इसकारण पर्वकाल साधनेके अर्थ गणित करते हैं-

शक १५३४में १४४२ को पटाया तब शेषरहे ५२ वर्ष इसमें ११ का भाग-दिया तब लिखि हुआ चक्र ८ हुआ, और शेषरहे ४ उनके १२ से गुणाकरा तब ४८ हुए, इसमें गंतमास ७ और युक्तकर तब ५५ मध्यम मास हुआ, इसमें द्विगुणित चक्र १६, और १० को युक्तकरा तब ८१ हुए इसमें ३३ का भागदिया तब ३ लिखिए हैं, इसमें मध्यम मासगण ५५ को युक्तकरा तब ५७ यह मास-गण हुआ ॥

अब रविके भ्रुवाङ्क ० रा. १ अ. ४० क. ० वि. को चक्र ८ से गुणा करा तब ० रा. १३ अ. २० क. ० वि. यह गुणनफल हुआ, इसको रविके क्षेपकाङ्क्ष ० रा. ४ अ. २१ क. ० वि. में पटाया तब शेषरहे ११ रा. २१ अ. १ क. ० वि. यह रविका भ्रुवोनक्षेपक हुआ ॥

ब्यगुके भ्रुवाङ्क ७ रा. १ अ. १३ क. ० वि. को चक्र ८ से गुणाकरा तब ८ रा. ० अ. ३६ क. ० वि. हुआ, इस गुणनफलको ब्यगुके शेषकाङ्क्ष ० रा. ७ अ. १८ क. ० वि. में युक्तकरा तब ७ रा. १६ अ. ५४ क. ० वि. यह ब्यगुका भ्रुवयुक्तक्षेपक हुआ ॥

बृतके भ्रुवाङ्क ९ रा. १ अ. ६ क. ० वि. को चक्र ८ से गुणाकरा तब ० रा. ५ अ. ४२ क. ० वि. हुआ, इस गुणनफलको बृतके क्षेपकाङ्क्ष ० रा. १५ अ. ५१ क. ०० वि. में युक्त करा तब ० रा. ० २३ अ. ३१ क. ०० वि. यह बृतका भ्रुवयुक्तक्षेपक हुआ ॥

वारादिके भ्रुवाङ्क ५ वार ९ घटी ३६ पलको चक्र ८ से गुणा करा तब ६ वार १६ घटी ४८ पल हुआ, इस गुणनफलको वारादिके क्षेपकाङ्क्ष ३ वार ४८ घटी ४५ पलमें युक्त करा तब ३ वार ५ घटी ३३ पल यह वारादिका भ्रुवयुक्तक्षेपक हुआ ॥

अब मध्यम रवि साधनेकी रीति लिखते हैं-

**मासोष्टतो द्विगुणितान्नगपद्मिरातराश्यादिना रहि-
तमासगणो रविः स्यात् ॥ ५५ ॥**

अन्वयः—द्विगुणितात्, मासोष्टतः, नगपद्मः, आतराश्यादिना, रहितमासगणः, रविः, स्यात् ॥ ५५ ॥

अर्थः—मासगणको दोसे गुणा करके जो गुणनफल होय उसमें ६७ सह सठका भागदेप तब जो राश्यादि लघिधि होय उसको मासगणमें घटावै तर मासगणोत्पन्न रवि होताहै, उसमें रविका भुवोनक्षेपक पुक्त करदेप तर मध्यम रवि होताहै ॥ ५५ ॥

उदाहरण.

मासगण ५७ को २ से गुणा करा तब ११४ हुए इसमें ६७ का भागदिया तब राश्यादि लघिधि हुई १ रा० २१ अ० २ क० ४१ वि० इस लघिधिको मास-
गण ५७ राशिमें घटाया तथ ७ रा० ८ अंश ५७ क० १९ विकला यह मास-
गणोत्पन्न रवि हुआ, इसमें रविका भुवोनक्षेपक ११ रा० २१ अ० ३ क००५० वि०
पुक्त करा तब ६ रा० २९ अ० ५८ क० १९ वि० यह मध्यमरवि हुआ ॥

अब व्यगुसाधनवी रीति लिखते हैं-

**मासा गृहाणि विनिजत्रिलवाश्च तेंशा मासाङ्गमितुः
ल्यकलिकाः स्युरयं विपातः ॥ ५ ॥**

अन्वयः—मासाः, गृहाणि, विनिजत्रिलवाः, ते, अंशाः, च, मासा,
द्विपितुल्यकलिकाः, स्युः; अयम्, विपातः, (स्यात्) ॥ ५ ॥

अर्थः—जो मासगण है यहाँ राशि है, और मासगणमें तीनवा भागदेवर
जो लघिधो यह अंशाद्विद्वाते हैं उसको मासगणमें घटावै तथ जो शीतरहे
यह अंश १० ते १८ । तथा मासगणमें ४४ वा भागदेवर जो लघिधो यह कला
होती है, इन दोषों। इष्टवा परंतु मासगणोत्पन्न राश्यादि व्यगु सहतादे
उसमें व्यगुणा भुपषुक शोषण सुक्त यत्तदेप तथ व्यगु होतादे ॥ ५ ॥

उदाहरण.

मासगण अंश ५७ यहाँ हूर्दे राशि, और मासगण ५७ में दिया तीनवा भाग

तब लघिद्धि हुई १९ इसको मासगण ५७में घटाया तब ३८ यह अंश हुए, और मासगण ५७में दिया थका भाग तब लघिद्धि हुई १४ क० १५ विं इसप्रकार १० राशि ८ अंश १४ कला १५ विकला यह मासगणोत्पन्न व्यगु हुआ, इसमें व्यगुका ध्रुवयुक्त क्षेपक ७ रा० १६ अंश ५४ क० ० विंको युक्त करा तब ५ राशि २५ अंश ८ कला १५ विकला यह रात्यादि व्यगु हुआ ॥

अब वृत्त साधनेकी रीति लिखते हैं-

**स्वाद्रचंशकेन रहिता मनुतष्टमासा वृत्तं गणाभ्रंकु-
लवाद्यल्वं गृहादि ॥ ५५ ॥**

अन्वयः—मनुतष्टमासाः, स्वाद्रचंशकेन, रहिताः, गणाभ्रंकुलवाद्य ल्वम्, गृहादि, वृत्तम्, (स्यात्) ॥ ५५ ॥

अर्थः—मासगणमें चौदहका भागदेय तब जो लघिद्धि होय उससे जो दोष रहे उसमें सातवा भागदेय तंब रात्यादि लघिद्धि मिले उसको रात्यात्मक शेष समझै, और पहिली लघिद्धिमें घटादेय तब जो दोषरहे, उसमें मासगणमें दशाया भागदेकरं जो अंशादि लघिद्धि होय सो युक्त करदेय तब मासगणोत्पन्न वृत्त होता है, उसमें वृत्तका ध्रुवयुक्त क्षेपक मिलादेय तब जो रात्यादि अद्वयोग हो वह वृत्त होता है ॥ ५५ ॥

उदाहरण.

मासगण ५७में १४का भागदिया तब लघिद्धि हुई ४ शेषरहे २ इसके अंश करके ३० अंशमें ७का भागदियातंब लघिद्धि हुई ४ अंश, शेषरहा २ इसकी कला करके १२० इसमें ७का भागदिया तब लघिद्धि हुई १७ कला, और शेषरहा १ इसकी विकला करके ६० इसमें ७का भागदिया तब लघिद्धि हुई ८ विकला इसप्रकार ४ अंश १७ कला ८ विकला इसको शेष १ में घटाया तब शेषरहा ० रा० २५ अंश ४२ क० ५२ विं इसमें, मासगण ५७में १०का भाग देनेसे ग्राम हुई लघिद्धि ५ अंश ४२ क० ० विंको युक्त करा तब १ रा० १ अंश २४ कला ५२ विकला यह मासगणोत्पन्न वृत्त हुआ, इसमें वृत्तका ध्रुवयुक्त क्षेपक ० रा० २३ अ० ३९ क० ० विंको युक्तकरा तब १ रा० २५ अ० ३ क० ५२ विं यह वृत्त हुआ ॥

अब वारादिसाधनकी रीति लिखते हैं-

**स्वाधान्विता दिनमुखं मनुतष्टमासा मासौषतो द-
शगुणाद्वंगुणातियुक्तम् ॥ ६ ॥**

अन्ययः—मनुतष्टमासाः, स्वार्द्धान्विताः, (सन्तः), दशगुणाः, मासौषतः, भगुणाप्तियुक्तम्, दिनमुखम्, (स्यात्) ॥ ६ ॥

भर्त्यः—मासगणमें चौद्वका भागदेय तब जो शेषरहे उसको तीनसे गुण करनेसे जो गुणनफल होय उसमें दोका भागदेय तब जो लघिहोय और मासगणको दशसे गुणाकरके तीनसी सत्ताद्विसका भागदेनेसे जो लघिहोय इन दोनोंको योग करलेय तब मासगणोत्पन्न वारादि होताहै, इसमें वारादि भुवसुक्त क्षेपक मिलादेय तौ वारादि होताहै ॥ ६ ॥

उंदाहरण.

मासगण ५७ में १४का भागदिया तब लघिहुए ४ और शेष बचा १ इस शेष १को इसे गुणा करा तब तीन हुए इसमें २का भागदिया तब लघिहुई १वार ३० घटी ० प० और मासगण ५७ को १०से गुणा करा तब ५०० हुए इसमें ३२७का भागदिया तब लघिहुई ११वार ४४ घटी ३५ पल इसमें ऊपरकी लघिहुई १ वार ३०घटी ० प०को युक्तकरा तब १८वार १४घटी ३५ पल यह मासगणोत्पन्न वारादि हुआ, इसमें वारादिके भुवसुक्त क्षेपक २ वार २५ प. ३३ पलको युक्तकरा तब ५ वार २० घटी ८ पल यह वारादि हुआ ॥

अब पक्षचालन लिखते हैं—

रवौ पाक्षिकं चालने खेन्द्रदेवा विपाते नभोवाणं च
न्द्रानसाथ । पड़को युगाक्षा गृहस्वं च वृत्ते दिनाये ।
नभोक्षाव्ययो वाणवाणाः ॥ ७ ॥

अन्ययः—खेन्द्रदेवाः, रवौ, नभः, वाणचन्द्राः, नखाः, च, विपाते, पट, अक्षाः, युगाक्षाः, वृत्ते, गृहस्वम्, पाक्षिकम्, चालनम्, (स्यात्) नभः, अक्षाव्ययः, वाणवाणाः, दिनाये, (चालनम्, भवति) ॥ ७ ॥

भर्त्यः—राक्षहिये शून्य-इन्द्र कहिये—

चौद्व-देव कहिये तैतीस यह रविमें	पाक्षिक-चालन.			
	नाम	रवि	श्यगु	वृत्त वारादि
आर नभ कहिये शून्य-याणचन्द्र क-	राशि	०	०	६ ०
हिये पन्द्रह-नर कहिये धीस यह द्य-	भृशा	१५	१५	१२ ० वार
शुमें, गौरु पट कहिये छः-अर्क कहिये	कला	३३	२०	५४ ४५ प.
चारद-युगाक्ष कहिये चौभन, यह शृ-	विकला	०	०	५५ प.
भमें पाक्षिक-चालन होताहै, और				
नभ पटहिये शून्य-अक्षाव्यय कहिये पंताशीस-वाणवाण कहिये पचपत यंह				
—वारादिमें पाक्षिक चालन होताहै ॥ ७ ॥				

अय पाण्मासिक चालन लिखते हैं-

**शरावेदपक्षा भुजङ्गाभयोक्तव्यगौ पद कृताः कुश पा-
ण्मासिकं स्यात् । शरावार्धयस्त्रीपवो भादिवृत्ते
दिनाद्ये तिथेद्वां भवा भूदिनाद्यम् ॥ ८ ॥**

अन्वयः—शराः, वेदपक्षाः, भुजङ्गाभयः, अक्ते, पद, कृताः, कुः,
न, व्यगौ, शराः, वार्धयः, त्रीपवः, वृत्ते, भादि, पाण्मासिकम्,
(चालनप्र), स्यात्, द्वां, भवाः, भूः, तिथेः, दिनाद्ये, दिनाद्यम् (स्यात्) ॥ ८ ॥

अर्थः—जार कहिये पोच-वेदपक्ष
कहिये चार्योत्स-भुजङ्गाभय कहिये अ-
द्वार्तास यद् रविमें, और पद कहिये छः-
कृत कहिये चार-कुकहिये एक यह
व्यगुमें, और जार कहिये पौच-चालन
कहिये चार-तथा त्रीपु कहिये तिर्पत्ति
यह युत्तमें रायादि पाण्मासिक चा-
लन दोताहै, और छोटी कहिये दो-भग्न कहिये ग्याग्द-भूकहिये एक यह ति-
थिके वारादिका वापदिचालन होताहै ॥ ९ ॥

यदि पाकिक कहिये १५ दिनका चालन दिन हाँय तो उसमें इतना ध्यान
इतना न्याहियें कि गवि, घणु, युत्त और वारादि पद सब अर्भाष्ट मासेक
द्वारान्तके करने हाँय तो इन सबमें पाकिक चालन युक्तकरदेय, और यह
सब अर्भाष्ट माससे पहिले द्वारान्तके करने हाँय तो इन सबमें पाकिक चालन
चठादेय तथा पाण्मासिक चालनका यद उपयोग होताहै ॥ ९ ॥

अय तिथ्यन्तमें वारादि, गवि और युत्तके माध्यनकी रीति लिखते हैं-

**अभिमततिथिसिद्धच्ये प्राक्परे यास्तु तिथ्यः स्वयु-
गरसल्लोनाशालनं स्यादिनाद्ये । स्वयुग्युणल्लो-
नाः स्याल्लवाद्ये दिनेऽग्ने स्वयुग्युणनवल्लवोना विश्व
निमाश्व वृत्ते ॥ ९ ॥**

अन्वयः—याः, प्राक्, परे, तिथ्यः, (स्युः), (ताः), अभिमत-

तिथिसिद्धर्थे, स्वयुगरसलबोनाः, दिनाये, चालनम्, स्यात् । स्वयु-
गुणलबोनाः, (ताः), दिनशे, लवायम्, (चालनम्, स्यात्) । स्वयुणः
नवलबोनाः, विश्वनिम्नाः, च, (ताः), वृत्ते, (चालनम्)स्यात् ॥१॥

अर्थः—इष्टतिथि और पौर्णिमा इनके मध्यकी जो अन्तरित तिथि हों उसमें
चौसठका भागदेकर जो लघि हो उसको अन्तरित तिथिमें घटादेय तब जो
शेषरहे उसको वारादिशेष पौर्णिमाके वारादिमें धन अथवा ऋण करें, तब
इष्टतिथिका वारादि होता है । और उस अन्तरित तिथिमें चौतीसका भागदेकर
जो लघि हो उसको अन्तरिततिथिमें घटादेय तब जो शेषरहे उसको भंशादि
शेष मध्यप्रशिमें धन अथवा ऋणकरें, तब इष्टतिथिका रवि होता है । और अ-
न्तरित तिथिको तेरहसे गुणाकरे तब जो गुणनफल हो उसमें तिशानवेका भाग
देय तब जो लघि हो उसको ऊर्योक्त गुणनफलमें घटादेय तब जो शेषरहे उ-
सको वृत्तमें धन अथवा ऋणकरें तब इष्टतिथिका वृत्त होता है । यदि लाइडुई
इष्टतिथि शुक्रपक्षकी होय तो ऋणकरे और कृष्णपक्षकी होय तो धनकरें ॥१॥

अब तिथिसाधनके निमित्त वृत्तफल और रविमन्दकेन्द्रफल साधने-
की रीति लिखते हैं—

अत्यष्ट्यपिवृपार्कगोशरहशः स्वण्डानि तैवृत्तदोर्भा-
गत्रीन्दुलवप्रमैक्यमगतप्रोच्छिष्टविश्वांशयुक् । प्रा-
ग्वत्स्यात्स्वमृणं फलं त्विति रवेः केन्द्राद्यदन्यच्च त-
द्वयात्मं स्वाङ्गलबोनितं कुरु तयोः कार्य्या पुनः
संस्कृतिः ॥ १० ॥

अन्वयः—अत्यष्ट्यपिवृपार्कगोशरहशः, स्वण्डानि, स्युः; तैः, वृत्त-
दोर्भागत्रीन्दुलवप्रमैक्यम्, (कृत्वा), अगतप्रोच्छिष्टविश्वांशयुक्,
प्राग्वत्, स्वम्, कृष्णम्, फलम्, स्यात् । इति, तु, अन्यत्, च, केन्द्रात्,
रवेः, यत्, फलम्, (तत्), (साध्यम्) । तद्वयात्मम्, स्वाङ्गलबो-
नितम्, कुरु । पुनः, तयोः, संस्कृतिः, कार्य्या ॥ १० ॥

अर्थः—भत्यष्टि कहिये सतरह, भष्टि कहिये सोलह, ३ २ ३ ४ ५ ६ ७
गृष्म द्वयिषे चौदह, अर्के कहिये यारह, शर कहिये १७ १६ १५ १३ १० ५ ३
गौच भौं द्वय कहिये २ पद साण्ड हैं । वृत्तके भुजांशांमें तेरहका भागदेकर

जो लघिय होय तत्परिमित अद्वैते नीचे लिखेहुए अद्वैते योगको लेय और ग्रेषको अलग लिखै फिर लघियमें पक्ष और मिलाकर जो अद्वैत होय तत्परिमित अद्वैते नीचे के अद्वैतों लेकर उससे अंशादि ग्रेषको गुणाकर तब जो गुणन कल होय उसमें तेरहका भागदेय तब जो लघिय होय उसको पूर्वोंतक योगमें मिलादेय, तब अंशादि वृत्तफल होताहै, वह वृत्त मेपादि छः राशिके भीतर होय तो धन और तुलभादि छः राशिके भीतर होय तो क्रुण जाने, तिसी-प्रकार रविमन्द्रकेन्द्रके भुजांगोंसे वृत्तफलके अनुसार कल लाकर उसको पौ-कसे गुणाकर तब जो गुणनकल होय उसमें चारहका भाग देय तब जो लघिय होय वह अंशादि रविका मन्दफल होताहै, वह रविमन्द्रकेन्द्र मेपादि छः राशिमें होय तो धन और तुलादि छः राशिमें होय तो क्रुण होताहै, तदनन्तर वृत्तफल और रविमन्द्रफल इन दोनोंका संस्कार कर ॥ १० ॥

उदाहरण.

वृत्त ३ रा० २५ अ० ३ क० ५२ वि० इसके भुजांश ५५ अ० ३ क० ५२ वि० हुए, इसमें १३का भागदिया तब लघिय हुई ४ और शेषबचे ३अ० ३क० ५२ वि० लघिय जो चार ४ तत्परिमित अद्वैते नीचेके फलाद्वैत १२तके अद्वैते १७ । १६ १४ । १२ । के योग ५९को अद्वैतकरा और लघिय जो ४ उसमें ? और मिलाकर पैके नीचेके फलाद्वैत से शेष ३अ० ३ क० ५२ वि०को गुणा करा तब २७ अंश ३४ क० ४८ वि० हुए, इसमें १३का भागदिया तब लघिय हुई २ अ० ३ क० १७ वि० इसमें चार फलाद्वैते के योग ५९को युक्त करा तब ६ । २ अ० ३ क० १७ वि० यह वृत्तफल, वृत्तके मेपादि होनेके कारण धन है ॥

रविमन्द्रोच्च २ रा० १८ अ० ० क० ० वि०में मध्यमरवि ६ रा० ३९ अ० ५८ क० १० वि०को घटाया तब शेषरहा ७ रा० १८ अ० १ क० ४१ वि० यह रविमन्द्रकेन्द्र हुआ, इसके भुजांश ४८ अ० १ क० ४१ वि० हुए, इसमें १३का भागदिया तब लघिय हुई ३ और शेषरहा ०, अ० १ क० ४१ वि० । लघियपरिमित फलाद्वैते १७ । १६ । १४ । का योग हुआ ४७ । और लघियमें ? मिलाकर ४८के नीचेके फलाद्वैत १३से चारी ०, अ० १ क० ४१ वि०को गुणा करा तब १०८ अ० २० क० १२ वि० हुए, इसमें १३का भागदिया तब लघिय हुई ८ अ० २० क० ० वि० इसमें तीन फलाद्वैतोंका योग ४७ मिलाया तब ५५ अ० २० क० ० वि० हुए, इसको ५से गुणा करा तब ३७६ अ० ४० क० ० वि० हुए, इसमें १२का भागदिया तब लघिय हुई २३ अ० ३ क० २० वि० यह रविमन्द्रफल, रविमन्द्रकेन्द्र तुलादि होनेके कारण क्रुण है ॥

वृत्तफल धन ६ । अ० ३ क० १७ वि०में रविमन्द्रफल क्रुण ३३ अ० ३ क० ३८ वि० को घटाया तब शेषरहा ३८ अ० ३ क० ५३ वि० यह फलद्वयमस्तकार हुआ ॥

अब हाररताधनकी रीति लिखते हैं—

**वृत्तैप्यदलाद्रसात्प्रियुक्ता रहिताः कर्किमृगादिके च
वृत्ते । सगुणांशस्वव्हयो हरः स्यादथ सूर्याच्चर-
मुक्तपूर्ववत्स्यात् ॥ ११ ॥**

अन्वयः—सगुणांशस्वव्हयः, कर्किमृगादिके, वृत्ते, वृत्तैप्यदलाद्र, रसात्प्रियुक्ताः, रहिताः, च, हरः, स्यात्, अथ, सूर्यात्, उक्तपूर्ववत्, चरम्, स्यात् ॥ ११ ॥

थर्थः—प्रथम जो एकाधिक वृत्तफलाङ्कु ग्रहण कराहै उसमें छःका भाग देनेसे जो अंगादि लघ्वि होय वह, यदि वृत्त कर्कादि कर्हिये तीन राशिसे लेकर नौ राशिपर्यन्त होय तौ ३० अं० २० क०में युक्त करदेय, और यदि वह वृत्त मकरादि कहिये नौ राशिसे तीन राशिपर्यन्त होय तौ वह लघ्वि ३० अं० २० क०में घटादेय तब हार होताहै । और सायन-मध्यम रविसे पूर्वोक्तरीतिके अनुसार चर साधै ॥ ११ ॥

उदाहरण ।

एकाधिक वृत्तफलाङ्कु ९में ६ का भागदिया तब अंगादि लघ्वि हुई १ अं० ३० क० इस लघ्विको वृत्त मकरादि होनेके कारण ३० अं० २० क०में घटाया तब शेषरहा २८ अं० ५० क० यह हार हुआ ॥

मध्यम रवि ६ रा. २९ अं० ५८ क० १९ चि. इसमें अयनांश १८ अं० १० क०को युक्त करा तब ७ रा. १८ अं० ८ क० १९ चि. यह सायन रवि हुआ, इससे लापाहुआ चर ८४ सायन रवि तुलादि होनेसे धन है ॥

अब स्पष्टतिथिसाधनकी रीति लिखते हैं—

**नाद्यः स्युः फलसंस्कृतिर्दशहता हारोदृताथो चरं
सायंलक्षणकं त्वयो विवटिकाः पञ्चादृणं प्राग्धनम् ।
स्वांश्च्यूनान्तरयोजनान्यथ तिथिः स्पष्टा त्रिभिः सं-
स्कृता तत्संस्कारघटीसमाच्च कलिका देया व्यगो
चोपणगो ॥ १२ ॥**

अन्वयः—फलसंस्कृतिः, दशहता, (ततः), हारोदृता, (सती), नाद्यः, स्युः । अयो, चरम, सायंलक्षणकम्, (स्यात्); अभी, तु,

स्वांश्पूनान्तरयोजनानि, विषटिकाः, पश्चात्, क्रुणम्, प्राक्, धनम्, (स्यात्); अथ, च, त्रिभिः, संस्कृता, तिथिः, स्पष्टा, (स्यात्), तत्संस्कारधटीतमाः, कलिकाः, व्यग्नौ, उप्णग्नौ, च, देयाः ॥ १२ ॥

अर्थः—फलद्वयसंस्कृतिको दशसे गुणाकरै तब जो गुणनफल होय उसमें हारका भागदेय तब जो कलादि लघिधि होय वह फलद्वयसंस्कृतकी समान धन क्रुण होतीहै, यह प्रथमफल कहाताहै । पूर्वोक्तरीतिके अनुसार लाप्तुए चरमें साठका भागदेय तब जो लघिधि होय उसको कलादि जानै, इसको यदि चर क्रुण होय तो धन और चर धन होय तो क्रुण जानै, यह द्वितीयफल कहाताहै ।—। अपने नगरसे दक्षिणोत्तररेखा जितनो योजन होय उसको तीनसे गुण, कर्के चारका भागदेय तब जो विकला आदि लघिधि होय उसको यदि अपने नगरसे दक्षिणोत्तररेखा पञ्चम होय तो क्रुण और पूर्व होय तो धन जानै यह तृतीयफल होताहै । फिर इन तीनोंको इकट्ठा करके जो धन अथवा क्रुण होय उसकी मध्यतिथिके बारादिकी घटिकाओंमें धन क्रुण करै, तब स्पष्ट तिथिकी घटिका होतीहै, तिन घटिकाओंकी तुल्य कलाओंको मध्यम रवि और व्यग्नमें धन क्रुण करै, तब मध्यम रवि और व्यग्नु स्पष्ट तिथ्यन्तके होतेहैं ॥

उदाहरण ।

फलद्वयसंस्कृति धन ३८ अं. ३ क. ५७ वि. को १० से गुणाकरा तब ३८० अंश ३९ क. ३० वि. गुणनफल हुआ, इसमें हार २८ अंश ५० कलाका भागदिया तब्य कलादि लघिधिहुई १३ कला १२ विकला यह प्रथमफल फलद्वय संस्कृतिके धन होनेके कारणसे धनहै ॥

चरधन विकला ८४ में ६० का भागदिया तब कलादि लघिधिहुई १ कला २४ विकला, यह द्वितीयफल चरके धन होनेके कारणसे क्रुणहै ॥

देशान्तरयोजन ६४ को उसे गुणाकरा तब १९२ हुए इसमें ४ का भागदिया तब लघिधिहुई ४८ विकला यह तृतीयफल अपना नगर दक्षिणोत्तर रेखासे पूर्व होनेके कारण धनहै ॥

अब प्रथमफल धन १२ कला १२ विकला और तृतीयफल धन ० क. ४८ वि. इन दोनोंका योग हुआ १४ कला ० विकला इसमें द्वितीयफल क्रुण १ कला २४ विकलाको घटाया तब १२ कला ३६ विकला यह एकीकरण धनहै इस कारण तिथिके बारादि ५ बार २० पट्टी ८ पलमें युक्तकरा तब ५ बार ३२ पट्टी ४४ पल अर्थात् गुरुवारमें पैरिण्मा ३२ पट्टी ४४ पल है, एकीकरणकी समान कलाओंको अर्थात् १२ क. ३६ विकलाको मध्यम रवि ६ राशि २९ अंश ५८ कला १९ विकलामें युक्तकरा तब ७ रा. ० अंश १० कला ५५ विकला यह

स्पष्टिप्यन्तका मध्यम रवि हुआ, और एकीवरणकी धार्टिकाओंकी तुल्य कलाओंको अर्थात् १२ कला ३६ विकलाओंको व्यगु ५ राशि २५ अंश ८ कला १५ विकलामें युक्तकरा तब ५ राशि २५ अंश २० कला ५१ विकला यह स्पष्ट तिप्यन्तका व्यगु हुआ ॥

अब रवि और व्यगु इन दोनोंके स्पष्ट करनेकी रीति लिखतेहैं—

**स्वस्वार्हल्लवामिनजं फलं युगम्बं लिपास्ताः कुरु
च तयोः स्फुटौ च तौ स्तः ॥ ५५ ॥**

अन्वयः—इनम्, फलम्, स्वस्वार्हल्लवम्, युगम्बम्, लिपास्ताः (स्यः), ताः, च, तयोः, कुरु; (तदा), च, तौ, स्फुटौ, स्तः ॥ ५५ ॥

अर्थः—मन्दफलको चारसे गुणाकरै तब जो गुणनफल होय उसमें चौबीसका भागदेय, तब जो लघिध होय उसे गुणनफलमें युक्तकरदेय, तब कलादिफल होताहै, उसको मन्दफलके अनुसार मध्यम रवि और व्यगुमें धन्युणकरै, तब रवि और व्यगु स्पष्ट होतेहैं ॥ ५५ ॥

उदाहरण.

रवि मन्दफल चुण २३ अंश ३ कला २० विकला इसको ४ से गुणाकर्य तब ९२ । १३ । २० हुए इसमें २४ का भागदिया तब लघिधुई ३ । ५० । ३२ इसमें गुणनफल ९२ । १३ । २० को युक्तकरा तब ९६ कला ३ विकला हुई इसको मन्दफलके चुण होनेके कारण ९६ कला ३ विकलाको मध्यम रवि ७ राशि ० अं., १० कला ५५ विकलामें चुणकरा अर्थात् घटाया तब ६ रा. २८ अं. ३४ कला ५२ विकला यह स्पष्ट रवि हुआ । और ९६ कला ३ विकला अर्थात् १ अंडा ३६ कला ३ विकलाको व्यगु ५ राशि २५ अंश २० कला ५१ विकलामें चुण करा तब ५ राशि २३ अंश ४४ कला ४८ विकला यह स्पष्ट व्यगु हुआ ॥ ५५ ॥

अब चन्द्रिष्म राधनेकी रीति लिखतेहैं—

**विद्यंशाद्वियुतहरः कृशानुभक्तचन्द्रस्य प्रभवति वि
च्चमङ्गुलाद्यम् ॥ १३ ॥**

अन्वयः—विद्यंशाद्वियुतहरः, कृशानुभक्तः, चन्द्रस्य, अङ्गुलाद्यम्, चिष्मम्, प्रभवति ॥ १३ ॥

१ “वेदप्रतीपाद्य उपिद्यमागम्”—इत्प्रपि पाठः ।

भर्थः—हारमें एक अंग चालीस कला मिलाकर तीतका भागदेय तब जो लघिहोय वह अड्डलादि चन्द्रविम्ब होताहै ॥ १३ ॥

उदाहरण ।

हार २८ अंग ५० कलामें १ अंग ४० कलाको युक्तकरा तब ३० अंश ३० कलम हुआ, इसमें ३ का भागदिया तब लघिहुई १० अंगुल १० प्र. अड्डल यह चन्द्रविम्ब हुआ ॥

अब सूर्यविम्ब और भूभाविम्ब साधनेकी रीति लिखते हैं—

**सान्ध्यासाकांगतदलयुतोनाः स्वकेन्द्रे कुलीरनकाद्ये
स्याद्यारिलवभवा अड्डलाद्यकविम्बम् । हारो वीपुः
स्वतिथिलवयुकस्यात्कुभास्यां धनर्णं साक्षाताकां-
गतदलमथो नककर्कादिकेन्द्रे ॥ १४ ॥**

अन्वयः—स्वकेन्द्रे, कुलीरनकाद्य, (सति), व्यरिलवभवा:, सान्ध्यासाकांगतदलयुतोनाः, (सन्तः), अड्डलादि, अक्कविम्बम्, स्यात् । अथो, वीपुः, हारः, स्वतिथिलवयुक्त, कुभा, स्यात् । अस्याम्, साक्षाताकांगतदलम्, नककर्कादिकेन्द्रे, धनर्णम्, (कार्यम्, तत्, भूभा-विम्बम्, भवति) ॥ १४ ॥

भर्थः—रविका मन्दफल साधनेके समयमें जो एकाधिक मन्दफलाङ्क आया उसमें चालीसका भागदेय तब जो लघिहोय उसको अड्डलादि जाने और इसको रविमन्दकेन्द्र कर्कादि होय तो दशभद्गुल पचास प्रतिभद्गुलमें मिलादेय, और यदि रविमन्दकेन्द्र मकरादि होय तो दश भद्गुल पचास प्रतिभद्गुलमें पटादेय, तब अड्डलादि सूर्यविम्ब होताहै । हारमें पैच अंश पटाकर जो शोधरहे उसमें उसका पन्द्रहवाँ भाग युक्तकरे, फिर उसमें यदि रवि मन्दफलांकका पचासवाँ भाग, रविमन्दकेन्द्र कर्कादि होय तो पटादेय और रविमन्दकेन्द्र मकरादि होय तो युक्त करदेय, तब अड्डलादि भूभा-विम्ब होताहै ॥ १५ ॥

उदाहरण ।

एकाधिक मन्दफलाङ्क १३ में ४० का भागदेनाहै इसकारण १२ को ६० से चुणाकरा तब ७२० हुए इसमें ४० का भागदिया तब लघिहुई ० अड्डल १८ प्र. अड्डल इसको रविमन्दकेन्द्रके कर्कादि होनेके कारण धन होनेसे १० अ-

द्वुल ५० प्रभृत्युलमें सुक्तकरा तब ११ अहुल ८ प्रतिभृत्युल यद सुर्यविम
हुआ, इसीप्रकार हार २८ अंश ५० कलामें ५ अंश घटाए तब २३ अंश ५
कला शेषरहा, इसमें २३ अंश ५० कलाका पन्द्रहवॉ भाग १ अंश ३५ कला
सुक्तकरा तब २५ अहुल २५ प्रतिभृत्युल हुए, । अब एकाधिक रघिमन्दफल
१२में५५का भागदिया तब ०अहुल १४प्र०अं० लघिमहुई इसको रघिमन्दकेन्द्र
कर्कादि है इसकारण छुण होनेसे २५ अहुल २५ प्रतिभृत्युलमें घटाए तब
शेषरहा २५ अहुल ११ प्रभृत्युल भूमाचिम्ब हुआ ॥

अब ग्रहणसम्भव कहते हैं—

**ज्ञात्वैवं तिथिपूर्वकं ग्रहणज शेषं भवेत्पूर्ववत्पणमा
सैरुत पक्षवाजितयुतैः पक्षेऽथवा लोकयेत् । अकेन्दु-
ग्रहणं व्यगोभुजलवैस्तिंथ्यल्पकैरुष्णगोर्याम्यैर्वस्त्व
धैर्युरुरात्रिगतिथौ चाहर्निशामाथ्रिते ॥ १५ ॥**

अन्वयः—एवम्, तिथिपूर्वकम्, ज्ञात्वा, शेषम्, ग्रहणजम्, पूर्ववत्
भवेत् । अकेन्दुग्रहणम्, पणमासैः, उत, पक्षवाजितयुतैः, अथवा, पक्षे,
आलोकयेत् । व्यगोः, भुजलवैः, तिथ्यल्पकैः, (सद्विः, अकेन्दुभू-
हणम्, स्यात्) । उष्णगोः, याम्यैः, (व्यगुभुजांशैः), वस्वधरे,
(सद्विः), (अर्कग्रहणम्, स्यात्) । द्युरात्रिगतिथौ, (अर्थात् दिन-
मात्रात्तिथौ, न्यूने, सति, सूर्यग्रहणम्, स्यात्, अधिके, साति चन्द्रग्र-
हणम्, स्यात्) । अहर्निशाम्, आत्रिते, (सति), च, (ग्रहणम्,
ग्रस्तोद्विते, ग्रस्तास्ते, वा, स्यात्) ॥ १५ ॥

अर्थः—सूर्य और चन्द्रमा इन दोनोंका ग्रहण होनेसे ५-६ साँडे पौँच मही-
नेके अनन्तर अथवा ६ छः महीनेके अनन्तर, अथवा ६-७ साँडे छः महीनेके
अनन्तर, अथवा १५ पन्द्रह दिनके अनन्तर ग्रहणका सम्भव ह या नहीं यह
देखे । व्याघरके भुजांश पन्द्रह अंशकी अपेक्षा कम हाँ तो सूर्य अथवा च-
न्द्रमाके ग्रहणका सम्भव होताहै । परन्तु व्याघरके दृष्टिण गोलमें होय और
उसके भुजांश चांद्रह अंशसे कम और आठ अंशसे अधिक हाँ तो सूर्यग्र-
हणका सम्भव नहीं होताहै, यदि व्याघरके भुजांश आठ अंशकी अपेक्षा
कम हाँ तोही सूर्यग्रहणका सम्भव होताहै । ग्रहणका सम्भव होयरही पहि
अमायास्यादिगमें होय तो सूर्य ग्रहण दीर्घ, और यदि पांचिमा रात्रिमें होय तो

चन्द्रग्रहण दीर्घे, और किञ्चिन्मात्र रात्रिका स्पर्श करनेवाली अथवा किञ्चिन्मात्र दिनस्पर्शकरनेवाली तिथि होयतां ग्रस्तास्त अथवा ग्रस्तोदित ग्रहण होताहै ॥ १५ ॥

अब चन्द्रग्रास साधनेकी रीति लिखतेहैं-

• सञ्चयंशगुणोनितोहरोऽयं वेदव्योङ्ग्लहतो व्यगोभुजां
शैः । हीनो भवताडितोऽद्रिहृत्स्याच्छन्नं शीतरुच्यो
इगुलादिकं वा ॥ १६ ॥

अन्वयः—सञ्चयंशगुणोनितः, अयम्, हरः, वेदव्यः, अङ्ग्लहतः, व्यगोः,
भुजांशैः, हीनः, भवताडितः, अद्रिहृत्, शीतरुच्यः, अगुलादिकम्,
उत्तम्, स्यात् ॥ १६ ॥

अर्थः—हारमें तीन अंश चौस कला घटाकर जो ओपरहै उसको चारसे गुणा
करकी जो गुणनफल होय उसमें नौका भागदेय तब जो लघि होय उसमें
व्यगुके भुजांश घटायै तब जो ओप रहे उसको ग्यारहसे गुणाकर तब जो
गुणनफल होय उसमें सातका भाग देय तब जो लघि होय यह भट्टलादि-
चन्द्रग्रास होताहै ॥ १६ ॥

उदाहरण.

हार २८ अं ५० कलामें ३ अंश २० कला घटाए तब ओपरहा २५ अंश ३०
कला उसको चार ४ से गुणकरा तब १०२ अंश ० कला यह गुणनफल
हुआ, इसमें ७ का भाग दिया तब १२ अंश २० कला यह लघि हुई इसमें
व्यगुके भुजांश ६ अंश १५ कला १२ विकलायो घटाया तब ओपरहै ५ अंश ४
कला ४८ विकला, इसको ग्यारह ११ से गुणाकरा तब ५५ अंश ५२ कला
४८ विकला, यह गुणनफल हुआ इसमें ७ का भागदिया तब लघि हुई ७
भट्टल ५८ प्रतिअद्वृत्य यह चन्द्रग्रास हुआ ॥

अब सूर्यग्रास साधनेकी रीति लिखतेहैं—

अमान्तनतनाडिकांत्रिरहिताद्युतात्प्राक्परे गृहादि-
करवेनंतांशकरसांशसंस्कारिताः । व्यगोभुजलवाः
स्फुटाः स्युरथ सप्त गुद्धाश्रते निजाद्विसहिता रवे:
स्थगितमङ्गुलाद्यं स्फुटम् ॥ १७ ॥

१ दो दण्डियमें प्ल्युटो कुशाग्रे न पड़स्फुट दो चन्द्रप्रसान नहीं होताहै ॥

अन्वयः—अभान्तनतनाडिकांप्रिरहितात् प्राक्, गृहादिकरवेः, परे
चुतात्, नतांशकरसांशसंस्कारिताः, व्यगोः, भुजलवाः, सुटाः, सुः।
अथ, ते, सप्तशुद्धाः, निजार्द्धसहिताः, रवेः, सुटम्, अडलाद्यम्,
स्थगितम्, (स्यात्) ॥ १७ ॥

अध्यः—पर्वान्तकालमें जो नत घटिका हों उनमें चारका भागदेय तब जो
रात्यादि लघ्य होय उसको यदि नत पूर्व होय तो स्पष्ट सूर्यमें घटादेय और
यदि नत पश्चिम होय तो स्पष्ट सूर्यमें युक्त करदेय, तदनन्तर उससे क्रान्ति
साधकर उस क्रान्तिका और अक्षांशका संस्कार करके नतांश साप्तै, और
तिन नतांशोंमें छःका भाग देकर जो लघित होय उसको नतांशकी दिशाको
जाने, किर स्पष्ट व्यगुकी भुजकरके उनके अंश करै वह, व्यगु जिस गोल
में होय उस गोलकी दिशाके होतेहैं, तदनन्तर भागाकारका और व्यगु
भुजांशोंका संस्कारे करै, तब स्पष्ट नतांश होतेहैं उनको सात अंशोंमें घटा
कर जो शेषरहे उसको तीनसे गुणा करके दोका भागदेय तब जो अडलादि
व्यविधि होय वह सूर्यका अडलादि ग्रास होताहै ॥ १७ ॥

उदाहरण.

आगे सूर्यप्रहणका पर्व लानेके समय दिखावेंगे ॥

अब ग्रहणके स्वामी जाननेकी रीति लिखतेहैं—

व्यगुमध्यपर्ययगणो द्विगुणो वाणिगादिगे व्यगुगृहे
कुयुतः । स्मृतचक्रसंज्ञकयुतो विधितो गतपर्वपो
मुनिहृतोर्वरितः ॥ १८ ॥

अन्वयः—व्यगुमध्यपर्ययगणः, द्विगुणः, (कार्यः), व्यगुगृहे, वणि-
गादिगे, (सति), कुयुतः, (कार्यः), (ततः), स्मृतचक्रसंज्ञक-
युतः, (ततः), मुनिहृतोर्वरितः, (सत्), विधितः, गतपर्वपः
(स्यात्) ॥ १८ ॥

१ भग्न संखारो नाम—एकोदशीयोंतो भिंधिद्विष्ठोन्तरम् ॥

२ दीद शुद्ध नतांश एव अंशसे अधिक होय तो जानदेय कि मूर्खरह नहीं होता ।

अर्थः—मध्यम व्यगु लानेके समय जो भगण लाएथे उसको दोसे गुणाकरै तब जो गुणन फल होय, उसमें यदि व्यगु तुलादि होय तौ एक मिलादेय, और यदि व्यगु मेषादि होय तौ चक्रसंख्याको युक्त करदेय तब जो अझहों उिसमें सातका भाग देय, तब यदि शून्य शेषे रहेती ब्रह्मा, एक शेष रहेती चन्द्रमा, दो शेष रहेती इन्द्र, तीन शेष रहेती कुबेर, चार शेष रहेती हो बरुण, माँच शेष रहेती अग्नि, और छः शेष रहेती यम ग्रहणका स्वामी होताहै। सोई चृहेतसंहिताके विषे वराहमिहिने कहाहै—

“ षष्ठ्मसोत्तरवृद्ध्या पर्वेश्वाः सप्त देवताः क्रमशः ।
ब्रह्मशशीन्द्रकुबेरा बरुणश्रियमाश्च विज्ञेयाः ॥ ”

उत्तरोत्तर छः छः मासकी वृद्धि करके क्रमसे ब्रह्मा, चन्द्रमा, इन्द्र, कुबेर, बरुण, अग्नि और यम यह सात देवता ग्रहणके स्वामी हैं। ज्योतिषी लोग इन ग्रहणके स्वरूपियोंसे संसारका नुभावुभ फल कहते हैं ॥ १८ ॥

तृदाहरण.

मासुगणीत्पद्म व्यगु ५२ राशि ४ अंश १२ कला ४५ विकला, और चक्रसे गुणाकराहुआ ध्रुव ५६ राशि ९ अंश ३६ कला ० विकला, तथा शेषक ११ राशि ७ अंश १८ कला ० विकला इन सबका योग करा तब ११९ राशि २१ अंश ३ कला ४५ विकला हुआ, इसमें १२ का भाग दिया तब लघिष्ठ हुई १० यह भगण हुआ इसको ३ से गुणाकरा तब २० व्यगु मेषादि है इस कारण द्विगुणित भगण २० में चक्र ८को युक्त करा तब २८ हुए इसमें ७ का भाग दिया तब शून्य शेष रहा इस कारण ग्रहणका स्वामी ब्रह्मा हुआ ॥

अब स्पष्ट चन्द्र और चन्द्रस्पष्टगति लानेकी रीति लिखते हैं—

तिथिरविहतिरंशास्तद्युतोकों विधुः स्यादथ जिन-
गुणहरोद्रयङ्ग्न्युक्तद्वतिः स्यात् । सचरशरकलाः
स्यात्सूर्य्यभुक्तिस्ततः स्युर्भयुतिजगतगम्या नाडि-
कास्तिथ्यपायात् ॥ १९ ॥

अन्वयः—तिथिरविहतिः, अंशाः, (स्युः); तद्युतः, अर्कः, विधुः;

१ यह “ चूहसीरिता ” सरलभाषाटीकासहित, इस प्रदापवके समनन्तरही श्रीनेहटे-
कर प्रेसमें दर्शीया ॥

स्यात् । अथ, जिनगुणहारः, द्वच्छम्युक्त, तद्वतिः, स्यात् । सत्रं
शरकलाः, सूर्यभुक्तिः, स्यात् । ततः, भयुतिजगतगम्याः, नाडिकाः
तिथ्यमायात्, स्युः ॥ १९ ॥

धार्थः—तिथिको बारहसे गुणा करके जो गुणनफल होय वह अंश होते हैं। उन अंशोंको स्पष्ट सूर्यमें मिलावै तब स्पष्ट चन्द्र होता है। तिसी प्रकार हारको चौर्विससे गुणा करके जो गुणनफल होय उसको कलादि मानकर उसमें चासठ कला युक्त करै, तब चन्द्रस्पष्टगति होती है। और उसठ कला सूर्यस्पष्टगति होती है। तदनन्तर स्पष्टसूर्यं-स्पष्टचन्द्र-स्पष्टचन्द्रगति-और स्पष्टसूर्यगति इनसे नक्षत्र और योग इमकी गत गम्य घड़ी लावै वह स्पष्ट तिथिके अन्तसे होती हैं ॥ १९ ॥

उदाहरण.

तिथि १५ को १२ से गुणाकरा तब १८० हुए, इन अंशोंको स्पष्ट सूर्यं १ राशि २८ अंश ३४ कला ५२ विकला में युक्त करा तब ० राशि २८ अंश ३१ कला ५२ विकला यह स्पष्ट चन्द्र हुआ। फिर हार २८ अंश ५० कलाको १४४४ गुणाकरा तब ६२ कला ० विकला हुआ, इसमें ६२ कला युक्तकरी तब ७५४ कला ० विकला यह चन्द्रमाको स्पष्ट गति हुई, इससे लाइडुई फृतिकानश्वर की गत घटिका हुई ४६ घटिका २८ पल और गम्य घटिका हुई १२ घटिका ३५ पल॥

सूर्यग्रहणका उदाहरण.

संवत् १६६९ शाके १५३४ वैशाखकृष्ण ३० अमावस्या बुधवार घट्यादि ३६ घटी २८ पल, रंहिणी नक्षत्र घट्यादि ३४ घटी ५७ पल, धृतियोगघट्यादि ४९ घटी १९ पल, इसदिन पञ्चाङ्गमें ग्रहण लिखा है, इस कारण मासगण पर्याकाल साधते हैं—

शाके १५३४ में १४४३ को घटाया तब शेष रहे ९२ इसमें ११ वा भग्नदिया तथ लघिप हुई ८ यह चक्र हुआ, और शेषपच्चे ४ इसको १२ से गुणाकरा तथ ४८ हुए इसमें गतमास १ को युक्तकरा तब ४९ यह मध्यम मासगण हुआ, इसमें द्विगुणित चक्र १६ को ६८ करा तब ६५ हुए इसमें १० युक्तकरे तब ७५ हुए इसमें ३३ वा भागदिया तथ लाव्य हुई २ यह भधिय मास हुआ, इसमें मध्यम मासगण ४० को युक्तकरा तब ५१ यह मासगण हुआ, इसको “मार्यायतो द्विगुणितादित्यादि” गीतिके अनुसार २ से गुणाकरा तब १०२ हुए, इसमें ६७ वा भागदिया तथ राय्यादि लघिप हुई १ राशि १५ अंश ४० ग्रामा १७ यिगला इसको मासगणमें घटाया तब शेष ग्रामा राय्यादि १ राशि १४ अंश १२ एला ४३ यिगला इसमें चक्रपे गुणाकरे हुए भूयक ० राशि

३ अंश २० कला ० विकला को घटाया तब शेष रहे १ राशि ० अंश ५९ कला ३ विकला इसमें क्षेपक ४ अंश २१ कला को युक्तकरा तब १ राशि ५ अंश ० कला ४६ विकला यह पौर्णिमाके अन्तमें सूर्य हुआ, इसमें पक्षचालन ० राशि १४ अंश ३३ कला ० विकला को युक्तकरा तब १ राशि १९ अंश ५६ कला ४३ विकला यह अमावास्याके अन्तमें सूर्य हुआ, पूर्वोक्त रीतिके अनुसार पौर्णिमान्त व्यगु हुआ ११ राशि २१ अंश ६ कला ४५ विकला इसमें पाक्षिक चालन ० राशि १५ अंश २० कला ० विकला को युक्तकरा तब ० राशि १२ अंश २६ कला ४५ विकला यह अमान्त व्यगु हुआ । अब वृत्त हुआ पूर्णिमान्तमें ८ राशि २० अंश १० कला ४३ विकला इसमें पाक्षिक चालन ६ राशि १२ अंश ५४ कला ० विकला को युक्तकरा तब ३ राशि ३ अंश ४ कला ४३ विकला यह अमान्त वृत्त हुआ । अब पूर्वोक्त रीतिके अनुसार वारादि हुआ ३ घार ९ घटी ७ पल इसमें पाक्षिक चालन ० घार ४४५ घटी ५५ पलको युक्तकरा तब ३ घार ५५ घटी २ पल यह अमान्त वारादि हुआ । अब स्वप्ने-वरण लिखते हैं-

१ वृत्तफलधन ७४ अंश २२ कला २१ विकला और मन्दफल धन १५ अंश ४१ कला ४० विकला इन तीनोंका संस्कार (योग) करा तब ८९ अंश ४ कला १ विकला यह फलद्वयसंस्कार धन हुआ । अब रविमन्द्रिच २ राशि १८ अंश ० कला ० विकलामें मध्यमरवि १ राशि १९ अंश ५३ कला ४३ विकलाको घटाया तब ० राशि २८ अंश ६ कला १७ विकला यह रविमन्द्र हुआ ।

पूर्वाधिक वृत्त फलाङ् २ । और हार ३० अंश ४० कला । तथा चरक्तुण १०८ विकला है परन्तु “ सायंलक्षण्यमित्यादि ” पूर्वोक्त रीतिके अनुसार इसकोभी धन माता । और “ नाड्यस्युः फलसंस्कृतिदंशहता हार इत्यादि ” रीतिके अनुसार फलद्वयसंस्कृति ८९ अंश ४ कला १ विकला को १० से गुणाकरा तब ८९० अंश ४० का ०१० विकला यह गुणनफल हुआ इसमें हार ३० अंश ४० कलाका भागादिया तब एवं हुई फलद्वयसंस्कृतिके धन होनेके कारण धन २९ कला २ विकला यह ग्रथम फल हुआ । और द्वितीय फलधन २ कला ४८ विकला हुआ । और तृतीय फलधन ० कला ४८ विकला हुआ, और इन तीनों फलोंका योगकरा तब फलद्वयेक्य धन ३१ कला ३८ विकला हुई इसमें वारादि ३ घार ५५ घटी २ पलको युक्तकरा तब ४ घार २६ घटी २० पल यह स्पष्ट वारादि अर्थात् वृथवारके दिन अमावास्या २६ घटी ४० पल है ऐसा सिद्ध हुआ ।

अब फलद्वयसंस्कृति तुल्य पटिवाहुई ३१ घटी ३८ पल इसमें मध्यमरवि १ राशि १९ अंश ५३ कला ४३ विकलाको युक्तकरा तब १ राशि २० अंश २५ कला २१ विकला यह दृश्यान्तकालीन स्पष्ट मध्यमरवि हुआ, और व्यगु

० राशि ६ अंश २६ कला ४५ विकलामें फलघर्यैक्य धन ३१ कला ३८ विकलाको युक्तकरा तब ० राशि ६ अंश ५८ कला २३ विकला यह दर्शन्तकालीन स्पष्ट व्यगु हुआ । अब रविमन्दफल धन १४ अंश ५१ कला ४० विकला को ४ से गुणाकरा तब ५८ अंश ४६ कला ४० विकला हुआ इसमें इसके चौबीसवें भाग २३ अंश २६ कला ५७ विकलाको युक्त करा तब कलादि हुआ ६१ कला १३ विकला यह मन्दफलके धन होनेके कारण धनहै, इसकारण ६१ कला १३ विकलाको भव्यमरवि १ राशि २० अंश २५ कला २१ विकलामें युक्त करा तब १ राशि २१ अंश २६ कला ३४ वि. यह स्पष्ट सूर्य हुआ इसमें तिथि ३०को १२से गुणा करके ३६० अंश युक्त करे तब १ राशि २१ अं. २६ क. ३४ वि. यह स्पष्ट चन्द्र हुआ ।

दर्शन्तकालीन स्पष्ट व्यगु ० राशि ६ अंश ५८ कला २३ विकलामें ६१क. १३ विकलाको युक्तकरा तब ० राशि ७ अं. ५९ कला ३६ विकला यह स्पष्ट व्यगु हुआ । हार ३० अंश ४० कलाको २४से गुणा करा तब ७३६ हुए इसमें ६२को युक्त करा तब ७०६ कला यह चन्द्रस्पष्टगति हुई । और ५९ कला यह सूर्यगति है ॥

स्पष्टरवि-स्पष्टचन्द्र-और इन दोनोंकी गतिसे दर्शन्तकालीन नक्षत्र और योग साधते हैं-रेहिणी नक्षत्रकी गतयटिका हुई ५१ घटी ५७ पल और गम्य धटिका हुई ८ घटी ३१ पल । तिसीप्रकार भृतियोगकी गतयटी हुई ४० घटी ७ पल और गम्य घटी हुई १५ घटी ५२ पल ॥

चन्द्रपित्त १०अहुल ४६प्रतिअहुल हुआ, सूर्यपित्त १० अहुल २९अं. ॥

अब सूर्यप्राप्त साधते हैं-अमान्त २६ घटी ४० पलमें दिनार्द १६ घटी ४८ पलको पटाया तब ९ घटी ५३ पल शेषरहा इसमें ४का भाग दिया तब रवित्ति हुई २ राशि १४ अंश ० कला ० यिकला इसमें रप्तरपि १राशि २१ अं. २६ कला ३४यिकलाको युक्त करा तब ५ राशि ५ अंश २६ कला ३४ वि. हुआ, इसकी क्रान्ति हुई उत्तर १३ अंश ५२ कला ३१ यिकला । और भक्षांश दक्षिण हुए २५ अंश २६ कला ४३ विकला, क्रान्ति और भक्षांश दोनोंका संस्कार चर्तरनेमें नक्षीण हुए दक्षिण ११ अंश ३४ कला २१ यिकला इसका छट्ठा भाग हुआ दक्षिण १ अंश ५५ घटा ४३ यिकला । स्पष्टरवियुक्त उत्तरभुज हुए ७ अंश ५० कला ३६ यिकला इसमें व्यगुयें उत्तरगोलमें होनेके दार्त्तन उपरोक्त पक्षीश दक्षिण १ अंश ५५कला ४३ यिकलाको पटाया तब दोष हुए ५ घटा १ घटा ५३ यिकला इसमें ७ अंशमें पटाया तब दोष हुए ० अंश ५६ कला ७ यिकला इसमें इकला भाषि ३८ । ४ यों सुताकरा तब १ भूल ३४ प्रतिमद्वाल यदि सूर्यप्राप्त हुआ ॥

अथ पञ्चाङ्गाद्वयणद्वयसाधनं व्याख्यायते ।
 अथवायं तिथिपत्रतोऽवगम्यः पर्वान्तश्च रविस्तम-
 स्तिथेर्वा । भस्येतैष्यवटीयुतिद्युमानं तेभ्योऽथग्रह-
 णद्वयं प्रवच्चि ॥ १ ॥

अन्वयः—अथवा, तिथिपत्रः, अयम्, पर्वान्तः, रविः, तमः, च,
 अवगम्यः, तिथेः, वा, भस्य, इतैष्यवटीयुतिः, (अवगम्या); द्युमा-
 नम्, (अवगम्यम्), अथ, तेभ्यः, ग्रहणद्वयम्, प्रवच्चि ॥ १ ॥

अर्थः—अथवा तिथिपत्र (पञ्चाङ्ग) पर्वान्तकालीन घटिका, सूर्य, राहु,
 तिथिका गतयम्य घटिकाओंका योग, तथा नक्षत्रका गतराम्य घटिकाओंका
 योग, और दिनमान जानै, अब इन सबसेही चन्द्रग्रहण और सूर्यग्रहण
 दोनोंकी गणित करनेकी रीति कहताहूँ ॥ १ ॥

उदाहरण.

सम्बत् १६६०, शाके १५३४ वैशाख शुक्ल पौर्णिमा १५ सोमवार गतवटी २-
 पल ३३ सूर्योदयसे गम्य घटी ५४ पल १० गतगम्यघटीयोग ५६ घटी ४३-
 ५० अनुराधा नक्षत्र गतवटी २० पल ४ गम्य घटी ३८ पल ३३ गत और गम्य
 घटिकाओंका योग ५८ घटी ३७ पल दिनमान ३३ घटी ६ पल । पर्वान्त-
 कालीन रवि १ राशि ६ अंश ३४ कला ३७ विकला । पर्वान्तकालीन राहु १
 राशि १४ अंश १८ कला ११ विकला । विराहक ११ राशि २२ अंश १६
 कला ३६ विकला ॥

अब चन्द्रग्रास लानेकी रीति लिखतेहैं—

तारापद्वयगतिथियातगम्यनाडीयोगात्ता व्यगुरवि-
 दोर्लंबोनितास्ते । संयुक्ता निजदलभूपभागकाभ्यां
 छन्नं वाङ्गुलवदनं भवेत्सुधांशोः ॥ २ ॥

अन्वयः—वा तारापद्वयगतिथियातगम्यनाडीयोगात्ता:, व्यगुरवि-
 दोर्लंबोनिताः, ते, निजदलभूपभागकाभ्याम्, संयुक्ताः, (सन्तः),
 सुधांशोः, अङ्गुलवदनम्, छन्नम्, भवेत् ॥ २ ॥

अर्थः—पर्वकी गतगम्य घटिकाओंके योगमें सात घटाकर जो शेष रहे उसका छःसौ सत्ताईसमें भागदेय तय जो अंशादि लघ्विहोप उसमें विष-हृकेके भुजांशोंको घटाकर जो शेषरहे उसको पचीससे गुणाकरे तब जो गुणनफल होय उसमें सोलहका भागदेय अथवा उस शेषमें उसका आधा और सोलहवाँ भाग नहीं युक्तकरे तब अहुलादि चन्द्रग्रास होताहै ॥ २ ॥

उदाहरण् ।

पर्वकी गतगम्य घटिकाओंके योग ५६ घटी ४३ पलमें ७ सातवों घटायातब शेष रहे ४९ घटी ४३ पल इसका ६२७ में भागदिया तब अंशादि लघ्विहुई १२ अंश ३६ कला ४१ विकला इसमें विराहकं (व्यगु) के भुजांशों ७ अंश ४३ कला ३४ विकलाको घटाया तब शेष रहे ४ अंश ५३ कला ७ विकला इसको २५ से गुणाकरा तब १२२ अंश ७ कला ३५ विकला हुए इसमें १६ का भाग दिया तब अहुलादि लघ्विहुई ७ अहुल ३८ प्रतिअहुल यही चन्द्रग्रास हुआ । अथवा शेष ४ अंश ५३ कला ७ विकलामें अपना आधा २ अंश २६ कला ३३ विकला और सोलहवाँ भाग १८ कला १९ विकलाको युक्त करा तब भी ७ अहुल ३८ प्रतिअहुल यही चन्द्रग्रास हुआ ॥

अब चन्द्रविम्ब और भूभाविम्ब लानेकी शीति लिखतेहैं—

**अङ्ग्युकितथिघटीहृतवाणाङ्गर्त्तवोङ्गुलमुखं विधुवि
म्बम् । दिग्वियुकितथिघटीहृतदृग्दक्षीन्दवोङ्गुलमु-
खाक्षितिभा स्यात् ॥ ३ ॥**

अन्वयः—अङ्ग्युकितथिघटीहृतवाणाङ्गर्त्तवः, अहुलमुखम्, विधुवि-
विम्बम्, (स्यात्) । दिग्वियुकितथिघटीहृतदृग्दक्षीन्दवः, अहुल
मुखा, क्षितिभा, स्यात् ॥ ३ ॥

अर्थः—तिथिपर्वकी गतगम्य घटिकाओंके योगमें छः मिलाकर जो अङ्गर्त्तवोंग हो उसका छःसौ पिचाणवें भागदेय तब जो अहुलादि लघ्विहोप यह चन्द्रविम्ब होताहै । और तिथिपर्वकी गतगम्य प्रटिकाओंके योगमें दश घटाकर जो शेषरहे उसका एक हजार तीन सौ बाईसमें भागदेय तब जो अहुलादि लघ्विहोप होय यह भूभाविम्ब होताहै ॥ ३ ॥

उदाहरण् ।

पर्वकी गतगम्य घटिकाओंके योग ५६ घटी ४३ पलमें घटीको युक्त
१ जट्ट लघ्विमें व्यगुके भुजांश न घटसकं तरी जाने कि चन्द्रपृष्ठ नहीं होगा ॥

करा तब ६२ घटी ४३ पल हुआ इसका ६१५ में भाग दिया तब अहूलादि लघि हुई ११ अहूल ४ प्रतिअहूल यह चन्द्रविम्ब हुआ । और पर्वकी गतगम्य धटिकाभोंके योग ५८ घटी ४३ पलमें १० घटाए तब शेष रहे ४६ घटी ४३ पल इसका १३२२ में भाग दिया तब अहूलादि लघि हुई २८ अहूल १७ प्रतिअहूल यह मध्यम भूभाविम्ब हुआ ॥

अब भूभाके संस्कारकी रीति कहतेहैं—

**रुद्रभूपनखभूपरुद्रखव्यहुलीविरहितायुताक्रमात् ।
पद्मगृहे सति खौ धटात्कियान्नाडिकोद्धवकुभा ।
स्फुटा भवेत् ॥ ४ ॥**

अन्वयः—खौ, धटात्, क्रियात्, पद्मगृहे, सति, क्रमात्, रुद्रभूपनख भूपरुद्रखव्यहुलैः, विरहिता, युता, नाडिकोद्धवकुभा, स्फुटा, भवेत् ॥ ४ ॥

धर्वः—फिर तिस ऊपरोक्त भूभाविम्बके प्रतिअहूलोंमें यदि सूर्य में पराशिसे तुलाराशिपर्यन्त होय तो जिस राशिमें होय तिस राशिके नीचे लिखे हुए “रुद्र कहिये ग्यारह, भूप कहिये सोलह, नव वाहिये चीस, भूप कहिये सोलह, रुद्र कहिये ग्यारह, ख वाहिये शन्य” इनमेंके अहूलों युक्त करदेय, और यदि सूर्य तुलराशिसे मेप राशि पर्यन्त होय तो जिस राशिका हो उस राशिके नीचे लिखे हुए अहूलों भूभाविम्बके प्रतिअहूलोंमें घटादेय तब भूभाविम्ब स्पष्ट होताहै ॥ ४ ॥

मेप	वृष्टि	मिथु	कर्क	सिंह	कर्त्त्वा	तुल	वृश्चि	धनु	मकर	कुम्भ	मीन	नाम
३३	१६	२०	१६	३१	०	१३	१६	२०	१६	११	०	प्रतिअहूल

उदाहरण.

ऊपरोक्त भूभाविम्ब २८ अहूल १७ प्रतिअहूल है, और सूर्य वृष्टि राशिका है, इस कारण वृष्टि राशिके नीचे लिखेहुए अहूल १६ को भूभाविम्बके प्रतिअहूलों १७ में युक्त करा, तब २८ अहूल १३ प्रतिअहूल यह स्पष्ट भूभाविम्ब हुआ ॥

अब नक्षत्रकी धटिकाभोंसे चन्द्रग्रास साधनेकी रीति लिखतेहैं—

**विदंशोऽुयटीयुताः सभूपद्व्यगुभास्वद्गुजभागव-
जितास्ते । शितिकण्ठहतास्तुरङ्गभक्ताः स्थगितं
चाहुलपूर्वकं विधोः स्यात् ॥ ५ ॥**

अन्वयः—खभूपद्, यिदशोऽुधटीहताः, (ततः) व्यगुभास्वद्भुजंभा-
गवर्जिताः, च, (कार्याः), ते, शितिकण्ठहताः, (ततः), तुरङ्ग-
भक्ताः, (सन्तः), अद्वलपूर्वकम्, यिधोः, स्थगितम्, स्यात् ॥ ५ ॥

अर्थः—नक्षत्रवर्णी गत गम्य घटिकाभोंके योगमें द्वा घटादेय तब जो शेष
रहे उसका छःसौ दशमें भाग देय तब जो अंशादि लक्षित होय उसमें व्यगुके
भुजांशोंको घटावै तथ जो शेष रहे उसको न्यारहसे गुणाकरै तब जो गुण-
नफल होय उसमें सातका भाग देय तब जो अद्वलादि लक्षित होय वह च-
न्द्रमाका ग्रास होताहै ॥ ५ ॥

उदाहरणं ।

नक्षत्रवर्णी गत गम्य घटिकाभोंके योग ५८ घटी ३६ पलमें १० घटाएं तब
शेष रहे ४८ घटी ३६ पल इसका ६१० में भाग दिया तब लक्षित हुई १२
अंशा ३३ कला ५ विकला इसमें व्यगुके भुजांशा ७ अंशा ४३ कला ३४ विक-
लाको घटाया तब शेष रहे ४ अंशा ४९ कला ३१ विकला इसको ११ से
गुणाकरा तब ५३ अंशा ४ कला ४१ विकला हुए इसमें ७ का भाग
दिया तब अद्वलादि लक्षित हुई ७ अद्वल ३४ प्रतिअद्वल यह चन्द्रमा-
का ग्रास हुआ ॥

अब नक्षत्रसे चन्द्रविम्ब भौर भूभाविम्ब सापने लिखते हैं—

भगतागतनाडिकैक्यभक्ता नववेदर्त्तव इन्दुविम्बमु-
क्तम् । विमन्त्रुधटीहताः शराक्षाद्विभुवः स्यात्क्षिति
भाद्वलादिका वा ॥ ६ ॥

अन्वयः—वा, भगतागतनाडिकैक्यभक्ताः, नववेदर्त्तवः, इन्दुविम्ब-
म्, उक्तम्; विमन्त्रुधटीहताः, शराक्षाद्विभुवः, अद्वलादिका,
शितिभा, स्यात् ॥ ६ ॥

अर्थः—छःसौ उननचापमें नक्षत्रवर्णी गत गम्य घटिकाभोंके योगका भाग
देय, तब जो अद्वलादि लक्षित होय वह चन्द्रविम्ब होताहै; भौर नक्षत्र-
वर्णी गत गम्य घटिकाभोंके योगमें चौदह घटाकर जो शेषरहे उसका एक ह-
जार द्वासाँ पचपनमें भागदेय तथ जो अद्वलादि लक्षित होय वह मध्यम भू-
भाविम्ब होताहै। इसमें पर्यंते भूभाविम्ब सापते समय जो संस्कार कहाहै
वह वर्त तथ भूभाविम्ब होताहै ॥ ६ ॥

उदाहरण.

नक्षत्रकी गतगम्य घटिकाओंके योग ५८ घटी ३६ पलका छःसौ उनन-
चास ६४९ में भागदिया तब अहुलादि लघिहुई ११ अहुल ४ प्रतिअहुल
यह चन्द्रविम्ब हुआ । तिसी प्रकार नक्षत्रकी गतगम्य घटिकाओंके योग ५८
घटी ३४ पलमें १४ घटाए तब शेषरहे ४४ घटी ३६ पल इसका १२५५ में भाग-
दिया तब अहुलादि लघिहुई २८ अहुल ८ प्रतिअहुल यह मध्यम भूभाविम्ब
हुआ । इसमें सूर्य वृषभराशिका है इसकारण १६ प्रतिअहुल युक्तकरे तब
२८ अहुल २४ प्रतिअहुल यह भूभाविम्ब हुआ ॥

अब तिथि और नक्षत्रकी घटिकाओंसे सूर्यग्राससाधन लिखते हैं—

**खात्यष्टयस्तिथिवटीविहताः सवेदा वाथोङ्नाडि-
हतदेवयमाः सरामाः । हीना व्यगुस्फुटलवैर्भवसहु-
णास्ते शैलोङ्नाडि-हताः खररुचः स्थगिताङ्गुलानि ॥ ७ ॥**

अन्वयः— तिथिवटीविहताः, खात्यष्टयः, सवेदाः, (कार्याः);
(ते,) व्यगुस्फुटलवैः, हीनाः, (ततः), भवसङ्गुणाः, ते, शैलो-
ङ्नाडि-हतदेवयमाः, सरामाः, (कार्याः); ते, व्यगुस्फुटलवैः, हीनाः,
ततः, भवसङ्गुणाः, ते, शैलोङ्नाडि-हताः, सन्तः, खररुचः, स्थगिताङ्गु-
लानि, स्युः) ॥ ७ ॥

अर्थः— पवेकी गतगम्य घटिकाओंका एकसौ सत्तरमें भागदेय तब जो अं-
शादि लघिहोय उसमें चार अंश युक्तकरदेय तब जो अहुयोग होय उसमें
स्पष्टमतांश घटादेय तब जो शेषरहे उसको ग्यारहसे गुणाकरे तब जो गुण-
नफल होय उसमें सातका भागदेय तब जो अहुलादि लघिहोय वह सूर्य-
ग्रास होताहै । अथवा नक्षत्रकी गतगम्य घटिकाओंके योगका दोसौ तीनसमें
भागदेय तब जो अंशादि लघिहोय उसमें तीन अंश युक्तकरदेय तब जो अ-
हुयोग होय उसमें स्पष्टमतांश घटादेय तब जो शेषरहे उसको ग्यारहसे गु-
णाकरे तब जो गुणनफल होय उसमें सातका भागदेय तब जो लघिहोय
वह अहुलादि सूर्योंका ग्रास होताहै ॥ ७ ॥

^१ मासगणिकामें रंगनवांश साधी हिंसप्रकार यहाँमें स्पष्टनवांश लायें । स्पष्टनवांश-
कोही व्यगुभूजोंके स्पष्टांश कहते हैं ॥

उदाहरण ॥

तिथिकी गतगम्य घटिकाओंके योग ६४ घटी ४९पलका १७० में भागदिया तब अंशादि लघिहुई २ अंश ३७ कला २२ विकला इसमें ४ अंशायुक्त करे तब ६ अंश ३७ कला २२ विकला हुआ, इसमें स्पष्टनतांश १ अंश ५६ कला ४५ विकलाकी घटाया तब शेषरहे ४ अंश ४० कला ३७ विकला इसको ११ से गुणाकरा तब ५१ अंश २६ कला ४७ विकला हुआ, इसमें ७ का भागदिया तब अङ्गुलादि लघिहुई ७ अङ्गुल २० प्र० अं० यह सूर्यग्रास हुआ ॥

अथवा

नक्षत्रकी गतगम्य घटिकाओंके योग ६५ घटी ५६पलका २३३ में भाग दिया तब अंशादि लघिहुई ३ अंश ३२ कला १ विकला इसमें ३ अंश शुक्तकरे तब ६ अंश ३२ कला १ विकला हुआ, इसमें स्पष्टनतांश १ अंश ५६ कला ४५ विकलाकी घटाया तब शेषरहे ४ अंश ३५ कला १६ विकला इसको ११ से गुणाकरा तब ५० अंश २७ कला ५६ विकला यह गुणनफल हुआ, इसमें ७ का भागदिया तब अङ्गुलादि लघिहुई ७ अङ्गुल १४ प्रतिअङ्गुल यह सूर्यका ग्रास हुआ ॥

अब सूर्यविम्बसाधन लिखते हैं—

**रविलवयुतभानोदोर्लवञ्चयंशतुल्यैर्विरसलवमहेशा
व्यङ्गुलैर्हीनयुक्ताः । अजधटरसभेकै विम्बमस्याङ्गु-
लाद्यं स्थितिमुखमवशिष्टं पूर्ववच्छेपमत्र ॥ ८ ॥**

अन्वयः—अकें, अजधटरसभे, (सति), विरसलवमहेशाः, रवि-
लवयुतभानोः, दोर्लवञ्चयंशतुल्यैः, व्यङ्गुलैः, हीनयुक्ताः, (कार्याः);
(तत्), अस्य, अङ्गुलाद्यम्, विम्बम्, (स्पात्); । अत्र, स्थिति-
मुखम्, अवशिष्टम्, शेषम्, पूर्ववत्, झेयम् ॥ ८ ॥

धर्मः—स्पष्ट रविमें पारह अंश मिलाकर उसके भुजाओं में तीनया भागदेय तथा जो लघि होय वह प्रतिअङ्गुल होते हैं, रवि मेपादि छः राशिनं अन्तर्गत होय तो दश अङ्गुल पचास प्रतिअङ्गुलमें पूर्योंक्त प्रति-
अङ्गुलोंको घटादेय भार यदि रवि तुलादि छः राशिके अन्तर्गत होय तो दश
अङ्गुल पचास प्रतिअङ्गुलमें पूर्योंक्त प्रतिअङ्गुलोंको शुक्तकरदेय तथा अङ्गुलादि
राश्यविम्ब होताहै ॥ ८ ॥

उदाहरण.

सप्ट रवि ८ राशि ५ अंश २६ कला २० विकला में १२ अंश सुक्तकरे तब ८ राशि १७ अंश २६ कला २० विकला हुआ, इसके भुजांश ७७ अं. २६ कला २० विकला हुए इसमें ३ का भागदिया तब लाखिहुई प्रतिअहूल २५ सूर्यं तुलादि छः राशिमेह इसकारण १० अहूल ५० प्रतिअहूलमें २५ प्रतिअहूल सुक्तकरे तब ११ अहूल १५ प्रति अहूल यह सूर्यविम्ब हुआ ॥

इति श्रीगणकृष्णगणेशदेवज्ञाते प्रदलाघगादकरणप्रन्थे पांचमोत्तरदेशीयनुराद-
वादगस्तव्यकाशीस्पराजकीयमेंकृतारेयालयपधानाऽगपकपण्डितस्त्रादि-
राममित्रशाखिसाम्रिध्याधिगतपित्रभाद्वाजगोत्रात्मगोडशारदा-
श्रीयुतभोडानापात्मजपण्डितरामस्वरूपशम्भूषा कृतग-
सान्वयभाषादीकारा सहितः पञ्चांगाद्वृहग्रहयसा-
धनाधिकारः सपास. ॥ ८ ॥

अथास्तोदयाधिकारो व्याख्यायते ।

• तद्दौँ प्रथम तीन श्लोकोंकर्त्तव्य शुक्ल प्रतिपदाके दिन चन्द्रोदय होगा या नहीं यह जाननेकी रीति लिखते हैं-

साक्षात्ताविह कुरु पक्षतिक्षयेर्कव्यग्रवक्त्रे चरमथ
केवलाद्वयगोर्यत् । पङ्क्वाणैर्विहतमिदं क्रमाल्लवाद्यं
स्वर्णं स्याद्वयगुरविगोलयोः पृथक्तत् ॥ १ ॥
विभायनलवान्वितारुणचराहतं द्वयक्षभाहतेः कृति
हृतं धनर्णमसर्वेकगोले व्यगोः । खखानलविशेषितः
सरसभायनाकोदयः शराद्विकहृतो धनाधनमनल्प-
कालपोदये ॥ २ ॥ द्युमितिप्रतिपङ्क्मान्तरं यच्छु-
रभक्तं स्वमृणं दिनेधिकोने । धनमत्र चतुर्पक्ससंस्कृ-
तिश्रेत्तपनास्ते विधुरीद्यतेन्यथा न ॥ ३ ॥

अन्वयः—इह, पक्षतिक्षये, अर्कव्यग्वकीं, साकाशो, कुरु । अथ, केवलात्, व्यगोः, यत्, चरम्, (साधितम्), इदम्, पद्माणैः, विहतम्, (कार्यम्, तदा), लवाद्यम्, (फलम्), क्रमात्, व्यगुरविगोलयोः, स्वर्णम्, स्यात्, तत्, पृथक्, (स्थाप्यम्; ततः), विभायनलवान्वितारुणचराहतम्, (ततः), द्वयक्षभाहतेः, कृतिहतम्, (कार्यम्, ततः), व्यगोः, असमैकगोले, धनर्णम्, (कार्यम्), (तत्, फलम्, पृथक्, स्थाप्यम्), ॥ सरसभायनाकोदयः, खसानलविशेषितः, शरद्विकहृतः, (तदा, यत्, फलम्, तत्), अनल्पकाल्पोदये, धनाधनम्, (कार्यम्) । यत्, द्युमितिप्रतिपद्मान्तरम्, (तत्), शरभक्तम्, अधिकोने, दिने, स्वम्, ऋणम्, (कार्यम्) । अब्र, चतुष्पक्संस्कृतिः, धनम्, चेत्, (तदा), तपनास्ते, विधुः, ईक्ष्यते, अन्यथा, न ॥ १ ॥ २ ॥ ३ ॥

अर्थः—अभीष्ट मासके शुक्रपक्षकी प्रतिपदाके अन्तमें स्पष्ट सूर्य और स्पष्ट व्यग्वके घरके दोनोंमें वारह अंश युक्त करे, तदनन्तर व्यग्वकमें अयनांश न मिलाकर केवल व्यग्वकसेही चर लावै, और उस चरमें छप्पनका भाग देय तब जो अंशादि लाभिं होय वह प्रथम फल होताहै, व्यगु उत्तर गोलमें होय तो धन और दक्षिण गोलमें होय तो ऋण जानै, और प्रथम फलको भलग स्थापन करे ॥ स्पष्ट सूर्यमें अयनांश और तीन राशियुक्त करे, तब जो अद्योग होय उससे चर लावै, और तिस चरको प्रथम फलसे शुणाकर तब जो शुणनफल होय उसमें द्विगुणित पलभाके वर्गका भाग देय तब जो अंशादि लाभिं होय वह द्वितीय फल होताहै, उसको यदि विभायनलवान्वित सूर्य और व्यगु यदि एक गोलमें होयें तो ऋण और भिन्नगोलमें होयें तो धन जानै, और द्वितीयफलको भलग स्थापन करे ॥ स्पष्ट सूर्यमें अयनांश और द्युराशि मिलाकर जो अंशयोग होय उसका पलात्मक उदय ग्रहण घरके उसका भाग देय तब जो अंशादि लाभिं होय वह द्वितीय फल होता है, उस द्वितीय फलको यदि पलात्मक उदय तीनसौकीं अपेक्षा अधिक होयतो धन और पलात्मक उदय तीनसौकीं अपेक्षा कम होय तो ऋण जानै और भलग स्थापन करे ॥ प्रतिपदाका अन्त और दिनमान इन दोनोंका अन्तर यारंडे पौचका भाग देय तब जो अंशाद्विलभिं होय वह चतुर्थ फल होताहै, उस चतुर्थ फलको यदि दिनमान प्रतिपदाकीं अपेक्षा अधिक होय मूँ धन भाँट दिनमान प्रतिपदाकीं अपेक्षा कम होय तो ऋण जानै, और इस

चतुर्थ फलकोभी भलग स्थापन करे ॥ फिर इन चारों फलोंका एकीकरण करके वह एकीकरण धन होय तौ प्रतिपदामें चन्द्रदर्शन होयगा, और यदि एकीकरण ब्रह्म आवे तौ प्रतिपदामें चन्द्रदर्शन नहीं होगा ऐसा जाने ॥ १ ॥ २ ॥ ३ ॥

उदाहरण ।

संवत् १६६७ द्वाके १५३२ माघ शुक्र प्रतिपदा १ शनिवार घटी ७ अवण नक्षत्र घटी २८ पल २५ सिद्धियोग घटी ४० चक्र ८ अहर्गण १०३६ प्रातःकालीन मध्यमरवि ९ राशि ६ अंश १२ कला ३८ विकला । प्रातःकालीन मध्यम चन्द्र ९ राशि १९ अंश २८ कला ३३ विकला । चन्द्रोच्च ८ राशि २० अंश ५५ कला १४ विकला । प्रातःकालीन राहु २ राशि १० अंश ३ कला २५ विकला । इन ग्रहोंमें पञ्चाङ्गस्थित ७ घटीका चालनदिया तब मध्यम रवि हुआ ९ राशि ६ अंश १९ कला ३१ विकला । मध्यम चन्द्र हुआ ९ राशि २१ अंश १० कला ४० विकला । चन्द्रोच्च हुआ ८ राशि २० अंश ५५ कला १४ विकला । राहु हुआ ३ राशि १० अंश ३ कला ३ विकला । अब स्पष्टीकरण लिखते हैं— रविका मन्दकेन्द्र हुआ ५ राशि ११ अंश ४० कला २० विकला । मन्दफल धन हुआ ० अंश ४१ कला २७ विकला । मन्द स्पष्टरवि हुआ ० राशि ७ अंश ० कला ५८ विकला । भयनांश हुए १८ क. ८ विकला । चरथन १०६ विकला । चरसंमृतस्पष्टरवि ९ राशि ७ अंश २ कला ४४ विकला । स्पष्टगति ६१ कला १० विकला । और चिफलसंमृतचन्द्र ९ राशि २३ अंश २५ कला १२ विकला । मन्दकेन्द्र १० राशि २९ अंश २० कला २ विकला । मन्दफल ब्रह्म २ अंश ३३ कला ० विकला । संसृतस्पष्टचन्द्र ९ राशि १८ अंश ५२ कला १२ विकला । चन्द्रस्पष्टगति ७३५ कला १ विकला ।

स्पष्ट रवि और चन्द्रसे लाइ हुई तियि ० घटी ५६ पल है, इसकारण ५६ पलका चालनदेवत स्पष्टरवि ९ राशि ७ अंश ३ कला ४१ विकला । राहु २ राशि १० अंश ३ कला १ विकला । विराहक ६ राशि २७ अंश ० कला ४० विकला हुआ स्पष्टरवि ९ राशि ७ अंश ३ कला ४१ विकलामें १२ अंशपुत्तकरे तब व्यगु हुआ ७ राशि ० अंश ० कला ५० विकला । इस भयनांशरहितकेवल व्यगुसे चरमिले ७० इसमें ५६ का भागदिया तब अंशादिलिपि मिली १ अंश १५ कला ० विकला यह प्रथम फल व्यगुके दक्षिणगोलीय होनेके कारण ब्रह्म है । अब सूर्य १० राशि १० अंश ३ कला ४१ विकलामें भयनांश १८ अंश ८ कला युक्तकरे तब १० राशि ७ अंश १२ कला ४१ विकला हुआ इसमें ३ राशि युक्त कर्त्ता तब १ राशि ७ अंश १२

कला ४१ वि. हुभा इससे लाया हुआ चर ६८ हुभा इससे मध्यम फल १ अंश
 १५ कलाको गुणाकरा तब ८५ अंश ० कला ० विकला हुभा इसमें पलभां प्रदृढ़ल
 १५ प्रतिभद्रुलको दिगुणित करके १९ अंश ३० प्रतिभद्रुल इसके बगे १३३ अंश ३८ कला ३८ विकला
 यह द्वितीय फल व्यगु और सूख्यंके भिन्न गोलीय होनेके कारण धनहै ॥ अब
 स्पष्टरवि ९ यशि १९ अंश ३ कला ४१ विकला में अयनांश १८ अंश ८ कला-
 को युक्त करा तब १० राशि ७ अंश ११ कला ४१ विकला हुभा इसमें ६
 राशि युक्त कर्या तब ४ राशि ७ अंश ११ कला ४१ विकला हुभा इस पञ्चम
 राशि अर्थात् सिह राशिके ३४५ में ३०० को घटाया तब शेष रहे ४५ इसमें
 २५ का भाग दिया तब लघिधि हुई १ अंश ४८ कला यह द्वितीय फल पलात्मक
 उदयके तीसरांकी अपेक्षा अधिक होनेके कारण धनहै ॥ अब दिनमात
 २६ घटी ३८ पल और प्रतिपदन्त ७ घटी ५८ पलका अन्तर करा तब १८ घटी
 ३२ पल हुभा इसमें ५ का भाग दिया तब अंशादिलघिधि हुई ३ अंश ४२ कला
 २४ वि. यह चतुर्थ फल दिन मानेके प्रतिपदन्तर्की अपेक्षा अधिक होनेके
 कारण धनहै ॥ द्वितीय फल धन ० अंश ३८ कला ३८ विकला और द्वितीय
 फल धन १ अंश ४८ कला ० विकला तथा चतुर्थ फल धन ३ अंश ४२ कला
 २४ विकला इन तीनोंका योग करा तब ६ अंश ८ कला ५७ विकला हुभा
 इसमें प्रथम पल ३ चतुर्थ १ अंश १५ कलाको घटाया तब शेष रहा ४ अंश ५३
 कला ५७ विकला यह चारों फलोंका पद्धीकरण धनहै इसकारण सूख्यं-
 स्त रसयमें चन्द्रदर्शन होगा ॥

अय मारगणसे गुरुके अस्त और उदय साधनेकी रीति लिखते हैं—

चकाव्यो मधुवक्रमासनिचयो विश्वासचक्रोनितो
 द्विमो युग्दशमासधूर्जटिदिनैभेः शेषितो भच्युतः ।
 इवातः स्याद्रमुखः पृथकितथिलवैरुनोऽस्य वा-
 हंशकाकांसांशोनयुंतो धटाजरसभे मासाधिकः
 स्यान्मयोः ॥ ४ ॥ तिथिदिनरहिताव्योऽसी द्विधा
 तेश्च मासैः क्रमशः इह भवेतां मंत्रिणोस्तोदयो च ॥ ५५ ॥

अन्यथा:- मधुवक्रमासनिचयः, चकाव्यः, (काव्यः), (ततः),
 विश्वासचक्रोनितः, (काव्यः), (ततः), द्विमः, (काव्यः); (ततः),
 युग्दशमासधूर्जटिदिनः, युग, र्जः, शेषितः, (ततः), भच्युतः, (ततः),

इत्यातः, भमुखः, स्यात्, (सः), पृथक्, (स्थाप्यः), तिथिलवैः, ऊः, (कार्यः), अस्य, ब्राह्मशकार्कात्तांशोनयुतः, घटाजरसभे, मधोः, मासाधिकः, स्यात् । असौ, च, द्विधा, तिथिदिनरहिताद्यः, तैः, मासैः, इह, मन्त्रिणः, क्रमशः, अस्तोदयौ, च, भवेताम् । ५ । ५५ ।

अर्थः—अभीष्ट वर्षकी चैत्र शुक्ल प्रतिपदाका मासगण ढाकर उसमें चक्र युक्तकर, तब जो अंकयोग होय उसमें चक्रमें तेरहका भाग देकर जो मासादि लिखि होय उसे घटादेय तब जो शेष रहे उसको दोसे गुणा कर, तब जो गुणनफल होय उसमें द्वामास ग्यारह दिन युक्त करदेय, तब जो अङ्गयोग होय उसके केवल मासोंमें सत्ताईसका भाग देय तब जो मासादि शेषरहे उसको सत्ताईस मासमें घटावी, तब जो शेषरहे, उसमें दोका भाग देय, तब जो राश्यादि लिखि होय उसमें पन्द्रह अंश घटावी, तब जो शेषरहे उसके भुज कर, और उन भुजोंके अंशोंमें वारहका भाग देय, तब जो अंशादि लिखि होय वह, यदि पूर्वोक्त राश्यादि लिखि भेषपादि होय तो उसमें युक्त करदेय, और यदि पूर्वोक्त राश्यादि लिखि तुलादि होय तो उसमें घटादेय, तब मासादिक होताहै । तदनन्तर उस मासादिकमें पन्द्रह दिन घटाकर जो शेषरहे तिसमासादि करके चैत्र माससे गुरुका पश्चिममें अस्त होगा और तिसमासादिमें पन्द्रह दिन युक्त वारके जो अङ्गयोग होय उसमासादि करके चैत्र माससे गुरुका पूर्वोक्तिग्रामें उदय होताहै ॥ ५५ ॥

तब शेषरहे ३ राशि १२ अंश ५७ कला ४१ विकला इसके भुजांश ७२ ५७ कला ४१ विकला हुए, इनमें १२ का भागदिया तब ६ अंश ४ कला विकला इसको पूर्वोक्त राश्यादि लघ्वि मेपादि है इसकारण पूर्वोक्त राश्यादि लघ्वि २ राशि २७ अंश ५७ कला ४१ विकलामें युक्तकरा तब ३ मास ४ दिन २ घटी २९ पल यह मासादिक हुआ, इसमें १५ दिन घटाए तब शेषरहे ३ म.स १९ दिन २ घटी २९ पल इतने कालकरके चैत्रमाससे अर्थात् चैत्र माससे २ मास १९ दिन २ घटी २९ पलपर पश्चिमदिशामें गुरुका अस्त होगा और मासादिक ३ मास ४ दिन २ घटी २९ पलमें १५ दिन युक्तकरे तब ३ मास ४ दिन २ घटी २९ पल हुए इतने कालकरके पूर्वमें गुरुका उदय होयगा ॥

अब शुक्रके अस्त और उदयके साधनकी रीति लिखते हैं-

अथ मधुमुखमासाः सप्तभूनिम्बचक्रैः स्वशरयुगलवा
द्व्यैः संयुता मार्गणम्बाः । उदधिरससमेताइछद्रुखेगा
मितष्टा नव नव परिशुद्धाः पञ्चभक्ताः पृथगस्थाः ।
रसगुणदिनहीनाद्या द्विधा चैत्रतस्तैर्भृगुजहरिदिग-
स्तामृदयौ स्तः क्रमेण ॥ ६ ॥ नवमासभवस्त्रितोऽ
ल्पपुष्टाः पृथगस्थाः क्रमशस्ततेर्युतोनाः । द्वेधा
युगवासरोनयुक्तास्तोयास्तैन्द्रुदयौ क्रमाद्भृगोः ।
स्तः ॥ ६ ॥

अन्वयः—अथ, मधुमुखमासाः, स्वशरयुगलवाद्व्यैः, सप्तभूनिम्बचक्रैः, संयुताः, (ततः) मार्गणम्बाः, (ततः), उदधिरससमेताः, (ततः), छिद्रमेगामितष्टा:, (शेषाः), नवनवपरिशुद्धाः, (ततः, शेषाः), पञ्चभक्ताः, पृथगस्थाः, (कार्याः) । (ते, अत्र), द्विधा, रसगुण-
दिनहीनाद्याः, (कार्याः), ते, चैत्रतः, क्रमेण, हरिदिगस्तामृदयौ,
रतः ॥ (ते), पृथगस्थाः, (यदि), नवमासपृष्ठतः, अल्पपुष्टाः
(रुः, तदा) तु, तैः, युतोनाः, (कार्याः), (ततः, ते), द्वेधा,
युगवासरोनयुक्ताः, क्रमात्, भृगोः, तोयास्तैन्द्रुदयौ, रतः ॥ ५ ॥ ६ ॥

धर्म-भाष्याट पर्याप्त यैषद्युगा मनिपदाका राक और मासगण लावि, तद-

० पल, इससे मालूम हुआ कि चैत्रसे ० मास ५ दिन ३० घटी ० पलपर पश्चिमदिशामें शुक्रास्त होगा दूसरे स्थानमें लिखे हुए १ मास ११ दिन २० घटी ० पलमें ३६ दिन युक्त करे तब २ मास १७ दिन २० घटी ० पल हुए, इससे मालूम हुआ कि चैत्रमाससे २ मास १७ दिन २० घटी ० पलके अनन्तर पूर्वदिशामें शुक्रोदय होयगा ॥

पूर्वोक्तमासादिक अर्थात् १ मास ११ दिन २० घटी ० पल, ९ मास २७ दिनकी अपेक्षा कमहै इसकारण १ मास ११ दिन २० घटी ० पलमें ९ मास २७ दिनको पुक्त करा तब ११ मास ८ दिन २० घटी ० पल हुआ, इसको दोनों स्थानमें लिखकर एक स्थानमें चार ४ दिन घटादिये तब ११ मास ४ दिन २० घटी ० पल हुआ, इससे मालूम हुआ कि चैत्रमाससे ११ मास ४ दिन २० घटी ० पलपर फिर पश्चिमदिशामें शुक्रास्त होयगा, और दूसरे स्थानमें लिखेहुए ११ मास ८ दिन २० घटी ० पलमें ४ दिन युक्त करदिये तब ११ मास १२ दिन २० घटी ० पलहुआ, इससे प्रतीत हुआ कि चैत्रमाससे ११ मास १२ दिन २० घटी शन्यतलपर फिर पूर्वदिशामें शुक्रोदय होयगा ॥ ५ ॥ ६ ॥

अब शुक्र और शुरु इन दोनोंके उदय और अस्तके विषयमें सामान्य नियम लिखते हैं-

मासेनसैव्यरदिनेरुदयास्तकालः शुक्रस्य शुद्धय-
ति गुरोर्यदि सार्वविश्वैः । सोऽन्यो भवेन्मधुमुखादथ
तेयुतश्चेत्स्यात्तप्तरोऽथ पुरतोऽपि विलोमशुद्धया ॥ ७ ॥

अन्ययः—नसैः, मासैः, अरिदिनैः शुक्ररय, उदयास्तकालः, शुद्धय-
ति; यदि, गुरा:, (तदा), सार्वविश्वैः, (शुद्धयति); अय, यदि,
मधुमुखातः, तैः, युतः, चैत्र, (तदा), सः, अन्यः, भवेत्; अय, वि-
लोमशुद्धया, तप्तरः, अय, पुरतः, अपि, स्यात् ॥ ७ ॥

अब चन्द्रशरसाधनकी रीति लिखते हैं—

**प्रथमे व्यगुचन्द्रदोर्गृहेशाः स्वदंलाक्षास्त्वपरे नगा-
विधियुक्ताः । चरमे दलिता नगाद्रियुक्ता व्यगुविधु-
दिग्विशिखोङ्गुलादिकः स्यात् ॥ ९ ॥**

अन्वयः—व्यगुचन्द्रदोर्गृहे, प्रथमे, अंशाः, स्वदलाक्षाः, (कार्याः); अपरे, तु, नगाविधियुक्ताः, (कार्याः); चरमे, (च, प्रथमम्), दलिताः, (ततः), नगाद्रियुक्ताः, (कार्याः, सः), अङ्गुलादिकः, व्यगुविधुदिग्विशिखः, स्यात् ॥ ९ ॥

अर्थः—स्पष्ट चन्द्रमें राहुको घटावै तब जो शेषरहै वह ‘व्यगुविधु’ होता है, तदनन्तर उस व्यगुविधुके भुज करके वह भुज मेषराशिके हों अर्थात् उसमें शून्य राशि होय तौ भुजोंके अंशोंको छैंडाकर लेय, अथवा उनको तीनसे शुणाकरके दोका भाग देलेय, तब जो लक्ष्मि होय वह अङ्गुलादि चन्द्रशर होता है, यदि भुज वृष राशिके होयें तौ उन भुजोंकी राशियोंको इयामकरे केवलमात्र अंशादिमें संतालीस अंश सुक्त करे, तब अङ्गुलादि शर होता है, और यदि भुज मिथुन राशिका हों तौ भुजों राशियोंको त्योगकरे केवल अंशादिकोंमें दोका भाग देकर जो लक्ष्मि होय उसमें सततर अंश और सुक्त करदेय, तब जो अङ्ग योग होय वह चन्द्रमाका अङ्गुलादिका शर होता है, फिर पहिला व्यगुविधु उत्तरगोलमें होय तौ शर भी उत्तर और व्यगुविधु दक्षिणगोलमें होय तौ दक्षिणहोता है ॥ ९ ॥

उदाहरण.

शाके १५३२ मार्गशीर्पं कृष्ण ३० शुधयार १२ घटी ५९ पल, दर्शनितकालीन चन्द्र ८ राशि ५ अंश २६ कला २० विकला, इसमें राहु २ राशि ११ अंश ४१ कला १८ विकलायें घटाया तब शेषरहा ५ एशि २३ अंश ४१ कला २ विकला, यह व्यगुविधु हुआ, इस व्यगुविधुके ६ अंश १४ कला ५८ विकला यह भुज हुए, यह भुज मेष राशिको है इसयारण इसको आधाकरा तब ३ अंश ७ कला २० विकला हुआ, इसको भुजोंमें भुज करदिया तब छैंडोंहें भुज =०, अङ्गुल २२ प्रतिअङ्गुल हुए, यह चन्द्रशर, व्यगुविधुके उत्तरगोलीय होनेके पारण उत्तर है ॥

अब चन्द्रका रात्रि शर लानेकी रीति लिखते हैं—

नृपतिथिमनुविश्वरुद्गोऽद्रिक्तुतिवसुधाः शरसण्ड-

कानि तैर्यत् । व्यगुविधुभुजतोऽपमोक्तिवद्वा व्यगु-
विधुदिग्विशिखोऽहुलादिकः स्यात् ॥ १० ॥

अन्वयः—नृपतिथिमत्रविश्वरुद्गोगद्विधुतिवसुधाः, शरस्पण्डकानि,
(भवन्ति); तैः, व्यगुविधुभुजतः, यत्, अपमोक्तिवत् (भवति, तत्),
अहुलादिकः, व्यगुविधुदिग्विशिखः, भवति; वा ॥ १० ॥

अर्थः—व्यगु विधुके भुजांश करने के लिये हुए शराङ्कों के
द्वारा क्रान्ति लाए, परन्तु क्रान्तिलाते समय अन्तमें दशका भाग दूना पड़ता
है, सो यहाँ दशका भाग न देय, तब वह अंगुलादि गर होता है, वह व्यगुविधु
उत्तरगोलमें होय तो उत्तर और दक्षिण गोलमें होय तो दक्षिण होता है।
नृप कहिये १६, तिथि कहिये १५, मनु कहिये १४, विश्व कहिये १३, रुद्र
कहिये, ११, गो कहिये ९, अद्वि कहिये ७, श्रुति कहिये ४, और वसुधा क-
हिये ? यह शरस्पण्ड (शराङ्क) है ॥ १० ॥

वद्वसंख्या	१	२	३	४	५	६	७	८	९
शराङ्क	१६	१५	१४	१३	११	९	७	४	१

उदाहरणः

व्यगुविधु ५ राशि २३ अंश ४५ वकला २ विकलांक भुजांश करे तब
६ अंश १४ वकला ५८ विकला हुए इसमें १० का भाग दिया तब लघिधि हुई
० शून्य, शेष रहे ६ अंश १४ वकला ५८ विकला, इसको एकाधिक शराङ्क
(पृष्ठस्पण्ड) १६ से गुणा करा तब ०९ अंश ५० वकला २८ विकला हुए इसमें
१० का भाग दिया तब लघिधि हुई ० अद्वृल, ५० प्र० अ० इसमें लघिधि
० संख्यक शराङ्क ० को युक्त करा तब ९ अद्वृल ५० प्रतिअद्वृल यह चन्द्र-
शर उत्तर हुआ ॥

अब उद्दृश्य शीर्ण अस्त कालंकं जटतनेकं लिये अहोकं उद्दयाम्तकं कालां-
शा लिखते हैं—

भास्करानगभुवो गुणचन्द्रा भूभुवो दिविसदस्ति-
थयोऽव्जात् । प्रात्कर्नैनिंगदिताः संमयांशा वक्तिणो-
भृगुविदोः क्षितिहीनाः ॥ ११ ॥

अन्वयः-भास्कराः, नगभूवः, गुणचन्द्राः, भूभूवः, दिविसदः, तिथयः, (एते), प्राक्तनैः, अन्जात्, समयांशाः, निगदिताः, वाकि-
णोः, भृगुविदोः, क्षितिहीनाः, (भवन्ति) ॥ ११ ॥

अर्थः-भास्करकहिये १३ कालांशोंकरके चन्द्रमाका उदयास्त होताहै, नगभू कहिये १७ कालांशोंकरके मङ्गलका उदयास्त होताहै, गुणचन्द्र कहिये १३ कालांशोंकरके शुधका उदयास्त होताहै, भूभू कहिये ११ कालांशों-
करके गुरुका उदयास्त होताहै, दिविसद कहिये ९ कालांशोंकरके शुक्रका उदयास्त होताहै, और तिथि कहिये १५ कालांशोंकरके शनिका उदयास्त होताहै, परन्तु यदि शुध और शुक्र यह यक्षी हों तो इनके कालांशोंमें एक अंश घटाकर जो नाकी कालांश रहें तिन कालांशोंकरके उनका उदय और अस्त होताहै ॥ ११ ॥

ग्रहकिनाम	चन्द्र	मंगल	शुध	गुरु	शुक्र	शनि	वक्रीशुध	वक्रीशुक्र
कालांश	२२	१७	१३	११	९	१५	१२	८

अब भौम आदि ग्रहोंके पाताङ्ग लानेकी रीति लिखतेहैं-

खाम्बुधयः खयमाः खमुजङ्गाः खाङ्गमिताः खदशः
क्रमशः स्युः । पातलवाः कुसुतादुधभृग्वोर्मध्यमच
श्वलकेन्द्रविहीनाः ॥ १२ ॥

अन्वयः-खाम्बुधयः, खयमाः, खमुजङ्गाः, खाङ्गमिताः, खदशः
(एते), क्रमशः, कुसुतात्, पातलवाः, (स्युः); दुधभृग्वोः, मध्यम
श्वलकेन्द्रविहीनाः, (स्युः) ॥ १२ ॥

अर्थ-खाम्बुधि कहिये ४० मङ्गलके पातांश होतेहैं, खयम कहिये २० शु-
धके पातांश होतेहैं, खमुजङ्ग कहिये ८० शुक्रके पातांश होतेहैं, खाङ्गमित
कहिये ६० शुक्रके पातांश होतेहैं, और खदशा कहिये १०० शनिके पातांश
होतेहैं, और शुध तथा शुक्र इनके जो पातांश कोहों हैं वह शीघ्र प्रतिमण्ड
स्थि हैं, इन धारण क्रमसे उनके जो भद्रगोणात्पञ्चशीप्रयोन्द्रहैं वह ऊ-
रोक्त पातांशोंमें से घटाकर जो शेषरहे वह शुध और शुक्र इन दोनोंके
पातांश होतेहैं ॥ १२ ॥

ग्रहकिनाम	मंगल	शुध	गुरु	शुक्र	शनि
पातांश, या संपातांश	४०	२०	८०	६०	१००

अब भीमादि ग्रहोंके शीघ्रकर्ण लानेकी रीति लिखते हैं-

**कुद्रित्यविद्युगाश्विनो दलचयश्चेत्पद्मपुष्टं चलं
केन्द्रं चक्रविशुद्धमस्य भमितार्द्धक्यं लवद्वागतात् ।
विशल्लव्युतं कुजात्कुयमलार्द्धान्द्रिभक्तं क्रमा-
त्तद्वीना धृतिरिप्तिलागुणभुवो गोव्जा इना द्रा-
क्षुतिः ॥ १३ ॥**

अन्वयः—कुद्रित्यविद्युगाश्विनः, दलचयः, (स्यात्); चलम्,
केन्द्रम्, पद्मपुष्टम्, चेत्, (तदा), चक्रविशुद्धम्, (कार्यम्); अस्य,
भमितार्द्धक्यम्, लवद्वागतात्, विशल्लव्युतम्, (कार्यम्); (ततः),
कुजात्, कुयमलार्द्धान्द्रिभक्तम्, (कार्यम्); (तदा, यत्, फलम्,
तद्वीनाः), धृतिः, इप्तिला; गुणभुवः, गोव्जाः, इनाः, द्राक्षुतिः,
(स्यात्), ॥ १३ ॥

अर्थः—कु—कहिये १, द्रि—कहिये २, वि—कहिये ३, भमि—कहिये ४, युग—
कहिये ५, अविन—कहिये ६ हैं ललचय (शीघ्राङ्क समुद्राय) है । अभीष्ट ग्रह—
का द्वितीय शीघ्रकेन्द्र छोड़कर “वह ६ राशिकी अपेक्षा अधिक होय तो उस-
को १२ राशिमें घटावें, और उस पद्मभाल्प (छः राशिकी अपेक्षा भवत्प)
केन्द्रकी राशिप्रमाण संख्याके नीचे लिखेहुए शीघ्राङ्कोंका योग लेय और
एकाधिक केन्द्रकी राशिप्रमित शीघ्राङ्कोंसे केन्द्रकी राशिको छोड़कर के-
वल अंशादिकोंको गुणाकरें, और इस गुणनफलमें तीसका भाग देवकर
जो लघिसे अंशादि हो उसमें शीघ्राङ्कसंख्याका योग युक्त करें के अभीष्ट
ग्रहके नीचे लिखेहुए भाव्याङ्कोंका भाग देय तब जो अंशादि लघि होय
उसको अभीष्ट ग्रहके शीघ्रकर्णाङ्कमें घटावें तब जो शेषरहे वह अंशादि
शीघ्रकर्ण होताहै ॥ १३ ॥

संख्या	१	२	३	४	५	६
शीघ्राङ्क	१	३	३	४	४	३

ग्रहोकनाम	मगल	सुध	गुरु	शुक्र	शनि
ग्रहोकभाव्याङ्क	१	२	४	१	७
ग्रहोकशीघ्रकर्णाङ्क	१८	१५	१३	१०	१२

उदाहरण.

शाके १५३४ वैशाख शुक्ल १५ को मंगलादि ग्रहोंका शीघ्र कर्ण लातेहैं—
मंगलका द्वितीय शीघ्रकेन्द्र ३ राशि १ अंश ४ कला ५७ विकला, यह छः
राशिकी अपेक्षा अल्पहै, इसकी राशि ३ परिमित संख्याके नीचेके शीघ्राङ्कों
का योग हुआ ६, और एकाधिक शीघ्राङ्क हुआ ४, अब राशिरहित केन्द्रके
केवल अंशादिकों १ अंश ४ कला ५७ विकलाको गुणाकरा तब ४ अंश १९
कला ४८ विकला हुआ, इसमें ३० का भाग दिया तब लब्धि हुई ० अंश ८
कला ३८ विकला हुआ, इसमें शीघ्राङ्कोंकी संख्याके योग ६ जो युक्त करा
तब ६ अंश ८ कला ३९ विकला हुआ इसमें भौम भाज्यांक १ का भाग दिया
तब लब्धि हुई ६ अंश ८ कला ३९ विकला, इसको मंगलके शीघ्रकर्णाङ्क
१८मेंसे घटाया तब शेष रहे ११ अंश ५१ कला ३१ विकला, यह मंगलका
शीघ्रकर्ण हुआ॥

इसी प्रकार अन्य ग्रहोंके शीघ्र कर्ण लावें सो यहाँ ग्रहोंके द्वितीय शीघ्रकेन्द्र
और शीघ्रकर्ण लिखतेहैं—

	रा० अ० क० वि०	अ० क० वि०
बुधका द्वितीय शीघ्रकेन्द्र	१—१६—२५—२७	शीघ्रकर्ण १३—५७—१०
गुरुका द्वितीय शीघ्रकेन्द्र	८—२२—३०—५८	" ११—१२—४२
शुक्रका द्वितीय शीघ्रकेन्द्र	३—४—५—५२	" १२—२४—२
शनिका द्वितीय शीघ्रकेन्द्र	३—२२—५५—०	" १३—२३—१८
भौमादि ग्रहोंके शर और स्पष्ट क्रान्ति लानेकी रीति लिखतेहैं—		

मन्दस्पृखगात्स्वपातरहितात्कान्त्यंशकाः केवला
त्कर्णांसात्त्वियमाहतां अथ गुरोश्चेष्ठोचनांसाः पुनः।
स्वाद्यूना असृजोद्गुलादिकशरः पातोनदिकस्या-
दसौ त्रिभः स्यात्कलिकादिकः स्फुटतरस्तत्सं-
स्कृतश्चापमः ॥ १४ ॥

अन्यपः—स्वपातरहितात्, मन्दस्पृखगात्, केवलात्, कान्त्यंश-
काः, (साध्याः), (त), त्रियमाहताः; (ततः), कर्णांसाः; (कार्याः);
अथ, गुरोः, चेत्, (तद्दि), लोचनांसाः, (कार्याः); असृजः, (चित्),
तद्दि, द्युमाः), पुनः, स्याद्यूनाः, (सन्तः), पातोनादिकः, अद्गु-

लादिकशरः, स्यात्, असौ, त्रिग्रः, कलिकादिकः, (स्यात्), तत्सं-
स्कृतः, च, अपमः, स्फुटतरः, (भवति) ॥ १४ ॥

अर्थः—मन्द स्पष्ट ग्रहमेंसे अभीष्ट ग्रहके पातांश घटावै, तब पातोन-
ग्रह होताहै, तदनन्तर पातोन ग्रहमें अयनांश न देकर उससे क्रान्तिके अंश
सापै, और उसको तेझससे गुणाकरके शीघ्र कर्णका भागदेय, तब अभीष्ट
ग्रहका अंगुलादि शर होता है; वह पातोनग्रह उत्तरगोलीय होय तौ उत्तर और
दक्षिणगोलीय होय तौ दक्षिण होताहै; परन्तु गुरुका शर साधते समय
पूर्वोक्त रीतिसे लाप्तहुए शरमें दोका भागदेय, और मंगलका शर लाते समय
पूर्वोक्त रीतिसे लाप्तहुए शरको तीनसे गुणाकरके चारका भागदेय, (परन्तु
जब मंगलका शीघ्रकर्ण ग्यारह अंशकी अपेक्षा होय तौ टीक शर लानेके
निमित्त उस शरमेंभी किर दोका भागदेय)। अभीष्ट ग्रहकी क्रान्ति लाकर
उसको, और अभीष्ट ग्रहके अंगुलादिक विगुणित शरको अंगुलादि मानकर
उसका संस्कार करें, तब अभीष्ट ग्रहकी स्पष्ट क्रान्ति होती है ॥ १४ ॥

३८. उदाहरण ॥

मन्द स्पष्ट भौम १० राशि ३ अंश ८ कला ४५ विकला० भौम पातांश ४०
अंश अर्थात् १ राशि १० अंशको घटाया तब शोपरहे ८ राशि २३ अंश ८ कला
४५ विकला०, यह पातोन संगल हुआ, इससे लाईहुई क्रान्ति २३ अंश ४३ कला
३३ विकलाको २३ से गुणाकरा तब ५४५ अंश ४१ कला ३९ विकला हुआ,
उसमें भौम शीघ्रकर्ण ११ अंश ५१ कला २२ विकलाका भागदिया तब लक्षित
हुई ४६ अंश १ कला ३० विकला०, यह भौमका अंगुलादिग्राह हुआ इस कारण
४६ अंश १ कला ३८ विकला०, इसको ३ से गुणाकरा तब १३८ अंश ४ कला
५४ विकला हुआ इसमें ४ का भागदिया तब लक्षित हुई ३४ अंगुल ३१ प्रति-
अंगुल यह मंगलका शर हुआ, यह पातोन मंगलके दक्षिणगोलीय होनेके
कारण दक्षिण है ॥

मन्दस्पष्ट बुध १ राशि ५ अंश ३ कला १५ विकला० राश्यादि पातांश ०
राशि २० अंश ० कला ० विकला० इसमें अहर्गणोत्पन्न शीघ्रकेन्द्र १ राशि १७
अंश १४ कला ५० विकलाको घटाया तब शोपरहा ११ राशि २ अंश ४५ कला
१० विकला०, इसको मन्दस्पष्ट बुध १ राशि ५ अंश ३ कला १५ विकलामें
घटाया तब २ राशि २ अंश १८ कला ५ विकला० यह शोपरहा यही पातोन
बुध हुआ, इससे लाईहुई क्रान्ति २१ अंश ० कला ५१ विकलाको २३ से
गुणाकरा तब ४८३ अंश १९ कला० ३३ विकला हुआ, इसमें बुध शीघ्रकर्ण १३
अंश ५७ कला १० विकलाका भागदिया तब लक्षित हुई ३४ अंगुल ३८ प्रति-
अंगुल यह बुधका अंगुलादि शर हुआ, यह पातोन बुधके उत्तरगोलीय
होनेके कारण उत्तर है ॥

मन्दस्पष्ट गुरु ४ राशि १२ अंश ५२ कला ४४ विकलामें गुरुपातांश ८० अंश, अर्थात् ३ राशि २० अंशको घटाया तब शेषरहे १ राशि २२ अंश ५२ कला ४४ विकला, यह पातोन गुरु हुआ, इससे लाईहुई क्रान्ति १८ अंश ५२ कला ११ विकलाको २३ से गुणाकरा तब ४३२ अंश ५२ कला १२ विकला हुआ, इसमें गुरुके शीघ्रकर्ण ११ अंश १२ कला ४२ विकलाका भागदिया तब ३८ अङ्गुल ३६ प्रतिअङ्गुल लघिधि हुई इसकारण ३८ अङ्गुल ३६ प्रतिअङ्गुलमें २ का भागदिया तब लघिधि हुई १९ अङ्गुल १८ प्रतिअङ्गुल यह गुरु अङ्गुलादि शर हुआ, यह शर पातोन गुरुके उत्तर गोलीय होनेके कारण उत्तर है ॥

मन्दस्पष्ट शुक्र १ राशि ५ अंश २५ कला २५ विकला, राघ्यादि पात २ राशि ० अंश ० कला ० विकलामें अहर्गणोत्पन्न शीघ्रकेन्द्र ३ राशि ५ अंश ४१ कला ३५ विकलाको घटाया तब शेषरहा १० राशि २४ अंश १८ कला २५ विकला, यह शुक्रपातांश हुआ, इसको मन्दस्पष्ट शुक्र १ राशि ५ अंश २५ कला २५ विकलामें घटाया तब शेषरहा २ राशि ११ अंश ७ कला ० विकला, यह पातोन शुक्र हुआ, इससे लाईहुई क्रान्ति २३ अंश ३२ कला २ विकलाको २३ से गुणाकरा तब ५१८ अंश १६ कला ४६ विकला हुआ, इसमें शुक्रके शीघ्रकर्ण १२ अंश २४ कला २ विकलाका भागदिया तब लघिधि हुई ४१ अङ्गुल ४७ प्रतिअङ्गुल यह शुक्रका शर, पातोन शुक्रके उत्तर गोलीय होनेके कारण उत्तर है ॥

मन्दस्पष्ट शनि १० राशि २१ अंश २३ कला ४२ विकलामें शनिके पातांश १०० अंश अर्थात् ३ राशि १० अंशको घटाया तब शेषरहे ७ राशि ११ अंश २३ कला ४२ विकला, यह पातोन शनि हुआ इससे लाईहुई क्रान्ति १५ अंश ३१ कला ६ विकलाको २३ से गुणाकरा तब ३५६ अंश ५५ कला १८ विकला हुआ, इसमें शनिके शीघ्रकर्ण ११ अंश २३ कला १८ विकलाका भागदिया तब अङ्गुलादि लघिधि हुई ३१ अङ्गुल २० प्रतिअङ्गुल यह शनिका शर, पातोन शनिके दक्षिणगोलीय होनेके कारण दक्षिण है ॥

अब स्पष्ट क्रान्तिसाधन लिखते हैं-

स्पष्ट मङ्गल ११ राशि ५ अंश ५६ कला ५ विकलामें अयनांश १८ अंश १० कलाको सुक्ष्मकरा तब ११ राशि २४ अंश ६ कला ४ विकला, यह सायन-मंगल हुआ, इससे सायन मंगलसे लाईहुई क्रान्ति दक्षिण २ अंश २१ कला ३४ विकलामें शर दक्षिण ३४ अङ्गुल ३१ प्रतिअङ्गुलको ३ से गुणाकरके १ अंश ४३ कला ३३ विकला युक्तकरा तब ४ अंश ५ कला ७ विकला, यह मंगलयुक्त दक्षिण स्पष्ट श्रान्ति हुई ॥

स्पष्ट बुध १ राशि १७ अंश ४ कला ० विकलामें अयनांश १८ अंश १० कला सुक्ष्मकरे तब २ राशि ५ अंश १४ कला ० विकला यह सायन बुध हुआ,

इस सायन शुधसे लाईहुई क्रान्ति उत्तर २१ अंश ३२ कला ३१ विकलामें शर उत्तर ३४ अंगुल ३८ प्रतिअंगुलको ३ से गुणाकरके १ अंश ४३ कला ५४ विकलाको युक्तकरा तब २३ अंश १६ कला २६ विकला यह शुधकी स्पष्ट क्रान्ति उत्तर हुई ॥

स्पष्ट गुरु ४ राशि २ अंश ९ कला ४९ विकलामें अयनांश १८ अंश १० कलाको युक्तकरा तब ४ राशि २० अंश १९ कला ४९ विकला, यह सायन गुरु हुआ, इस सायन गुरुसे लाईहुई क्रान्ति उत्तर १४ अंश ५९ कला १९ विकलामें शर उत्तर १९ अंगुल १८ प्रतिअंगुलको ३ से गुणाकरके ५७ कला ५४ विकला युक्तकरा तब १५ अंश ५७ कला १३ विकला, यह गुरुकी स्पष्ट क्रान्ति उत्तर हुई ॥

स्पष्ट शुक्र २ राशि १२ अंश १५ कला ४६ विकलामें अयनांश १८ अंश १० कलाको युक्तकरा तब ३ राशि ० अंश २५ कला ४६ विकला यह सायन शुक्र हुआ, इस सायन शुक्रसे लाईहुई क्रान्ति उत्तर २३ अंश ५८ कला ५८ विकलामें शर उत्तर ४१ अंगुल ४७ प्रतिअंगुलको ३ से गुणाकरके २ अंश ५ कला २१ विकला, युक्तकरा तब २६ अंश ४ कला १९ विकला यह शुक्रकी स्पष्टक्रान्ति उत्तर हुई ॥

स्पष्ट शनि १० राशि २६ अंश ४३ कला ३० विकलामें अयनांश १८ अंश १० कलाको युक्तकरा तब ११ राशि १४ अंश ५२ कला ३० विकला यह सायन शनि हुआ, इस सायन शनिसे लाईहुई क्रान्ति दक्षिण ६ अंश ३ कला ० विकलामें शर दक्षिण ३१ अंगुल २० प्रतिअंगुलको ३ से गुणाकरके १ अंश ३४ कला ० विकला युक्तकरा तब ७ अंश ३७ कला ० विकला यह शनिकी स्पष्ट क्रान्ति दक्षिण हुई ॥

अब पञ्चाङ्गमें स्थित स्पष्टग्रह और वकास्तादि दिनोंसे इष्टदिनके विषेः मन्दस्पष्ट ग्रहसाधनकी रीति लिखतेहैं-

वकास्ताद्यं तिथिपटगतं तद्विनेऽस्योक्तकेन्द्रं स्यात्-
चाल्पं त्वभिमतादिने स्वाशुकेन्द्रोक्तगत्या । तस्मा-
त्प्राग्वच्चलफलमिदं चालितस्पष्टखेटे व्यस्तं देयं
मृदुजफलभाकस्यात्ततो वा शराद्यम् ॥ १६ ॥

अन्वयः—तिथिपटगतम्, वकास्ताद्यम्, तद्विने, अस्य, उक्तकेन्द्रम्, स्यात्; तत्, तु, अभिमतादिने, स्वाशुकेन्द्रोक्तगत्या, चाल्पम्; तस्मात्, प्राग्वत्, चलफलम्, साध्यम्; इदम्, चालितस्पष्टखेटे, व्यस्तम्,

देयम्; (सः), मृदुजफलभाक्, (भवति); ततः; वा, शराद्यम्, (साध्यम्) ॥ १५ ॥

अर्थः—तिथिपट कहिये पञ्चाङ्गके विषें जिसदिन अर्भीष्ट ग्रहंका चक्रास्तादिक लिखाहो तिसदिन अर्भीष्ट ग्रहोंके चक्रास्तादिकके पञ्चतारास्पष्टाधिकारमें कहेहुए द्वितीय शीघ्रकेन्द्रांशको लेघर उनमें शीघ्रकेन्द्रोंकी गतिकरवै, अर्भीष्ट दिन और चक्रास्तादिकका दिन इन दोनोंके मध्यमेंजो दिनहो उन दिनोंका चालन देय, तब अर्भीष्ट दिनके विषें द्वितीय शीघ्रकेन्द्रांश होतेहैं, तदनन्तर तिस द्वितीय शीघ्रकेन्द्रांशसे द्वितीय शीघ्रफल लावै, फिर पञ्चाङ्गमेंके अर्भीष्ट ग्रहको उसकीही गतिकरकै लाएहुए अन्तरित दिनोंका चालनदेय तब इष्टदिनमेंका स्पष्ट ग्रह होताहै, (परन्तु यदि इष्टदिन पञ्चाङ्गस्थदिनके पढ़िले होय तो चालन झुणकरै, और पञ्चाङ्गस्थ दिनके अनन्तर इष्टदिन होय तो चालन झुणकरै) तिस स्पष्टग्रहमें द्वितीय शीघ्रफल धन होपत्तो झुणकरै, और झुण होय तो धनकरै तब मन्दस्पष्ट ग्रह होताहै, फिर तिस मन्दस्पष्ट ग्रहसे शरणादि लावै ॥ १५ ॥

अब हक्कम् साधनके निमित्त नतांशसाधन लिखतेहैं—

प्राक्बेषणवार्जितात्संयुतात्तु पश्चिमे । खेटतोपमाक्षयोः संस्कृतिर्नतालवाः ॥ १६ ॥ पटशैलाष्टनवार्कधृत्यादितिजाः खण्डानि कार्यं नतांशांशांशप्रम-स्वण्डकैक्यमगतोच्छिष्ठाशवाताद्युतम्। आशात्यार-विहच्छराङ्गुलहतं लिपायहेता नतांशेष्वोः स्व-र्णमभिन्नभिन्नदिशि सव्यस्तं परे दृग्ग्रहः ॥ १७ ॥

अन्वयः—प्राक्, बेषण, वर्जितात्, पश्चिमे, तु, संयुतात्, खेटतः, कान्तिः, (साध्या); अपमाक्षयोः, संस्कृतिः, नताः, लवाः, (स्युः); ॥ १६ ॥ पटशैलाष्टनवार्कधृत्यादितिजाः (एतानि), खण्डानि, नतांशांशांशप्रमस्वण्डकैक्यम्, कार्यम्; अगतोच्छिष्ठाशवातात्, आशात्या, युतम्; शराङ्गुलहतम्, रविहत, लिपाः, (भवति); ताः; नतांशेष्वोः, अभिन्नभिन्नदिशि, ग्रह, स्वर्णम्, (देयाः, परे, व्यस्तम्, (देयाः); सः, दृग्ग्रहः, (भयति) ॥ १७ ॥

अर्थः—ग्रहोंका उद्यास्त पूर्वदिशाके विषें होयतौ तिस स्पष्ट ग्रहमेंसे तीन राशि घटादेय, और यदि उद्यास्त पश्चिम दिशाके विषें होय तौ तिस ग्रहमें तीन राशियां युक्त करदेय, फिर तिससे क्रान्ति लाकर उस क्रान्तिका और अक्षांशोंका संस्कार कर, तब नतांश होतेहैं ॥ १६ ॥ तदनन्तर तिन नतांशोंमें दशका भागदेकर जो लघिद्य होय तिस लघिपरिमित नीचे लिखेहुए “षट्-कहिये ६, शैल-कहिये ७, अष्ट-कहिये ८, नव-कहिये ९, अर्क-कहिये १२, धृति-कहिये १८, और अदितिज-कहिये ३३,” इनमेंके अंकोंका योगलेय, और आगैके अङ्कसे अंगादि दोषको गुणाकरके दशका भागदेकर जो अंगादि लघिद्य होय उसको अंकोंके योगमें युक्त करदेय, तब जो अङ्कयोग होय उसको शपहुलोंसे गुणा करके वारहका भाग देय, तब द्वक्षर्म कला होती है, तदनन्तर नतांश और शर यह एक दिशाके होयं तौ तिन द्वक्षर्मकलाओंको स्पष्ट ग्रहमें युक्त करदेय और नतांश तथा शर भिन्न दिशाके होयं तौ तिन द्वक्षर्मकलाओंको स्पष्ट ग्रहमेंसे घटादेय तब द्वक्षर्मदत्त ग्रह होताहै । परन्तु वेध सूर्योस्तके अनन्तर होयतौ नतांश और शर इन दोनोंके एक दिशाके होनेपर द्वक्षर्मकलाओंको स्पष्ट ग्रहमेंसे घटावै, और भिन्न दिशाके होनेपर स्पष्ट ग्रहमें युक्त करदेय तब द्वक्षर्म-दत्त ग्रह होताहै ॥ १७ ॥

अंकसंख्या	१	२	३	४	५	६	७
द्वक्षर्माङ्क	६	७	८	९	१२	१८	३३

उदाहरण.

शाके १५३२ चैत्र शुक्रा ५ गुरुवारके दिन शुक्रके पूर्वास्तका गणित-चक्र ८ अहरण ७४७ मध्यम रवि ११ राशि २१ अंश २२ कला १७ विकला, रविकेन्द्र २ राशि २६ अंश ३७ कला ४३ विकला, मन्द फल धन २ अंश १० कला ३१ वि-कला, मन्द स्पष्ट रवि ११ राशि २३ अंश ३२ कला ४८ विकला, चर ऋण २२ विकला, स्पष्ट रवि ११ राशि २३ अंश ३२ कला २६ विकला, रवि स्पष्ट गति ५९ कला ० विकला, शुक्रका शीघ्रकेन्द्र ११ राशि ८ अंश ३१ कला ५२ विकला, शीघ्र फलार्द्ध ऋण ० अंश ४ कला ३० विकला, शीघ्र फलदल स्पष्ट शुक्र ११ राशि १६ अंश ५७ कला ४५ विकला, मन्दकेन्द्र ३ राशि १३ अंश ८ कला १३ विकला, मन्द फल धन १ अंश ३० कला ० विकला, मन्द स्पष्ट शुक्र ११ राशि २२ अंश ५३ कला १७ विकला, द्वितीय शीघ्रकेन्द्र ११ राशि ७ अंश १ कला ५२ विकला, शीघ्र फल ऋण ९ अंश ७ कला ४८ विकला, स्पष्ट शुक्र ११ राशि १२ अंश १४ कला २९ विकला, स्पष्ट गति ७५ कला ५४ विकला शुक्र शीघ्र कर्ण १८ अंश १४ कला ४ विकला, क्रान्ति उत्तर २३ अंश ५६ कला

३८ विकला, द्वारदक्षिण ३० अङ्गुल १२ प्रतिअङ्गुल, अब हक्कम्भं कला साधने हैं— शुक्रका पूर्योन्मत्त है इस कारण मपष्ट शुक्र ११ राशि १३ अंश १४ कला २६ विकलामें ३ राशि घटार्ह तथ शोप रहे ८ राशि १३ अंश १४ कला २० विकला, इससे लार्द हुई क्रान्ति दक्षिण २३अंश ५६कला ४२विकला इसमें अक्षांशों २५ अंश २६ कला ४२ विकला को युक्त करा तब नतांश दक्षिण ४० अंश २३ कला २४ विकलामें १० का भाग दिया तब लघिथ हुई ४ और शोप रहे ९ अंश २३ कला २४ विकला इसकारण पहिले चार हक्कम्भांडोंका योग १० और पाँचवें अंक १२ से शेष ९ अंश २३ कला २४ विकलाको गुणा करा तब ११२ अंश ४० कला ४८ विकला हुआ इसमें १० का भाग दिया तब लघिथ हुई ११ अंश १६ कला ४ विकला इसमें पहिले हक्कम्भांडू योग ३० को युक्त करा तब ४१ अंश १६ कला ४ विकला हुआ इसको द्वाराद्वालों ३० अङ्गुल १२ प्रतिअङ्गुलसे गुणा करा तब १२४६ अंश ३० कला ३० विकला हुआ इसमें १२ का भाग दिया तब लघिथ हुई कलादि हक्कम्भं १०३ कला ५१ विकला यह हक्कम्भं कला हुई अब नतांश और चार दोनोंकी एक दिशा है इसकारण हक्कम्भं कला १०३ कला ५१विकला अर्थात् ? अंश ४३ कला ५१ विकलाको स्पष्ट शुक्र ११ राशि १३ अंश १४ कला २९ विकलामें युक्त करा तब ११ राशि १४ अंश ५८ कला ३० विकला यह हक्कम्भंदत्त शुक्र हुआ ॥

अंच ग्रहका उद्यास्त दिन जाननेके निमित्त गतगम्यलेखण कहते हैं—

कल्प्योऽल्पोरविर्कृहक्षचरयोरन्यथे लग्नं तयो-
र्मध्येस्त्युर्वटिकाथ्य पूर्ववदिमाः पञ्चात्स चक्रार्द्धयोः।
पद्माः काललवा अमीभिरधिकैर्गम्योऽस्त ऊर्णेर्ग-
तः प्रोक्तेभ्योऽभ्यधिकैर्गतः समुदयो न्यूनैस्तु गम्यो
भवेत् ॥ १८ ॥

अन्ययः—रविः अर्कदक्षसचरयोः; अल्पः; कल्प्यः; (यः;) अन्यः; च, (तस्य,) लग्नम्, (कल्प्यम्;) तयोः; मध्ये, च, (अथनांशान, द्वाला,) पूर्ववद् (कालः; साध्यः;) पञ्चात्, चक्रार्द्धयोः; सः; (साध्यः;) डमाः; घटिकाः; च, पद्माः; काललवाः; स्युः; अमीभिः अधिकैः; अस्तः; गम्यः; ऊर्णः; गतः; (भवेत्) समुदयः; (तु,) प्रोक्तम्यः; अभ्यधिकैः; गतः; न्यूनैः; गम्यः भवेत् ॥ १८ ॥

अर्थः— स्पष्ट सूर्य और हक्कमंदृत ग्रह इन दोनोंमें जो कम होय उसको रवि और जो अधिक होय उसको लग्न समझकर तिस सूर्य लग्नसे विप्र-आधिकारमें कहीहुई शीतिके अनुसार अभीष्ट काल साधै, परन्तु पश्चिमोदयास्त साधनमें लग्न और रवि इन दोनोंमें हैः राशि मिलाकर तदनन्तर अभीष्ट काल साधै, फिर तिस घटिकात्मक कालको छासे गुणा करैतब इष्ट कालांश होताहै, वह अभीष्ट ग्रहके पहिले कहेहुए कलांशोंकी अपेक्षा अधिक होय तो अभीष्ट ग्रहका अस्त होयगा, और वह पूर्वोक्त कालांशोंकी अपेक्षा कम होय तो अस्त होगयाहै ऐसा जानै, उदयके विषयमें विपरीत होताहै. अर्थात् यदि इष्ट कालांशप्रोक्त कालांशोंकी अपेक्षा कम होय तो उदय होयगा, और अधिक होय तो उदय होगया ऐसा जानै ॥ १८ ॥

उंदाहरण.

स्पष्ट सूर्य ११ राशि २३ अंश ३२ कला २६ विकला, और हक्कमंदृत शुक्र ११ राशि १४ अंश ५८ कला २० विकला, इन दोनोंमें सूर्य अधिक है इस कारण ११ राशि २३ अंश ३२ कला २६ विकला, यह लग्न है, और ११ राशि १४ अंश ५८ कला २० विकला यह सूर्य है, इन दोनोंमें अथनांश १८ अंश १० कला मिलाकर ० राशि ३ अंश ६ कला २० विकला यह साधन रवि हुआ, और ० राशि ११ अंश ४० कला २६ विकला यह साधन लग्न हुआ, अब सर्विन रवि और साधन लग्न यह दोनों एकराशिक हैं इस कारण इन दोनोंका अन्तर ८ अंश ३४ कला ६ विकला हुआ इससे मेषोदय २२१ को गुणाकरा तब १८०३ अंश ३६ कला ६ विकला हुआ, इसमें ३० का भाग दिया तब लघ्वि हुई ६३ पल अर्थात् १ घटी ३ पल यह अभीष्ट काल हुआ इस कारण इसको ६ से गुणाकरा तब ६ अंश १८ कला यह इष्ट कालांश हुए ॥

अब दिन लानेकी शीति लिखते हैं—

**साभ्रामिभिर्विनिहिताः कथितेष्टकालभागान्तरस्य
कलिका रविभोदयात्ताः । तत्सप्तमेन परतोऽथ ज-
वान्तरांतायोगेन वक्रिणि दिनान्युदयास्तयोः स्युः ॥ १९ ॥**

अन्वयः— कथितेष्टकालभागान्तरस्य, कलिकाः, साभ्रामिभिः, विनिहिताः, (ततः), रविभोदयात्ताः, अथ, परतः, तत्सप्तमेन, (भक्ताः, ततः), जवान्तरेण, (भक्ताः), वक्रिणि, (ग्रहे), योगेन, (भक्ताः), उदयास्तयोः, दिनानि, स्युः ॥ १९ ॥

अर्थः—भीष्म प्रहके कहेहुए कालांश और इष्ट कालांश इन दोनोंका जो अन्तर होय उसकी कला करके तीनसौसे गुणाकरै और तिस गुणनफलमें सायन-रविके पलात्मक उदयका भागदेय. परन्तु पश्चिमोदयास्त साधनके विषें सायन सूर्यमें छः राशि मिलाकर उसके पलात्मक उदयका भाग देय तब जो लघिं होय उसमें फिर रवि और ग्रह इन दोनोंकी गतिके अन्तर-का भाग देय, परन्तु ग्रह वकी होय तो लघिंमें रवि, और ग्रह इन दोनोंकी गतिके योगका भाग देय, तब उदयके अथवा अस्तके दिन होतेहैं ॥ १९ ॥

उदाहरण.

शुकके कहेहुए स्पष्ट कालांश ६ अंश ४६ कला और इष्ट कालांश ६ अंश १८ कला, इन दोनोंके अन्तर करनेसे कालांश रहे १८ कला, इनको ३०० से गुणाकरा तब ८५० हुए, इसमें सायन सूर्यके उदय २२१ का भाग दिया तब लघिं हुई ३८ कला ० विकला ३२ प्रतिविकला इसमें शुकगति ७४ कला ५४ विकला और रविगति ५९ कला इन दोनोंके अन्तर १५ कला ५४ विकला का भाग दिया तब लघिं हुई २ दिन २३ घटी ३४ पल इतने दिन होगये तब शुकका अस्तहो चुका ॥

अब ग्रन्थकारने शुक और चन्द्रमाके कालांशोंका संस्कार कहाहै सौ लिखते हैं—

स्यात्साप्राग्न्युदयान्तरं भविहतं स्वर्णं पृथूनोदये
यत्तत्संस्कृतदृष्टिकर्मलवतः प्राणांशसंस्कारिताः ।
पूर्वोक्ताभृगुचन्द्रयोः क्षणलवाः स्पष्टा भृगोश्चेनिता
द्वाभ्यां तैरुदयास्तदृष्टिसमता स्याह्लक्षितैपा मया ॥२०॥

अन्वयः—साप्राग्न्युदयान्तरम्, भविहतम्, (सत), यत्, (फलम्), स्यात्, (तत्), पृथूनोदये, स्वर्णम्, (कार्यम्); तत्संस्कृतदृष्टिकर्मलवतः, प्राणांशसंस्कारिताः, भृगुचन्द्रयोः, पूर्वोक्ताः, क्षणलवाः, स्पष्टाः, (स्युः), भृगोः, च, द्वाभ्याम्, ऊनिताः, (कार्याः), तैः, (शुकचन्द्रयोः), उदयास्तदृष्टिसमता, स्यात्, एपा, मया, लक्षिता ॥२०॥

अर्थः—चन्द्रमा और शुक इन दोनोंके पूर्ष कहेहुए कालांशोंका एक विशेष संस्कार किया जाताहै, वह यह है कि—प्रदोषावधि पलात्मक उदय और तीजसी पल इन दोनोंका अन्तर यर्थांसे उत्ताप्सका भागदेय, तब अंशादि

लघिय मिलै वह यदि पलात्मक उदय (तीनसौ पल) की अपेक्षा भूषिक होय तौं धन और कम होय तौं ऋण जानै, तदनन्तर अंशादि लघिय और दृक्गम्भकलाओंका संस्कार करे (अर्थात् दृक्गम्भकला यहमें मिली हो तौं धन और घटाई हुई हो तौं ऋण जानै) और जो धन ऋणात्मक आवै उसमें पौचका भागदेय, और अंशादि धनऋणात्मक लघियको पूर्वोक्त कालांशोंमें धन ऋणकरे, तब चन्द्रमाके स्पष्ट कालांश होतेहैं, इस रीतिसे लाए हुए स्पष्ट कालांशोंमेंसे दो अंश घटादेनेसे शुकके स्पष्ट कालांश होतेहैं यह कालांश और इष्ट कालांश इनसे पूर्वोक्त रीतिसे अस्तोदयके गत गम्य लक्षण जानै ॥ २० ॥

उदाहरण ।

अब शुकके विषयमें गणित करनाहै इस कारण शुकके (भेषोदय) उदय २२१ और ३०० का अन्तर करा तब ७९ हुए, इसमें २७ का भाग दिया तब लघिय हुई २ अंश ५५ कला ३३ विकला, यह लघिय उदय ३०० की अपेक्षा कम है इस कारण ऋण है, अब दृक्गम्भकला १०३ कला ५१ विकला अर्थात् १ अंश ४३ कला ५१ विकलामें लघिय २ अंश ५५ कला ३३ विकलाको ऋण करा तब (ऋण) १ अंश ११ कला ४२ विकला रहा, इसमें ५ का भाग दैनेसे लघिय हुई ऋण ० अंश ४४ कला, इसको शुकके पूर्वोक्त कालांशों ९ में घटाकर शेषरहे ८ अंश ४६ कला इसमें २ अंश घटाए तब शेष रहे ६ अं ४६ कला यह शुकके स्पष्ट कालांश हुए इसकी अपेक्षा इष्ट कालांश ६ अंश १८ कला कमहैं इस कारण अस्त होगया ॥

अब भगस्त्यके उदय और अस्तको जाननेकी रीति लिखतेहैं—

पलभाष्टवधोनसंयुता । गजशैला वसुखेचरा लवाः ।
इह तावति भास्करे क्रमाद्वटजोऽस्तं हुदयं च
गच्छति ॥ २१ ॥

अन्वयः—गजशैलाः, वसुखेचराः, लवाः, पलभाष्टवधोनसंयुताः, (कार्याः), तावति, भास्करे (सति), इह, क्रमात्, घटजः, हि, अस्तम्, उदयम्, च, गच्छति ॥ २१ ॥

अर्थ—पलभाष्टको आठसे गुणाकरकै जो अंशादि गुणन फल होय उसको अठत्तर अंशोंमें घटावै तब जो शेष रहे उतनेही अंशोंपर रवि जिससमय आवैगा उससमय भगस्त्यका अस्त होयगा, और उस अंशादि गुणनफलको अ-

द्वाणवे अंशोंमें युक्तकरत्देय तब जो अङ्गयोग होय उतनेही अंशोंपर रवि जिस समय आवै तबही अगस्त्यका उदय होयगा ॥ २१ ॥

उदाहरण.

पलभा ५ अंगुल ४५ प्रतिअंगुलको ८ से गुणाकरा तब ४६ अंगुल हुए इस गुणनफल ४६ को ७८ अंशमें घटाया तब शेषरहे ३२ अंश अर्थात् १ राशि २ अंशपर रवि आवैगा तब अगस्त्यका अस्त होयगा, और पलभा ५ अंगुल ४५ प्रतिअंगुलको ८ से गुणाकरके ४६ अंगुल १८ अंशमें युक्तकरा तब १४४ अंश अर्थात् ४ राशि २४ अंशपर रवि आवैगा तब अगस्त्यका उदय होयगा । (इतना ध्यान रखता चाहियें कि १ राशि २ अंशपर रवि, मेरमहीनेकी १५ तारीखको होताहै इसकारण उसदिनही अगस्त्यका अस्त होताहै । और ४ राशि २४ अंशपर रवि सितम्बर महीनेकी ८ तारीखको होताहै इसकारण उसदिनही अगस्त्यका उदय होताहै, यह उदाहरण श्रीकाशी क्षेत्रका है इस कारण ऐसा तहाँही दृष्टिगोचर होगा अन्यत्र फुछ अन्तर पड़ेगा) ॥

अब ग्रहका नित्य उदयास्त जानेकी रीति लिखतेहैं—

**खेचरोऽर्कास्तकाले सपङ्गार्कतो योऽधिकोऽल्पोऽर्क-
तो निश्चयुदेतीह सः । अस्तमेत्यन्यथाथो विधेयः
ऋमात्पूर्वपश्चात्स्थदकर्मभावस ग्रहः ॥ २२ ॥**

अन्वयः—अर्कास्तकाले, यः, खेचर, सपङ्गार्कतः, अधिकः, (वा, यः, केवलात्), अर्कतः, अल्पः, सः, इह, निश्ची, उदेति, अन्यथा, अस्तम्, पूर्ति, अर्थो, सः, ग्रहः, ऋमात्, पूर्वपश्चात्स्थदकर्मभाव, विधेयः ॥ २२ ॥

अर्थः—सार्यंकालके समय स्पष्ट सूर्य और स्पष्ट ग्रहकर, फिर यदि वह स्पष्टग्रह या राशिकरके युक्त स्पष्ट सूर्यमें अधिक होय, अथवा केवल स्पष्ट सूर्यमें कमहोय तो उस ग्रहका राशिके समय उदय होताहै । और यदि यह स्पष्टग्रह राशिमुक्त स्पष्टसे कम और स्पष्ट सूर्यसे अधिक होय तो राशिमें अस्त होताहै । फिर राशिमें उसग्रहका उदय होय तो उसको पूर्य ह-षम्बन्दन फौरं (पूर्वपश्चात्स्थदकर्म यह कहाताहै जो ह-षम्बन्दन पूर्वाद्यास्त साधनयी रीतिरूप लाया जाताहै,) मांत्र राशिमें उग्र ग्रहया अस्त होय तो उसको पश्चिम ह-षम्बन्दन फौरं पश्चिम ह-षम्बन्दन यह कहाताहै जो ह-षम्बन्दन ग्रह पश्चिमोदयास्त साधनयी रीतिरूप लाया जाताहै ॥ २३ ॥

उदाहरण.

शाके १४३४ वैशाख शुक्रा १५ के दिनरात्रिके समय गुरुके अस्तका गणित करतेहैं—प्रातःकालीन ग्रह स्पष्ट रवि १ राशि ५ अंश ४२ कला ३७ विकला, स्पष्टगति ५७ कला २६ विकला, स्पष्टगुरु ४ राशि २ अंश ९ कला ४९ विकला, स्पष्टगति ५ कला २२ विकला, मन्दस्पष्ट गुरु ४ राशि १४ अंश ५२ कला ४८ विकला, मन्दस्पष्टगति ४ कला ४२ विकला, दिनमान ३३ घटी ६ पल, अब सायंकालीन रवि १ राशि ६ अंश १४ कला ३३ विकला, गुरु ४ राशि २ अंश १२ कला ४६ विकला, मन्दस्पष्ट गुरु ४ राशि १२ अंश ५५ कला १९ विकलामें गुरुपात २ राशि २० अंशको घटाया तब शेषरहा १ राशि २२ अंश ५५ कला १९ विकला, इससे लाईहुई क्रान्ति १८ । ४९ । ४९. शीघ्रकर्ण ११ अंश १२ कला ४२ विकला, अंगुलादि गुरुशर उत्तर १० अंगुल १८ प्रति-अंगुल ५२ तत्प्रतिअंगुल, अब गुरु ४ राशि २ अंश १२ कला ४६ विकला पद्माशियुक्त रवि ७ राशि ६ अंश १४ कला ३३ विकलाकी अपेक्षा कम है, और स्पष्ट रवि १ राशि ६ अंश १४ कला ३३ विकलाकी अपेक्षा अधिक है, इसकारण रात्रिमें गुरुका अस्त होयगा, । गुरु ४ राशि २ अंश १२ कला ४६ विकलामें ३ राशि युक्तकरी तब ७ राशि २ अंश १२ कला ४६ विकला हुआ, इससे लाईहुई क्रान्ति दक्षिण १८ अंश ११ कला ४१ विकला, नतांश दक्षिण ४३ अंश ३८ कला २३ विकला, द्व्यक्षर्मकला धन ५५ कला १८ विकला, द्व्यक्षर्मदत्त गुरु ४ राशि ३ अंश ८ कला ४ विकला ॥

अब रात्रिके समय ग्रहको उद्य और अस्तकी गतघटिका जाननेकी रीति लिखतेहैं—

**उद्गमे यातकालः खगात्वस्तके पद्मयुक्तात्सपद्मार्क-
भोग्यान्वितः । युक्तमध्योदयोऽस्योद्गमास्ते भवेद्रा-
त्रियातोऽथ तत्कालखेटात्स्फुटः ॥ २३ ॥**

अन्वयः—उद्गमे, (सति), खगात, यातकालः, (साध्यः), अस्तके, तु, पद्मयुक्तात्, (यातकालः, साध्यः), सपद्मभार्कभोग्यान्वितः, युक्तमध्योदयः, अस्य, उद्गमास्ते, रात्रियातः, भवेत, अथ, तत्कालखेटात्, स्फुटः, (स्पात), ॥ २३ ॥

अर्थः—ग्रहका उद्यकाल लाना होय तो द्व्यक्षर्मदत्त ग्रहको लग्न मानकर तिससे भुक्तकाल लावें, परन्तु अस्तकाल लाना होय तो पद्माशियुक्त द्व्यक्षर्म

दत्त ग्रहको लग्न मानकर तिससे भुक्तकाल लावै, और पट्टाशियुक्त सूर्यको रवि मानकर तिससे भोग्यकाल लावै, तदनन्तर भुक्तकाल और भोग्यकाल इन दोनोंके योगमें लग्न और रवि इन दोनोंके मध्यके पलात्मक उदयोंके योगको युक्तकरै, तब जो अङ्गयोग होय उतनीही घड़ीपर रात्रिमें ग्रहका उदय अथवा अस्त होयगा, तदनन्तर उदयास्तकालीन दृष्टम्भदत्त ग्रह और सूर्य इनको तात्कालिक करके इनसे पूर्वोक्तरीतिके द्वारा उदयास्तकालकी घटिका फिर लावै तब वह स्पष्ट उदयास्त काल होताहै ॥ २३ ॥

उदाहरण.

पट्टाशियुक्त दृष्टम्भदत्त गुरु १० राशि ३ अंश ० कला ४ विकलाको लग्न मानकर इससे लायाहुआ पलात्मक भुक्तकाल १७९ पलमें पट्टाशियुक्त सूर्य ७ राशि ६ अंश १४ कला ३३ विकलाको रविमानकर इससे लायेहुए भोग्यकाल ६४ पलको युक्त करा तब भुक्त और भोग्य दोनोंका योग हुआ २४३३८में लग्न और रवि इनके मध्यमेंके पलात्मक उदय अर्थात् धनोदय ३४२ पल और मकरोदय ३०४ पलको युक्त करा तब ८८९ पल अर्थात् १४ घटी ४० पल हुआ, इसकारण सूर्यास्त कालसे इतनी घटी पलपर गुरुका अस्त होयगा । अब १५ घटी ४० पल इनका चालन देकर लायाहुआ दृष्टम्भदत्त-गुरु ४ राशि ३ अंश ९ कला २४ विकला, और स्पष्ट सूर्य ३ राशि ६ अंश २८ कला ३६ विकला, इनमें ६ राशि युक्त करके और पहिलेको लग्न तथा दूसरेको रवि मानकर तिससे लायेहुए भुक्त और भोग्य कालका योग हुआ २४० पल इसमें लग्न और रवि इन दोनोंके मध्यके उदयोंके योग ६५६ पलको युक्त करा तब ८८६ पल अर्थात् १४ घटी ४६ पल, यह गुरुका स्पष्ट अस्त-काल हुआ ॥

अथ अन्द्रमाणे स्पष्टोदयास्तकालसाधनवारी रीति लिखते हैं-

इन्दोस्तु गोपलाद्योनः काय्योऽथ प्रतिनाडिकम् ।

युतो द्विद्विपलैः स्पष्टः किं स्यात्तात्कालिकेन्दुना ॥ २४ ॥

अन्ययः—इन्दोः, (उदयास्तकालः), गोपलाद्योनः, काय्यः, अथ, तु, प्रतिनाडिकम्, द्विद्विपलैः, युतः, स्पष्टः, (भवति); (उनः), तात्कालिकेन्दुना, पिम्, स्यात् ॥ २४ ॥

अर्थः—अन्द्रमाणे उदय यात्रमें नी पल मिलायै, और अस्त यात्रमें नी पल पूर्यायै तब जो घटिकादि होय तामें यामसे उदयकालयी और अस्तकालयी

घटिकाओंको दोसे गुणाकरके जो गुणनफल होय तंतुल्य पल मिलावै तब तात्कालिक चन्द्रमाके करे विनाही चन्द्रमाका स्पष्ट उद्यास्तकाल होताहै ॥ २४ ॥

इति धीगणकवर्यगणे दैवतकृते प्रह्लाधवाह्यकरणप्रन्थे पश्चिमोत्तरदेशीयमुगदा-
वादवास्तव्यकाशीस्थराजकीयसंस्कृतविद्यालयप्रधानाध्यापकपाणिडतस्यामि-
रामित्रशास्त्रिसामित्रियशिगतविद्यमारद्वाजगोत्रोऽपवर्गीहृवंशावतंस-
श्रीयुतमोर्दानायात्मजपण्डितरामस्वल्पशर्मणा कृतया
सान्वयभाषाटीकया सहितः अस्तोदयाधिकारः
समाप्तिमितः ॥ ९ ॥

अथ ग्रहच्छायाधिकारः ।

तहाँ प्रथम अभीष्टग्रहके दिनगतकालके साधनकी रीति लिखते हैं—

प्राग्दृष्टिकर्मस्वचरस्तनुतोऽल्पकोऽस्तात्पुष्टश्च दृ-
श्य इह खेचरभोग्यकालः । लग्नेन युक्त विवरोद-
ययुग्म्युयातः स्यात्खेचरस्य सितगोर्यदिगोपलोनः ॥ १ ॥

अन्वयः—प्राग्दृष्टिकर्मस्वचरः, (यदा), तनुतः, अल्पकः, अस्तात्,
च, पुष्टः, (स्यात्) तदा), दृश्यः, इह, खेचरभोग्यकालः, (स्यात्); ।
लग्नेन, युक्त, विवरोदययुक्त, च, खेचरस्य, युयातः, स्यात्, यदि,
सितगोः, (तर्हि), गोपलोनः, (कार्यः); ॥ १ ॥

भर्यः—रात्रिमें जब अभीष्ट ग्रहको दिनगत (ग्रहके उद्यको प्राप्त होनेसे रात्रिमें जब उसका बेधलेना होय तबतक व्यतीत हुआ) काल लाना होय तौ पूर्वद्वक्षम्बद्न अभीष्टग्रह और तात्कालिक लग्न यह दोनों लावै, तदनन्तर पूर्व द्वक्षम्बद्न अभीष्टग्रह यदि तात्कालिक लग्नकी अपेक्षा कम और पश्चाशिषुक्त तात्कालिक लग्नकी अपेक्षा अधिक होय तौ रात्रिमें वह ग्रह उस समय हृश्य होयगा, तदनन्तर द्वक्षम्बद्न ग्रहसे लायाहुआ भोग्यकाल, तात्कालिक लग्नका भुक्तकाल, और तात्कालिक लग्न तथा द्वक्षम्बद्न ग्रह इनके मध्यके पलात्मक उद्योंका योग करें, तब अभीष्टग्रहका घटिकांदि दिनगत काल

आताहै; परन्तु यदि चन्द्रमाका दिनगतकाल लांता होय तौ पूर्वोंक रीति-
से लाईहुई कलाओंमेंसे नौ पल घटादेय ॥ १ ॥

उदाहरण ।

शके १५३२ वैशाख शुक्ल नवमी ९ अनिवारके दिन १० घटी रात्रिको चन्द्र-
माकी छाया सापत्तेहै—तहाँ अहर्गण ७७, प्रातःकालीन मध्यमग्रह रवि०
राशि २० अंश ५६ कला २२ विकला, चन्द्र ३ राशि २६ अंश ५८ कला ३८
विकला उच्च ७ राशि २२ अंश ४ कला ६ विकला, राहु २ राशि २३ अंश ४७
कला ३ विकला, स्पष्टी करण-रविमन्द्रकेन्द्र १ राशि २७ अंश ३ कला ३८
विकला, मन्दफलधन १ अंश ४९ कला ५० विकला, मन्दस्पष्ट रवि २२ अंश
४६ कला २ विकला, अयनांश १८ अंश ८ कला, चरत्रिण ७३ विकला, चर-
मंस्कृतस्पष्टरवि० राशि २२ अंश ४४ कला ४९ विकला, स्पष्टगति ५७ कला
५८ विकला, विफलसंस्कृत चन्द्र ३ राशि २६ अंश ३५ कला १३ विकला,
मन्दकेन्द्र ३ राशि २५ अंश २८ कला ५३ विकला, मन्दफल धन
४ अंश ३२ कला ० धिकला, संस्कृत स्पष्टचन्द्र ४ राशि १ अंश ७
कला १३ विकला, स्पष्टगति० ८१९ कला १९ विकला, दिनभान ३२
घटी २६ पल, सूर्योदयसे गतथियों ४२ घटी २६ पलसे चालित
सूर्यो० राशि २३ अंश २५ कला ४८ विकला, चालितचन्द्र ४ राशि-
१० अंश ४६ कला ३९ विकला, चालितराहु २ राशि २३ अंश ४८ कला ४८वि-
कला व्यगुविधु १ राशि १७ अंश १९ कला ५१ विकला, चन्द्रशीर उत्तर ६५ अं-
गुल ४४ प्रतिअंगुल ॥ चन्द्रमा ४ राशि १० अंश ४६ कला ३९ विकलामें ३
राशि घटाई तब शेषरहा १ राशि १० अंश ४६ कला ३९ विकला, इससे
लाईहुइ क्लान्ति उत्तर २० अंश १० कला ३९ विकला, अशांशादक्षिण २५ अंश.
२६ विकला ४३ विकला, नतांशादक्षिण ५ राशि० ५० १३ कला ३ विकला, पूर्वद्वाष-
म्मेषकलादि त्रुण १६ कला ४९ विकला, दृष्टमंदसचन्द्र ४ राशि १० अंश
२९ कला ५० विकला, १० घटी रात्रिका लग्न ८ राशि १६ अंश २४ कला
३३ विकला, अय दृष्टमंदसचन्द्रकलपती अपेक्षा घंसती है, और प्राशियुक्त
ग्रह ३ राशि १६ अंश २४ कला ३३ विकलायी अपेक्षा अधिक है, इमण्डारण
चन्द्रमा दृष्ट है, दृष्टमंदसचन्द्रसे लापाहुभा भोग्यकाल १५ पल, लग्नसे
लापाहुभा भुज्यकाल ४६ पल, ज्यान हृष्टमंदसचन्द्रमावे भोग्यकाल १५
पलबों ज्यान एवं प्रयोग भूत्याकालमें युनत्यरा तथ ६१ लग्न इसको ग्रह और
तिस्रों योग ११५७ में युन यत्ता तथ १५१८ पल अपांत २३घटी ३८ पल हुए,
इसमें चन्द्रमाया दिनगतकाल लानारह, इरण्डारण ७ पल घटाएं तथ दूर
रह २३ घटी ३९ पल, यदि चन्द्रमाया स्पष्ट दिनगतकाल हुआ ॥

अब ग्रहको दिनमान जाननेकी रीति लिखते हैं:-

**जिनासोऽक्षभाग्नोऽङ्गुलमयशरोऽनेन तु चरं स्फुटं
संस्कृत्यातो दिनमथ खगस्य द्युविगतात् । प्रभाद्यं
संसिद्ध्येदथ खचरभादेनिशिगतं ब्रुवेऽथारादीनां
द्युतिपरिगमं यन्त्रवशतः ॥२॥**

अन्वयः—अङ्गुलमयशरः, अक्षभाग्नः, (ततः), जिनासः, (कार्यः); अनेन, तु, चरम्, संस्कृत्य, स्फुटम्, (कार्यम्); अतः, दिनम्, (साध्यम्); अथ, खगस्य, द्युविगतात्, प्रभाद्यम्, संसिद्ध्येत्; अथ, खचरभादः, निशिगतम्, अथ, आरादीनाम्, द्युतिपरिगमम्, यन्त्रवशतः, ब्रुवे ॥ २ ॥

अर्थः—भंगुलादि शरको पलभासे गुणाकरके चौरीसका भागदेय, तब जो पलात्मक लक्षित मिले वह दार उत्तर होय तो उत्तर और शर दक्षिण होय तो दक्षिण होती है, और दृष्टमंदित ग्रहसे चर लाकर वह ग्रह उत्तरगोलीय होय तो उत्तर और दक्षिणगोलीय होय तो दक्षिण जाने, तदनन्तर पलात्मक लक्षितका भौत चरका संस्कार करे तब वह स्पष्टचर होता है, किर तिस चरसे दिनमान साधे, वह अभीष्ट ग्रहका दिनमान होताहै, तदनन्तर अभीष्ट ग्रहका दिनमान और दिनगतकाल इससे विश्वाधिकारमें कहीहुई रीतिके द्वारा अभीष्ट ग्रहकी इष्ट च्छाया लावे ॥ २ ॥

उदाहरण.

शरउत्तर ६५ भंगुल ४४ प्रतिभंगुलको पलभासे ५५ भंगुल ४५ प्रतिभंगुलसे गुणाकरा तब ३७७ भंगुल ५८ प्रतिभंगुल हुए इसमें २४ वा भाग दिया तब लक्षित हुई १५ पल ४४विं० । यह लक्षितशरके उत्तर होनेके कारणसे उत्तर है, इससे दृष्टमंदित चन्द्रसे लापहुए चर उत्तर ५९ पलका संस्कार करा तब ७४ । ४४यह स्पष्ट चर हुआ, यह दृष्टमंदित चन्द्रके उत्तरगोलीय होनेके कारण घन है इसकारण ७४ पलमें १५ पट्टीको युक्त करा तब १६ पट्टी १४५० यह दिनाद्वं हुआ, इसकारण ३२ पट्टी ३८ पल यह चन्द्रमाका दिनमान हुआ, इसमेंसे दिनगत काल २३ पट्टी २० पलको यद्यपा तब बोपरहे ८ पट्टी ५९ पल यह पश्चिमोत्तर काल हुआ, इसको दिनाद्वं १६ पट्टी १४ पलमें बटाया तब ४४टी १५ पल यह पश्चिम नृतकाल हुआ, इससे लापहुए भक्षकमें

१३ अंगुल २९ प्रतिअंगुल, स्पष्ट चर ७४ । ४४ । हार ५२८ । ५६ । समालय ३० । ३ । इष्टहार २७ । ५ । भाज्य ११ । ७ । ५५ । अंगुलादि कण १५ अंगुल, ५३ प्रतिअंगुल, इष्टच्छाया १० अंगुल ३४ प्रतिअंगुल ॥

अब वेष्टसे ग्रहच्छायासाधनकी रीति लिखते हैं—

**पश्येजलादौ प्रतिविम्बितं वा खेटं हगौच्यं गणये-
च लम्बम् । तंलम्बपातप्रतिविम्बमध्यं हगौच्यहृ-
त्सूर्य्यहतं प्रभा स्यात् ॥ ३ ॥**

अन्वयः—जलादौ, खेटम्, प्रतिविम्बितम्, पश्येत्, वा, हगौच्यम्, लम्बम्, च, गणयेत्; तम्, लम्बपातप्रतिविम्बमध्यम्, (गणयेत्), सूर्य्यहतम्, हगौच्यहत, प्रभा, स्यात् ॥ ३ ॥

अर्थः—जलमें अथवा दर्पणआदिमें अर्भाइ ग्रहका प्रतिविम्ब देखकर भूत-लत्ते वर्णनी हाइपर्यंत अंगुलादि ऊँचाइंको मिनै और लम्बपात और प्रतिविम्बके मध्यके अन्तरकीर्मी अंगुलादि गणना करे, फिर उसको बारहसे गुणा करके भीर अंगुलादि हर्मीच्चकता भागदेव तत्र ग्रहकी छापा होती है ॥ ३ ॥

आब ग्रहकी छापासे दिनगत कालसाधनकी रीति लिखते हैं—

**ज्ञात्वानुमानान्विशि यातनाडीस्तत्कालखेटात्कथि-
तैश्चराद्यैः। हृष्टप्रभादेर्द्युगतो ग्रहस्य साध्यस्त्वहेन्दो
यंदि गोपलाद्यः ॥ ४ ॥**

अन्वयः—अनुमानाद, निशि, यातनाडीः, ज्ञात्वा, तत्कालखेटात, कथितैः, चराद्यैः, हृष्टप्रभादेः, ग्रहस्य, द्युगतः, (कालः), साध्यः, यदि, इन्दोः, (तर्हि), तु, इह, गोपलाद्यः, (काय्यः) ॥ ४ ॥

अर्थः—जिससमय ग्रहका वेष्ट एसा हो उस समय जितनी पर्टी राजि रहती होय, उसको अनुगानसे जानकर उस रामपथ यद, स्पष्टचर भाँत दिनमात्र लाई, तदनन्तर इनसे भीर ग्रहकी इष्ट छापासे चिम्बापि तारमें कटी हर्मी रीतिके अनुसार अर्भाइ ग्रहका दिनगतकाल छापे, यह दिनगत काल एकदमापत दोप तो उसमें जी पहल युक्तकारदेय ॥ ४ ॥

उदाहरण.

रात्रिमें चन्द्रमाकी और देवदकर अनुमान करनेसे १० घटी रात्रि अर्वीत हुई मालूम पड़ी इसकारण तिस समयके चन्द्रसे लापाहुआ स्पष्ट चर ७४ पल हुआ, और दिनमात्र ३२ घटी २८ पल हुआ, और वेधसे लाइंहुई इष्ट द्याया १० अहुल ३५ प्रतिअहुल हुई इसकारण इनसे लापाहुआ कर्ण १३ अहुल ५३ प्रतिअहुल, भास्य ११ । ७ । ५५, इष्टहार ७ । ५, अस्तकर्ण १३ अंगुल १० प्रति-अहुल, हार २२८ । ५६, भौत पश्चिमनत्र ७ घटी १५ पल, इनकारण दिनार्द्दे १६ घटी १४ पलमें पश्चिमनत्र ७ घटी १५ पलको मुक्तकरा तब २३ घटी १९ पल हुए, इसमें १५ल मुक्त करे तब २३ घटी ३८ पल यह चन्द्रमाका दिनगत काल हुआ ॥

अब ग्रहके उदयमें दिनशेष रात्रिगत कालसाधन लिनवेहै-

प्राग्छक्षवचराङ्गभाद्यभान्वोरल्पोऽर्कस्त्वपरस्तनु
स्तदन्तः । कालः सस्वगोदये द्युशेषो रात्रीतः क्रम-
शो ग्रहेऽल्पपुष्टे ॥ ५ ॥

अन्वयः—प्राग्छक्षवचराङ्गभाद्यभान्वोः; ल्पः, अर्कः, क्रमः, तु,
तनुः, तदन्तः, (यः), कालः, सः, स्वगोदये, ग्रह, अल्पपुष्टे, क्रमशः,
द्युशेषः, रात्रीतः, स्यात् ॥ ५ ॥

धर्मः—पूर्व द्वाष्टम्बद्वन् ग्रह और पद्माश्रियुक्त रथि इन दोनोंमें जो कम हो यह रथि और जो अधिक हो उसको अग्रमानकर इन दोनोंमें अर्भीष्ट काल लायि-तय यदि पूर्व द्वाष्टम्बद्वन् ग्रह पद्माश्रियुक्त सूर्यकी अपेक्षा कम होय तो ग्रहोदय होनेमें अर्भीष्ट कालकी तुदय रथि अर्वीत होनेपर चन्द्रोदय होयगा ऐसा जाने ॥ ५ ॥

और लग्न इन दोनोंके मध्यके उदय पल कन्योदय ३३५ और तुलोदय ३३५ पल, इन सबका योग करा ८१८ पल अर्थात् १३ घटी ३८ पल यह इष्ट काल हुआ, अब चन्द्रमा पद्माशियुक्त रविकी अपेक्षा कम है इसकारण १३ घटी ३८ पल दिन शोप रहनेपर चन्द्रोदय होयगा ॥

अब सूर्यास्तसे रात्रिगतकाल जाननेकी रीति लिखते हैं-

तेनोनोऽथ च सहितो ग्रहद्युयातः स्यादकास्तसम-
यतो निशिप्रयातः । चेदग्लावोऽनुमितधटीप्वतोऽ-
ल्पपुष्टं द्विभंतत्समपलयुग्मियुक्स्फुटः सः ॥ ६ ॥

अन्वयः—तेन, ऊनः, अथ, च, (रात्रिगतेन) सहितः, ग्रहद्युयातः, अकांस्तसमयतः, निशि, प्रयातः, स्यातः, शावः, चेत्, (तदा), अनु-
मितधटीपु, अतः, (यावत्), अल्पपुष्टम्, (तावत्, एव), द्विभम्,
(पलात्मकम्, स्यातः) तत्समपलयुग्मियुक्ष, सः स्फुटः, (स्यातः); । ६ ।

अर्थः—ग्रहके दिनगतकालमें दिनशेष काल घटावै, और रात्रिगतकाल आया होय तब तो मिला दोनोंसे सूर्यास्तसमयसे ग्रहवेधपर्यन्तका काल होता है, परन्तु यदि यह काल चन्द्रमाके विषयका होकर अनुमान करी हुई यटिकाओंकी अपेक्षा अधिक अधवा कम होय तो तिन दोनोंकालोंके अन्तर-
की दोसे गुणाकरके जो पलात्मक गुणनकल होय उसको वैधीय कालमें
घटानेसे अधवा युक्त करनेसे चन्द्रमाका वैधीय काल स्पष्ट होता है ॥ ६ ॥

उदाहरण.

चन्द्रमाके दिनगतकाल २३ घटी ३८ पलमेंसे दिनशेषकाल १३ घटी ३८ पलको पटाया तब दोपरहे १० घटी, यह सूर्यास्तसे चन्द्रवेधपर्यन्तका काल हुआ, यह और अनुमित घटी १० बराबर हैं इस कारण यहाँ स्पष्ट काल हुआ ॥

इति श्रीगणकर्त्तर्यग्निहतगणेशदैवज्ञाती महाघशाल्यकरणग्रन्थे पश्चिमोत्तर-
देशीयुगादापादास्तव्यकाशीस्त्वराजकीयसंस्कृतविद्यालयप्रधानाध्यापक-
शिग्दतस्यामिरामिश्रशाति॒साक्षिध्याधिगतविद्यभारदाजगोव्रोद्य-
गौडवैद्यादत्तस्थ्रीयुतमोलानाधात्मनगणितरामस्यास्पदा-
ग्रन्था शुतया सान्वयमापादीक्षा सहित-
स्त्रायाधिकारः समाप्तिभितः ॥ १० ॥

अथ नक्षत्रच्छायाधिकारः ।

तहाँ प्रथम नक्षत्रोंके स्वदेशीय उद्दयधुव और अस्तधुवसाधनकी रीति
लिखते हैं-

दास्तादप्त च मूर्छना गजगुणा नन्दाव्ययोहयसाः पद्
तकार्युग्मेचरा रसदिशोऽद्रचाशा नवार्कार्यःक्रमात् ।
भाग्यादप्तयुगेन्द्रवोऽक्षतिथयः सात्यएयोशा ध्रुवा-
र्घयष्टाव्जा गजगोभुवो रविदृशः सिद्धाश्विनः खत्रि-
दृक् ॥ १ ॥ मूलात्स्युद्विनिनाः शराशुगदृशः क-
ङ्गाश्विनोऽपेपुद्वाणर्क्षाणि रसाएट्टइनसगुणा-
स्तत्वामयोऽश्वामराः । खं दत्तायनदृक्क्रियाः स्यु-
रिह च क्षेपोऽक्षभास्मोऽर्क्षहत्स्वर्णं प्राक्परतोऽन्यथो-
त्तरशरे ते स्युः स्वदेशे ध्रुवाः ॥ २ ॥

अन्ययः—दास्तात्, अप्त, मूर्छना, गजगुणाः नन्दाव्ययः, हयसाः,
पदतकार्यः, युग्मेचराः, रसदिशः, अद्रचाशाः, नवार्कार्यः, भाग्यात्,
जष्टयुगेन्द्रवः, अक्षतिथयः, सात्यएयः, घ्यष्टाव्जाः, गजगोभुवः, रवि-
दृशः, सिद्धाश्विनः, खत्रिदृक्, मूलात्, द्विनिनाः, शराशुगदृशः,
कङ्गाश्विनः, अपेपुद्वक्, वाणर्क्षाणि, रसाएट्टक्, नसगुणाः, तत्वामयः,
अश्वामराः, खम्, (पते), क्रमात्, जंशाः, ध्रुवाः, स्युः; (इमे);
दत्तायनदृक्क्रियाः, स्युः, इह, क्षेपः, अक्षभास्मः, (ततः), अर्क्षहत्,
प्राक्परतः, स्वर्णम्, (कार्यम्), उत्तरशरे, अन्यथा, (कार्यम्),
ते, स्वदेशे ध्रुवाः, स्युः, ॥ १ ॥ २ ॥

भर्णः—अस्तीनक्षत्रसे लेकर रेवतीनक्षत्रपर्यन्त सम्पूर्ण नक्षत्रोंके क-
मसे आठ आदि अंगात्मक ध्रुव होते हैं। अर्थात् अस्तीनिका आठ अंश, ध्रुव
होताहैं, भरणीका भूर्लुंना कहिये इक्षीस अंश ध्रुव होताहैं, कृतिकाका 'गज-
गुण' कहिये अङ्गीश अंश अर्थात् एकराशि आठ अंश ध्रुव होताहैं, ऐहणीका

‘नन्दाविधि’ कहिये उननचास अंश अर्थात् एकराशि उद्गीत अंश भुव होताहै, मृगशिराका ‘द्युग्रस’ कहिये चासउ अंश अर्थात् दो राशि दो अंश भुव होताहै, आद्रांका ‘षट्टकं’ कहिये छेसठ अंश अर्थात् दो राशि दो अंश भुव होताहै, पुनर्वस्का ‘युग्मवेचर’ कहिये चौरानवे अंश अर्थात् तीनराशि चार अंश भुवहोताहै, पुन्यका ‘रसदिशा’ कहिये एकसौछः अंश अर्थात् तीन राशि १६ अंश भुव होताहै, आश्रेष्टाका ‘अद्रयाशा’ कहिये एक सौ सात अंश अर्थात् तीन राशि सतरह अंश भुव होताहै, मध्याका ‘नवार्कं’ कहिये एकसौ उनतीस अंश अर्थात् चार राशि नी अंश भुव होताहै पूर्वाफालतुर्नीका ‘भृष्टयुगेन्दु’ कहिये एकसौ अडतास्तीस अंश अर्थात् चारराशि अट्टाद्वय अंश भुव होताहै, उत्तरा फालतुर्नीका ‘अक्षतिधि’ कहिये एकसौ पचपन अंश अर्थात् पौच राशि पौच अंश भुव होताहै, हस्तका ‘खात्यर्थि’ कहिये एकसौ सन्तर अंश अर्थात् पौचराशि वीस अंश भुव होताहै, चित्राका ‘ज्यष्ठाद्वन्’ कहिये एकसौ तिरासी अंश अर्थात् छः राशि तीन अंश भुव होताहै, स्वार्तीका ‘गजगोभू’ कहिये एकसौ अडानवे अंश अर्थात् छ राशि अडारह अंश भुव होताहै, विशाखाका ‘रविद्वदा’ कहिये दोसौ बारह अंश अर्थात् सात राशि दो अंश भुव होताहै, अनुराधाका ‘सिन्धाश्विन्’ कहिये दोसौ चौबीस अंश अर्थात् सात राशि चौदह अंश भुव होताहै, ज्येष्ठाका ‘खत्रिहृष्टु’ कहिये दोसौ तीस अंश अर्थात् सात राशि वीस अंश भुव होताहै मूलका ‘द्विजिन’ कहिये दोसौ ब्यालीस अंश अर्थात् आठराशि दो अंश, भुव होताहै, पूर्वापादाका ‘शराशुगद्युम्’ कहिये दोसौ पचपन अंश अर्थात् आठ राशि पन्द्रह अंश भुव होताहै, उत्तरापादाका ‘कद्ग्राश्विन्’ कहिये दोसौ इकसठ अंश अर्थात् आठराशि इक्कीस अंश भुव होताहै, अभिजित का ‘भृष्टपुद्वक्’ दोसौ अडावन अंश अर्थात् आठराशि अडारह अंश भुव होताहै, अवणका ‘वाणकं’ कहिये दोसौ पिछनर अंश अर्थात् नौराशि पौच अंश भुव होताहै, धनिष्ठाका ‘रसाष्ट्रहृष्टु’ कहिये दोसौ छियासी अंश अर्थात् नौराशि सोलह अंश भुव होताहै, शततारकाका ‘नखगुण’ तीनसौ वीस अंश अर्थात् द्वशराशि वीस अंश भुव होताहै पूर्वाभाद्रपदाका ‘तत्त्वाप्नि’ कहिये तीनसौ पचीस अंश अर्थात् दशराशि पचीस अंश भुव होताहै, उत्तराभाद्रपदाका ‘अश्यामरा’ कहिये तीन सौ सेंतीस अंश अर्थात् ग्यारह राशि सात अग्र भुव होताहै, और रेतीका ‘खम्’ कहिये शन्य अंश भुव होताहै, इन नक्षत्रोंमेंसे जिस नक्षत्रका भुव लानाहो उसके शरको पलभासे गुणाकरे तय जो गुणनफल होय उसमें बारहका भाग देय तब जो अंशादि एविधि होय उसको नक्षत्रके रात्यादि भुवाङ्गम घटावे या युक्त करे तब क्रमसे उदयभुव और भस्त्रभुव होताहै परन्तु यदि नक्षत्रका शर दक्षिण होय तो यिर्तीत होताहै अर्थात् घटानेसे जो शेष रहे यह भस्त्रभुव, और यक्त करनेसे जो भद्र होए यदि उदयभुव होताहै, यह निज देशमें नक्षत्रभुव होतेहैं ॥१॥३॥

अब नक्षत्रोंके शारभाग कहते हैं-

**दिक्सूर्योप्तिपुर्दिकिछवाङ्गसनगाम्राकांश् विश्वे
भवास्त्वाद्वाहौ नगवहयः कुयमलामीभाक्षवाणा
द्विपट् । कर्णात्रिशदरित्रयः सजिनभाग्रं त्वाद्वह-
स्ताहिभे द्रीशात्पदसुकभावयं शरलवा याम्या
उदकछेपभे ॥ ३ ॥**

अन्वयः——दिक्सूर्योप्तिपुर्दिकिछवाङ्गसनगाम्राकांश्, विश्वे, भवाः, त्वाद्वात्, च, द्वौ, नगवहयः, कुयमलामीभाक्षवाणाः, द्विपट्, कर्णात्र, त्रिशत्, अरित्रयः, सजिनभाग्रम्, (एते) शरलवाः, (सन्ति), त्वाद्वहस्ताहिभे, द्रीशात्, पदसु, कभात्, चयम्, याम्याः, शेषभे, उदक् ॥ ३ ॥

अथः——दिक् कहिये १० सूर्य कहिये १२, इसु कहिये ५. इसु कहिये ५, दिक् कहिये १०, शिव कहिये ११, गङ्गा कहिये ६, ख कहिये ०, नग कहिये ७, अ-भ्र कहिये ०, अकं कहिये १२, विश्वे कहिये १३, भव कहिये ११, द्वौ कहिये २, नगवहि कहिये ३७, कु कहिये १, यमल कहिये २, अम्रि कहिये ३, इभ कहिये ८, अक्ष कहिये ५, बाण कहिये ५, द्विपट् कहिये ६२, विश्वात् कहिये ३०, अरित्रयः कहिये ३६, ख कहिये ०, जिन कहिये २४, भकहिये २७, और अभ्र कहिये ०, यह शर भाग हैं. जिसमें त्वाद्व कहिये चिन्ना और हस्त तथा भहि कहिये आम्लेपा इनके ऊर, तथा विद्वालासे लेकर छः नक्षत्र, और रोहिणीसे लेकर तीन नक्षत्र इनके ऊर दक्षिण हैं, और शेष नक्षत्रोंके शर उत्तर हैं ॥ ३ ॥

उदाहरण.

अधिनीका ऊर १० अं. है इसको पलभा ५ अंगुल ४५ प्रतिअंगुलसे गुणा-करा तब ५७ अंगुल ३० प्रतिअंगुल हुए, इसमें १२ का भाग दिया तब अं-आदि लाल्चि हुई ४ अंश ४७ कला ३० विकला इसको अधिनीकि ऊरके उत्तर होनेके कारण अधिनीके भुव ८ अंशमें घटाया तब शेषरहे ३ अंश १२ कला ३० विकला, यह श्रीकाशीक्षेत्रमें अधिनी नदात्रका उदय भुव हुआ, और लाल्चि ४ अंश ४७ कला ३० विकलाको अधिनीके भुव ८ अंशमें सुक्त करा तब

१२ अंश ४७ कला ३० विकला यह श्रीवार्षीक्षेत्रमें अभिनी नक्षत्रवा अस्त भ्रुव हुआ, इसी प्रकार शेष सम्पूर्ण नक्षत्रोंके उदयास्त भ्रुव आगे लिखेहुए कोष्टकके अनुसार जानना ॥

नक्षत्रोंके नाम	ध्रुव	शरभाग	उदयव्रत	अस्तध्रुव
				४७५३०५०
				४५०
				२३४५
रोहिणी	१	१९	पूर्वोक्षिणि	१
मृगशिर	२	२	१० उक्षिणि	२
आद्रा	२	६	११ उक्षिणि	३
पुनर्वसु	३	४	६ उत्तर	३
पुष्य	३	१६	० उत्तर	३
आश्रुपा	३	१७	७ उक्षिणि	३
मणि	४	१	० उत्तर	४
पूर्वोक्ताल्युग्मी	४	२८	१२ उत्तर	४
उत्तरोक्ताल्युग्मी	५	५	१३ उत्तर	५
हस्त	५	२०	११ उक्षिणि	५
चित्रा	६	३	२ उक्षिणि	६
स्वती	६	१८	३७ उत्तर	६
विद्युता	७	३	१ उक्षिणि	७
अनुराधा	७	१४	२ उक्षिणि	७
ज्येष्ठा	७	२०	३ उक्षिणि	७
मूल	८	३	८ उक्षिणि	८
पूर्वोपादा	८	१५	५ उक्षिणि	८
उत्तरोपादा	८	२१	५ उक्षिणि	८
अभिज्ञत	८	१८	६२ उत्तर	७
श्रवण	९	५	३० उत्तर	८
घनिष्ठा	९	१६	३६ उत्तर	८
शततार्था	१०	२०	० उत्तर	१०
पूर्वोभाद्रपदा	१०	२५	२४ उत्तर	१०
उत्तरोभाद्रपदा	११	७	२७ उत्तर	१०
रेती	०	०	० उत्तर	०

अब प्रजापति भाद्रिके भुवांश कहते हैं—

**प्रजापतिब्रह्महृदन्यगस्त्याऽपांचत्सलुच्यध्रुवकांश-
काः स्युः । कुपट्पडक्षास्त्रिशरां नभोऽप्तौ च्यष्टेन्दवो
भूफणिनः क्रमेण ॥ ४ ॥**

अन्वयः—कुपट्, पडक्षाः, विशंराः, नभोऽप्तौ, च्यष्टेन्दवः, भूफणिनः
क्रमेण, प्रजापतिब्रह्महृदन्यगस्त्याऽपांचत्सलुच्यध्रुवकांशकाः, स्युः ॥ ४ ॥

अर्थः—‘कुपट्’ कहिये इक्सठ अंश अर्थात् दोराशि एकअंश, और ‘प-
डक्षाः’ कहिये छप्पन अंश अर्थात् पक्कराशि छब्बीस अंश, और ‘विशंराः’
कहिये तेरेपन अंश अर्थात् पक्कराशि तेइंस अंश, और ‘नभोऽप्तौ’ कहिये
मस्सी अंश अर्थात् दोराशि थीसअंश, और ‘च्यष्टेन्दवः’ कहिये एकसौ ति-
राशी अंश अर्थात् छः राशि तीन अंश, तथा ‘भूफणिनः’ कहिये इक्कासी
अंश अर्थात् दोराशि पक्कअंश, यह क्रमसे प्रजापति, ब्रह्महृदय, अस्ति, अगस्त्य,
अपांचत्स, और लुच्यक इनके भुवांश हैं ॥ ४ ॥

अब प्रजापतिभाद्रिके शरभाग कहते हैं—

**तेपां क्रमाद्गोशिशिनः स्वरामा अप्तौ रसाश्वाः
शिशिनः स्ववेदाः । शरांशकाः स्युमुनिलुच्ययोस्तु
याम्यास्तु सौम्याः परिशेषकाणाम् ॥ ५ ॥**

अन्वयः—गोशिशिनः, स्वरामाः, अप्तौ, रसाश्वाः, शिशिनः, स्व-
वेदाः, (इमे), क्रमात्, तेपान्, शरांशकाः, स्युः, मुनिलुच्ययोः, तु,
याम्याः, परिशेषकाणाम्, तु, सौम्याः ॥ ५ ॥

अर्थः—‘गोशिशिनः’ कहिये ३०; ‘स्वरामाः’ कहिये ३०; अप्तौ ८; ‘रसाश्वाः’
कहिये ७६; ‘शिशिनः’ कहिये ३, और ‘स्ववेदाः’ कहिये ४०; यह क्रमसे
तिन प्रजापतिभाद्रिके शरभाग हैं, तिनमें मुनि और लुच्यकके दक्षिणहैं, और
उत्तर हैं। (इनके उदयास्त भ्रुव भूषिम्यादि नक्षत्रांशी र्यविसे लाने
चाहियें सो भागे कोष्ठकमें लिखते हैं) ॥ ५ ॥

नाम	ध्रुव	शारभाग	उदयध्रुव	अस्तध्रुव					
प्रजापति	२	१	३९उत्तर	१८०.	१२५.	१८८.	४५८.	२०१.	१९१.
ब्रह्मदेव	३	२६	३०उत्तर	३	११	८	४५	३	१०
आग्नि	१	२३	८उत्तर	०३	१९	२०	०	१	२६
अगस्त्य	२	२०	७६दक्षिण	३	२६	२५	०	१	१३
अपर्वत्स	६	३	३उत्तर	६	१	३३	४५	६	४४
कुञ्जक	२	२१	४०दक्षिण	३	३०	१०	०	३	१
									५०
									०

अब नक्षत्रच्छायादि सांधनकी रीति लिखते हैं-

निजदेशभवाहुवाच वाणाच्छाया यंत्रलवादिखेट-
वत्स्यात् । छायादेशपि चेह रात्रियातं नक्षत्रयहयो-
ग उक्तवच्च ॥ ६ ॥

अन्वयः—निजदेशभवात्, ध्रुवात्, वाणात्, च, छाया, यन्त्रलवादि, खेटवत्, स्यात् । आपि,—च, इह, छायादेः, रात्रियातम्, (तद्वदेव, स्यात्); नक्षत्रयहयोगः, च, उक्तवत्, (ज्ञेयः) ॥ ६ ॥

अर्थः—अपने देशके ध्रुव और शारसे ग्रहच्छायाधिकारमें कहीहुई रीतिके अनुसार छाया—यन्त्र भाग आदि साधे; और छायाभादिसे रात्रिगत जाने, तथा नक्षत्रग्रहयोग ग्रहसुर्तिके तुल्य जाने ॥ ६ ॥

१ नक्षत्रग्रहयोग गणेशदेवज्ञाचार्यवें इस थपने महालाघव अन्यमें नहीं कहा है पर-
न्तु इनके भागके पुत्र नृसिंहदेवहनें अपने करणप्रन्थमें कहा है सो यहाँ टिप्पणीरूप-
से लिखते हैं— “द्युचरभम्बुद्वकान्तरलिमिका शुगतिभुक्तिलृताहि गतागतैः ।
फलदिनैशुर्युचरे अधिकर्हातके युतिरिहेतरथा खलु वाकिणि ॥” अन्वयः—हि, द्यु-
चरभम्बुद्वकान्तरलिमिका:, शुगतिभुक्तिलृताः, (कार्याः), (तदा), शुर्यो, अधिक-
र्हातके, फलदिनै:, गतागतै:, शुर्यः, (हेया); वकिणि, खलु, इतरथा, (युतिः हेया) ॥
अर्थः—मह और नक्षत्रका भ्रुव इन दोनोंका अन्तर करके, उसकी कलाकर, और तिन
कलाओंमें प्रहरी गतिका भागदेकर जो लाभ होय वह दिनादि होठीहै, तदनन्तर यदि नक्षत्र
भ्रुवकी अपेक्षा यह अधिक होय तो तिस ग्रहको तिस नक्षत्रमें आएहुए लन्धिष्ठारिमितिदिन
व्यतीत हुए जाने, और यदि प्रह नक्षत्रभ्रुवकी अपेक्षा कम होय तो लन्धिष्ठारिमितिदिनोंमें वह
प्रह तिस नक्षत्रके विष्णु भावेगा ऐसा जाने; परन्तु मरि मह वक्त्री होकर नक्षत्रभ्रुवकी अपेक्षां
अप्रिक या कम होयती फल उपरोक्त फलने विष्णुत होताहै, अर्यात् यदि अधिक होय तो प्रहको न-
क्षत्रमें आएहुए लन्धिष्ठारिमितिदिन व्यतीत होगर ऐसा जाने ॥

अब ग्रहोंका रोहिणीशकटमेद और उसका फल कहते हैं-

**गवि नगकुलवे सगोऽस्य चेद्यमदिगिषुः सशराङ्ग-
लाधिकः । कभशकटमसौ भिनत्यसृक्षनिरुद्धपो
यदि चेजनक्षयः ॥ ७ ॥**

अन्वयः—(यः), सगः, गवि, नगकुलवे, (चर्त्तमानः), चेत्, अस्य, इषुः; (च), यमदिक्, सशराङ्गलाधिकः, (चेत्, तदा), असौ, कभशकटम्, भिनत्ति, यदि, असूक्, शनिः, उद्धुपः, (भेदयति), चेत्, (तदा), जनक्षयः, (भवति) ॥ ७ ॥

अर्थः—कोईसाभी ग्रह वृष्टराशिके सतरह अंशपरिमित ही और उसका शर दक्षिण और पचास अद्गुलकी अपेक्षा भूधिक होय तौ वह ग्रह रोहिणी शकटको भेदता है (अर्थात् रोहिणीनक्षत्रका आकार गाढ़ीकी आकृतिका है उसमेंको होकर ग्रह पार जाताहै) यदि मंगल, शनि, और चन्द्रमा इनमेंसे कोईसाभी ग्रह रोहिणीशकटका भेद करे तौ लोकोंका नाश होताहै ॥ ७ ॥

अब चन्द्रमाका रोहिणीशकटको भेदनेका काल लिखते हैं—

**स्वर्भानावादितिभतोऽपृक्षसंस्थे शीतांशुः कभ-
शकटं सदा भिनत्ति । भौमाक्योः शकटभिदा युगा-
न्तरे स्यात्सेदानीं नहि भवतीदृशि स्वपाते ॥ ८ ॥**

अन्वयः—स्वर्भानीं, अदितिभतः, अपृक्षसंस्थे, (सति), सदा, शीतांशुः, कभशकटम्, भिनत्ति, भौमाक्योः, शकटभिदा, युगान्तरे, स्यात्, सा, हि, इदानीम्, ईदृशि, स्वपाते, न भवति ॥ ८ ॥

अर्थः—यदि राहु पुनर्वसु नक्षत्रसे लेकर आगेके आठ नक्षत्रोंमें स्थित होय तौ चन्द्रमा भवश्यही रोहिणीशकटका भेद करताहै, परन्तु मंगल और शनि इनके पात (अस्तोदपाधिकारमें १२ श्लोक देखो) पुनर्वसु नक्षत्रसे लेकर आगेके आठनक्षत्रोंमें हों तौभी यह दोनों रोहिणी शकटका भेद नहीं करते हैं । इनका शकटभेद युगान्तरमें होताहै ॥ ८ ॥

अब याम्योन्तर वृत्तस्थ नक्षत्रदर्शनसे तत्काल लग्न और गतरात्रि जानने की रीति लिखते हैं-

**खमध्यगर्कधुवतोऽस्फुटं चरं ततो दिनार्द्धात्रिजभो-
दयैस्तनुः । भवेत्तदा लग्नमथो तदङ्गभान्वितार्क-
मध्ये घटिका निशागताः ॥ ९ ॥**

अन्वयः—खमध्यगर्कधुवतः, अस्फुटम्, चरम्, (साध्यम्), ततः, (साधितात्), दिनार्द्धात्, निजभोदयैः, (साधितः), तनुः, तदा, लग्नम्, भवेत्; अथो, तदङ्गभान्वितार्कमध्ये, निशागताः, घटिकाः, (स्युः) ॥ ९ ॥

अर्थः—याम्योन्तर वृत्तस्थ नक्षत्रका ध्रुव लेकर उसका शरसंस्कार करै चिनाही सिससे चरं लावै, तिस चरसे दिनार्द्ध साधै, वह इष्टकाल होता है, तदनन्तर नक्षत्र ध्रुवांकोंको रघि मानकर तिससे स्वदेशीय उदयों-के द्वारा इष्टकालकी लग्न लावै, वही खमध्यस्थ लग्न होता है, वह लग्न और पश्चाशिष्टक सूर्ये इन दोनोंसे विप्रशाधिकारमें कहीहुई रीतिके भनुसार इष्टकाल साधै, तब तितने कालकी तुल्यही रात्रि बीती जाना ॥ ९ ॥

उदाहरण.

याम्योन्तर वृत्तस्थ अस्त्रिनी नक्षत्रका ध्रुव ० रात्रि ८ अंशा है इसमें अपनांश २८ अंशा १० कलाको युक्त करा तब ० रात्रि २६ अंशा १० कला हुआ, इससे लायाहुआ चर ४९ पल हुआ, इसमें १५ पटी युक्त करीं तब १५ पटी ४९ पल यह दिनार्द्ध हुआ, अब अस्त्रिनी नक्षत्रके ध्रुव ० रात्रि ८ अंशामें अयनांशों १८ अंशा १० पलको युक्त कर २६ अंशा १० कलाको रघि मान कर और दिनार्द्ध १५ पटी ४९ पलको इष्ट काल मान कर इनसे लायाहुआ भोग्य काल २८ पल और सापन लग्न ४ रात्रि १ अंशा ५४ कला ४६ विकला हुआ, इस रीतिसे प्रत्येक नक्षत्रका दिनार्द्ध और खमध्यस्थ निरयण लग्न सापकर लिखते हैं, सो धाँग लिंगहुए घोषकके भनुसार जानना ॥

दिनांक				लग्न				दिनांक				लग्न					
नाम	घ.	प.	रा.	अं.	क.	वि.	नाम	घ.	प.	रा.	अं.	क.	वि.	नाम	घ.	प.	
अश्विनी	१५	४९	३	२३	४४	४६	ज्येष्ठा	१३	१२	१०	१०	१७	३०				
भरणी	१६	११	३	४	५३	३६	मूल	१३	५	१०	२७	३४	४७				
कृत्तिका	१६	३७	४	९	३४	२०	पूर्वाषा.	१३	१	११	६	४३	१२				
रोहिणी	१६	४७	४	१९	४८	१३	उत्तराषा.	१३	४	१२	२५	१६	२०				
मृगशिरा	१६	५५	५	२	२०	२६	अभिजित	१३	२	११	२०	५५	४३				
आद्री	१६	५८	५	६	११	११	श्रवण	१३	३	५	१५	१६	१९				
पुनर्वसु	१६	४७	६	३	८	४८	धनिष्ठा	१३	२४	०	२१	१	३७				
पुष्य	१६	३६	६	१४	२१	१८	शतारका	१३	१९	३	४	२	१४				
आश्लेषा	१६	३६	६	१५	१८	४१	पर्वीभाद्रप.	१४	२९	२	८	३४	३६				
मधा	१६	३१	७	४	२१	१८	उत्तराभा	१४	५१	२	१८	४०	३१				
पूर्वाफा.	१५	२६	७	१९	५४	१३	रेती	१५	३४	३	७	१६	१८				
उत्तराफा.	१५	१३	७	२५	३१	३	प्रजापति	१६	५५	५	१	२६	४२				
हस्त	१४	४५	८	७	५३	९	ब्रह्महदय	१६	५१	४	२६	३१	११				
चित्रा	१४	२०	८	१९	१४	४	अग्नि	१६	५०	४	२३	४४	३७				
स्वाती	१३	४	९	५	१९	१२	अगस्त्य	१६	५६	५	२९	४२	५०				
विशाखा	१३	३३	९	१८	१४	११	अपांवत्स	१४	२०	८	१९	१४	४				
अलुरुधा	१३	१६	१०	२	३५	३	लुध्यक	१६	५६	५	१०	४१	५६				

फिर अश्विनीनक्षत्र याम्योत्तर चृत्तमें है सो, निरयण लग्न ३ राशि १३ अंश
४४ कला ४६ विकला में अयनांश १८ अंश १० कला युक्तकरा तब ४ राशि १
अंश ५४ कला ४६ विकला और तिस दिनके स्पष्ट सूर्य ६ राशि २५ अंश
५० कला ३० विकला में अयनांश १८ अंश १० कला युक्तकरा तब हुभा ७
राशि १४ अंश ० कला ३० विकला, इनसे लायाहुभा भोग्य काल १३४ पल, इसमें
लग्नयुक्तकाल २२ पल (और दोनोंके भाष्य उदय) मिथुनोदय ३०४ पल,
कर्कोदय ३४२ पल, इनसबका योग हुभा ८०२ पल अर्थात् १३ घटी-२२ पल
यह रात्रिगतकाल हुभा ॥

अब नक्षत्रकी उदय लग्न भीर भस्तरलग्न तथा तिन दोनोंसे रात्रिगतकाल
लानेकी रीति लिखते हैं-

उद्यद्धभुवकः स्वदेशजोऽस्तं वा प्रामुवतः सपद्-

ग्रहः स्यात्तकालविलम्बकं ततः प्राग्वत्स्युर्धटिका निशागताः ॥ १० ॥

अन्वयः—स्वदेशजः, उद्यद्भुवकः, वा, अस्तम्, प्रामुखतः, सप्त-
ग्रहः, (भुवकः), तत्कालविलम्बकम्, स्पात, ततः, प्राग्वत्, निशा-
गताः, घटिकाः, स्युः, ॥ १० ॥

अर्थः—उदयको प्राप्त होनेवाले नक्षत्रका जो स्वदेशीय उदय धुव हो वह
उसका उदय लग्न होता है, और अस्तको प्राप्त होनेवाले नक्षत्रके स्वदेशीय अ-
स्तभुवमें छः राशि युक्त करदेय तब तिस नक्षत्रका अस्तलग्न होता है । तिससे
पूर्वोक्त रीतिके अनुसार राविगत घटिका होती है ॥ १० ॥

उदाहरण ।

अश्विनीका उदय धुव जो ० राशि ३ अंश १२ कला ३० विकला यहाँी
अश्विनीका उदय लग्न हुआ, और अश्विनीका अस्तधुव जो ० राशि १३ अंश ४७
कला ३० विकला इसमें ६ राशि युक्त कर्त्ता तब हुआ ६ राशि १२ अंश ४७
कला ३० विकला, यह अश्विनीका अस्तलग्न है, इनही उदय लग्न और अस्त-
लग्नसे पूर्वोक्त रीतिके अनुसार राविगत घटिका जाननी ॥

अब यह वार्ता कहते हैं—कि स्वदेशीय नक्षत्रोदयोंको स्थिरलग्नमें करें—

**इति नैजदेशपलभावशतो ह्युदयं समध्यमथवास्त-
मयम् । ब्रजदशिवंभादिषु सुखार्थमिह स्थिरल-
ग्रकानि विदधीत सुधीः ॥ ११ ॥**

अन्वयः—इति, नैजदेशपलभावशतः, हि, ब्रजदशिभादिषु, उदयम्,
अथवा, समध्यम्, अस्तम्,(गच्छतः) नक्षत्रस्य, सुधीः, इह, सुखार्थम्
स्थिरलग्नकानि, विदधीत ॥ ११ ॥

अर्थः—गणितह विदान् इसमकार स्वदेशीय पलभासे गणितकी सुलभताके
निमित्त अश्विनीभादि नक्षत्रोंके उदय-मध्य-और अस्त इन कालोंकी स्थिर
लग्नें लाफररकर्ये ॥ ११ ॥

इति शीगगवतर्यगणैर्गच्छतौ महलाघवाल्यकरणमन्ये पविष्ठोत्तरदेशीयमुरादावाद-
यास्तमेन काशीसप्तराजकीर्णसंरुपविद्यालयप्रधानाध्यापकगणितस्तामि-
शमित्रहायिसादिध्याधिगतरियेन भाद्राजगोपेत्प्रगीडंशाश्वतं-
खश्रीमुत्तमोलानापात्मजेन पण्डितरामस्वरूपगम्भेणा कृतया
सान्यप्रभासीरया सहिते नक्षत्रच्छायाधिकारः समाप्तः ॥ ११ ॥

अथ शृङ्गोन्नत्यधिकारः प्रारम्भते ।

तहाँ प्रथम चन्द्रमाकी शृङ्गोन्नतिका काल कहते हैं—

**मासस्य प्रथमेऽन्तिमेऽथवाऽङ्गंशौ विषु शृङ्गोन्नतिरी-
क्ष्यते यद्द्वि । तपनास्तमयोदयेऽवगम्यास्तिथयः
सावयवाः क्रमादृतैष्याः ॥ १ ॥**

अन्वयः—मासस्य, प्रथमे, अथवा, अन्तिमे, अंशौ, यद्द्वि, विषु-
शृङ्गोन्नतिः, ईष्यते, (तद्विवरं), तपनास्तमयोदये, क्रमात्, गतैष्याः,
तिथयः, सावयवाः, अवगम्याः ॥ १ ॥

अर्थः—प्रत्येक महीनेके प्रथम चरणमें (शुक्रपक्षकी प्रतिपदासे शुक्र भृत्यां-
पर्यन्त) अथवा चतुर्थ चरणमें (कृष्णपक्षकी भृत्यांसे अमावास्यापर्यन्त)
शृङ्गोन्नति देखी जातीहै, शुक्र पक्षमें जिस दिन शृङ्गोन्नति देखनी होय उस
दिन सायंकालके समय रवि-चन्द्र-राहु, और शुक्र प्रतिपदासे गततिथि
लावै, और कृष्ण पक्षमें शृङ्गोन्नति देखनी होय तौ अभीष्ट दिवसमें सूर्यों-
दयके समय रवि-चन्द्र-राहु-और एष्य तिथि लावै ॥ १ ॥

उदाहरण ।

शाके १५३२ श्वेष शुक्र पक्षमी ५ गुरुवारके दिन शृङ्गोन्नति देखनेके लिये
गणित करतेहैं—तहाँ भद्रगण ८०३३, प्रातःकालीनमध्यम रवि १ राशि १६
अंश ३३ कला ५४ विकला, चन्द्र ३ राशि ९ अंश ३३ कला ११ विकला, उच्च
७ राशि २४ अंश ५७ कला ४८ विकला, राहु २ राशि २३ अंश २४ कला
२३ विकला, रविमन्देकेन्द्र ? राशि १ अंश २६ कला ६ विकला, मन्दफल
भृत १ अंश ८ कला ३२ विकला, मन्दस्पष्ट रवि १ राशि १७ अंश ४२ कला
१६ विकला, अथनां १८ अंश ८ कला, चरक्तुण १०६ विकला, स्पष्टरवि
१ राशि १७ अंश ४० कला ३७ विकला, स्पष्टगति ५७ कला २० विकला,
विकलसंस्कृतचन्द्र ३ राशि ९ अंश १ कला २८ विकला, मन्देकेन्द्र ४ राशि
१५ अंश ५६ कला २० विकला, मन्दफलभृत ३ अंश २९ कला २१ विकला,
स्पष्टचन्द्र ३ राशि १२ अंश ३० कला ४९ विकला, स्पष्टगति ८३७ कला १
विकला; दिनमान ३३ घटी ३२ पल, इनपटिकामांका चालन देकर लाप्तुपूर्व
ग्रह रवि १ राशि १८ अंश १२ कला ३३ विकला, चन्द्र ३ राशि १९ अंश ४९
कला २ विकला, राहु २ राशि २२ अंश ३२ कला ३७ विकला, सायंकालके
समय गततिथि पक्षमी ७ घटी २० पल ॥

अब गतपृष्ठ सावयवतिथि और पञ्चाद्वास्यरविसे चन्द्रसाधनकी रीति लिखते हैं—

**रविहततिथयोऽशास्तद्वियुग्युक्कमेण द्युमणिरप-
रपूर्वे मासपादे विधुः स्यात् ॥ ५५ ॥**

अन्वयः—रविहततिथयः, अंशाः, तद्वियुग्युक्त, द्युमणिः, कमेण अपरपूर्वे, मासपादे, विधुः, स्यात् ॥ ५५ ॥

अर्थः—तिथियोंको बारहसे गुणाकर तब जो गुणनफल होय वह अंशास्मक होता है, तिसको यदि शृङ्गोब्रति कृपक्षमें होय तो रविमें घटादेय, और शृङ्गोब्रति शुक्रपक्षमें होय तो रविमें युक्त कर देय तब चन्द्र होता है ॥ ५५ ॥

उदाहरण.

सावयवतिथि पञ्चमी ७ घटी २० पलको १२ से गुणाकर तब ६१ अंशा २८ कला ० विकला शृङ्गोब्रति शुक्रपक्षमें है इस कारण रवि १ राशि १८ अंशा १२ कला ३२ विकला में ६१ अंशा २८ कला ० विकलाको युक्त करातब ३ राशि १९ अंशा ४० कला ३२ विकला, यह चन्द्र हुआ ॥

बलन और स्ति इन दोनोंके साधनकी रीति लिखते हैं—

**नृपगुणतिथिरूना स्वप्रतिथ्याक्षभास्री शरकुहृदु-
दगाशा संस्कृतांकांपमांशैः ॥ २ ॥ चन्द्रस्य चव्य-
स्तशरापमांशैद्विनिप्रतिथ्या विहृताङ्गुलाद्यम् । सं-
स्कारदिक्कं बलनं स्फुटं स्यात्स्वेष्वशहीनास्ति-
थयः सितं स्यात् ॥ ३ ॥**

अन्वयः—नृपगुणतिथिः, स्वप्रतिथ्या, ऊना, अक्षभास्री, (ततः), शरकुहृद, उदगाशा, (स्यात्; सा), अकांपमांशैः, चन्द्रस्य, व्यस्तशरापमांशैः, च, संस्कृता, (ततः), द्विनिप्रतिथ्या, विहृता, संस्कारदिक्कम्, बलनम्, स्फुटम्, स्यात् । स्वेष्वशहीनाः, तिथयः, सितम्, स्यात् ॥ २ ॥ ३ ॥

अर्थः—तिथियोंको सौलहसे गुणाकरनेपर जो गुणन फल होय, उसमेंसे तिथिका वर्ग घटा देय तब जो शेष रहे उसको पलभासे गुणाकरै तब जो गुणन फल होय उसमें पन्द्रहका भाग देय तब जो अंशादि लघिहि होय उसको उत्तर समझकर उस लघिका और सूर्योंकी कान्तिका संस्कार करै वह संस्कारकी दिशाकी स्पष्ट लघिहि होतीहै, तदनन्तर चन्द्रमाकी स्पष्ट कान्ति करकै वह दक्षिण होय तो उत्तर और उत्तर होयतो दक्षिण मानकर उसका और स्पष्टलघिका संस्कार करै उससंस्कारमें तिथिकोंदोसे गुणाकरकैजो गुणनफल होय उसका भाग देय तब जो लघिहि होय वह अहुलादि वलन होताहै वह संस्कार दक्षिण होय तो दक्षिण और उत्तर होय तो उत्तर होताहै। तिथिकोंचारसे गुणा करकै पाँचका भाग देय तब जो लघिहि होय वह अहुलादि सित होताहै ॥ २ ॥ ३ ॥

उदाहरण.

५ तिथि ७ घटी २० पलको १६से गुणा करा तब ८१ तिथि ५७घटी २०पल हुआ, इसमें ५ तिथि ७ घटी २० पलके वर्ग २६ तिथि १४घटी १३ पलको घटाया तब शेष रहे ५५ तिथि ४७घटी ७ पल इसको पलभा ५ अंगुल ४५ प्रतिअंगुलसे गुणाकरा तब गुणनफल हुआ ३२० तिथि २२घटी ५५ पल, इसमें १५ का भाग दिया तब लघिहि हुई २१ अंश २१ कला ३१ विकला इसलघिहि उत्तर और सूर्यकान्ति उत्तर २१ अंश ४४ कला २९ विकला इन दोनोंका संस्कार करा तब (एकदिशाके होनेके कारण योग करनेसे) ४३ अंश ६ कला ० विकला हुआ, चन्द्रकी स्पष्टकान्ति उत्तर २० अंश ४१ कला ९ विकला है इस कारण इसको स्पष्टलघिहि ४३ अंश ६ कला ० विकलामें घटाया तब शेषरहा उत्तर २२ अंश २४ कला ५१ विकला, इसमें तिथि ५ घटी ७ पल २० को २ से गुणाकरनेसे जो गुणनफल हुआ १० तिथि १४ घटी ४० पल, इसका भागदिया तब अंगुलादि लघिहिहुई २ अंगुल ११ प्रतिअंगुल यह उत्तर वलन स्पष्ट हुए, ५ तिथि ७ घटी २० पलको ४ से गुणा करा तब ३० तिथि २९घटी २० पल हुआ, इसमें ५ का भागदिया तब लघिहिहुई ४ अंगुल ५ प्रतिअंगुल यह चन्द्रके सिरहुए ॥

विस दिशामें चन्द्रका शृङ्गाच्छ्य होयगा यह जाननेकी रीति लिखतेहैं—

उन्नतं वलनाशायामन्यस्यां स्थान्नतं विषोः ।
वलनस्याङ्गुलैः शृङ्गं किमत्र परिलेखतः ॥ ४ ॥

अन्वयः—विषोः, शृङ्गम्, वलनाशायाम्, उन्नतम्, अन्यस्याम्,

नतम्, वलनस्य, अङ्गुलैः, (तुल्यम्), स्यात्; अत्र, परिलेखतः, किम् ? ॥ ४ ॥

अर्थः—वलनकी जो दिशा हो उसदी दिशाकी ओर चन्द्रमाके शृङ्खलकी ऊँचाई होतीहै, और अन्य दिशामें शृङ्खलकी नति (नीचाई) होगी, और वलनके जितने अंगुल हाँगे उतनाही प्रभाण शृङ्खलाव्यवस्था होगा, फिर यहाँ वृथा मयास करनेसे क्या प्रयोजनहै ? ॥ ४ ॥

उदाहरण.

चन्द्रका वलन उत्तर २ अंगुल ११ प्रतिअङ्गुलहै, इसकारण शृङ्खलाव्यवस्था उच्चरकी ओर होयगी, और शृङ्खलनति दक्षिणकी ओर होयगी, तथा शृङ्खलका मान २ अङ्गुल ११ प्रतिअङ्गुल होयगा ॥

इति श्रीगणकवर्व्यगणेशैवहकृतौ यहलाघवकरणप्रन्थे पश्चिमोत्तरदेशीयनुरादाचाद-
वारतव्येन वाशीरथाजकीषसरकृतवियालयप्रधानाध्यापकपण्डित-
स्वापिराममित्रशास्त्रिणा सत्रिधावधिगतन्यायादिशास्त्रेण-
भारद्वाजगोत्रोत्तमगौडव्यशावत्तंसश्रीपुत्रभोलानाथा-
त्वंजेन पञ्चतामस्तवहपशम्भिणा कृत्या
सान्त्वयमापाटीद्वया सहितः शृङ्खो-
द्रत्यधिकारः समाप्तः ॥ १२ ॥

अथ ग्रहयुत्यधिकारो व्याख्यायते ॥

तद्दृष्टे प्रथम ग्रहविश्व साधनकी रीति लिखते हैं—

पञ्चत्वंगाङ्गविशिष्याः पृथगीशंकर्णायोगाहताः प्रकृ-
तिभान्वरिसिद्धरामैः । भक्ताः फलोनसहिताः श्रव-
णेऽधिकोने ते ऋयुद्धताः स्युरसृजो वपुरहुलानि ॥ १ ॥

अन्वयः—पञ्चत्वंगाङ्गविशिष्याः, (जङ्गा :), पृथक्, ईशकर्णायो-
गाहताः, (ततः), प्रकृतिभान्वरिसिद्धरामैः, भक्ताः, श्रवणे, अधि-
कोने, फलोनसहिताः, ते, ऋयुद्धताः, असृजः, वपुरहुलानि, स्युः ॥ १ ॥

अर्थः- मंगल आदि पाँचों ग्रहोंमें से जिसका विम्ब लाना होय उसके शीघ्र-कर्ण और ग्यारह अंश इन दोनोंका अन्तर करके, तिस अन्तरको इष्टग्रहके नीचे लिखेहुए विम्बाङ्कुस गुणाकरै तय जो गुणनफल होय उसमें भाज्या-इक्का भाग देय, फिर यदि शीघ्रकर्ण ग्यारह अंशोंकी अपेक्षा अधिक होय तब तो भाज्याङ्कुका भाग देनेसे प्राप्तहुई लविधिको विम्बाङ्कुमें से घटादेय, और यदि शीघ्रकर्ण ग्यारह अंशोंकी अपेक्षा कम होय तो उस लविधिको विम्बाङ्कुमें युक्तकरै तब जो होय उसमें तीनका भाग देनेसे जो लविधिहोय वह अद्वलादि विम्ब मंगल आदि ग्रहोंके होतेहैं । पञ्च कहिये ५, त्रितु कहिये ६, अग कहिये ७, अङ्कु कहिये ९, और विशिख कहिये ५ यह क्रमसे मंगल आदि पाँचों ग्रहोंके विम्बाङ्कु हैं और प्रकृति कहिये ग्रहोंके नाम मंगल त्रितु गुरु शुक्र शनि २१, भानु कहिये १२, और कहिये ६, सिद्ध कहिये २४, और राम कहिये ३, यह क्रमसे मंगल आदिके भाज्याङ्कु हैं ॥

ग्रहोंके नाम	मंगल	त्रितु	गुरु	शुक्र	शनि
विम्बाङ्कु	५	६	७	९	५
भाज्याङ्कु	२१	१२	१६	२४	३

उदाहरण ।

संवत् १६६७शाके १७३५ वैशाख शुक्र १० रविवारके दिन ग्रहयुतिदिन साधनके निमित्त ग्रहविम्बसाधनकी गणित लिखतेहैं अहरण ७७८ चक्र ८, मध्यम रवि ० राशि २२ अंश ४५ कला ३० विकला, भौम-१० राशि ० अंश ३३ कला ५१ विकला, शनि १० राशि ५ अंश ४५ कला ५९ विकला, सूर्यका मन्दकेन्द्र १ राशि २६ अंश ४ कला ३० विकला, मन्दफल धन १ अंश ४८ कला २६ विकला, संस्कृत रवि ० राशि २३ अंश ४३ कला ५६ विकला, अयनांश १८ अंश ८ कला, चर-क्रुण ७५, स्पष्ट रवि ० राशि २३ अंश ४२ कला ४१ विकला, स्पष्टगति ५७ क-ला ५६ विकला, अब भौम स्पष्टीकरण लिखतेहैं-शीघ्रकेन्द्र ३ राशि २१ अं-श २१ कला ३९ विकला, शीघ्रफलार्द्धधन १८ अंश ५० कला ३७ विकला, संस्कृत भौम ९ राशि १९ अंश २४ कला २८ विकला, मन्दकेन्द्र ६ राशि १० अंश ३५ कला ३२ विकला, मन्दफल ऋण २ अंश २ कला ५२ विकला, मन्द-स्पष्ट भौम ८ राशि २८ अंश ३० कला ५९ विकला, शीघ्रफलार्द्ध द ३ राशि २३ अंश २४ कला ३१ विकला, शीघ्रफल धन ३८। ४। १०, स्पष्ट भौम-१० राशि ६ अंश ३५ कला ९ विकला, स्पष्टगति ४२ कला ५० विकला, अब शनिस्पष्टीकरण लिखतेहैं-शीघ्रकेन्द्र २। १६। ३१ शीघ्रफलार्द्ध धन २ अंश ४२ कला ४१ विकला, संस्कृत शनि १० राशि ८ अंश २८ क-ला ४० विकला, मन्दकेन्द्र ९ राशि २१ अंश ३१ कला २० विकला, मन्द-फल ऋण ८। २२। ४१, मन्द-स्पष्ट शनि ९ राशि २७ अंश ३३ कला १८ विकला शीघ्रकेन्द्र २ राशि २४ अंश ३३ कला १६ विकला, शीघ्रफल ५ अंश ३८ कला ३६ विकला, स्पष्टशनि १० राशि २ अंश ५८ कला ४४ विकला, स्पष्ट गति ३ कला ३ विकला, दिनमात ३२ घटी ३० पल, मंगलका शीघ्रकर्ण ८ अंश ५५ कला शनिका शीघ्रकर्ण ११ अंश १३ कला, । अब भौमविम्बसाधन

लिखते हैं- मंगलके विम्बाङ्क ५ कलाको ११ अंश और शीघ्रकर्ण ८ अंश ५२ कलाके अन्तर २ अंश ८ कलासे गुणाकारा तब १० अंश ४० कला हुआ इसमें मंगलके भाज्याङ्क २१ कलाका भाग दिया तब लघि हुई ० अंश ३० कला इसको 'कर्णके ग्यारह से कम होने के कारण' विम्बाङ्क ५ में युक्त करा तब ५ अंश ३० कला हुआ, इसमें ३ का भाग दिया तब अहुलादि लघि हुई १ अहुल ५ प्रतिभङ्गल, यह मंगलका स्पष्ट विम्ब हुआ; अब शनिविम्बसाधन लिखते हैं- शनिके विम्बाङ्क ५ कलाको १२ अंश और शनिशीघ्रकर्ण १२ अंश १३ कला इनके अन्तर १४ कलासे गुणा करा तब १ अंश ५ कला हुआ इसमें शनिके भाज्यांक ३ का भाग दिया तब लघि हुई ० अंश २३ कला इसको, कर्णके ग्यारह अंशसे अधिक होने के कारण शनिके विम्बाङ्क ५ में घटाया तब शेष रहे ४ अंश ३९ कला, इसमें ३ का भाग दिया तब अहुलादि लघि हुई १ अहुल ३२ प्रतिअहुल, यह शनिका स्पष्ट विम्ब हुआ ॥

अब युतिके गतगम्यको जाननेकी रीति लिखते हैं-

अधिकजवखगेऽधिकेऽल्पभुक्तेरथ कुटिलेऽल्पतरेऽनु-
लोभतो वा । अनृजुगखगयोस्तु शीघ्रगेल्पे युतिर-
नयोः प्रगतान्यथा तु गम्या ॥ २ ॥

अन्वयः- अनयोः, अधिकजवखगे, अल्पभुक्ते, अधिके, अथवा, कुटिले, अनुलोभतः, अल्पतरे, अनृजुगखगयोः, तु, शीघ्रगे, अल्पे, (सति), युतिः, प्रगता, अन्यथा, गम्या, (वाच्या) ॥ २ ॥

अर्थः- जिन दो ग्रहोंकी युति लानी है उनमें यदि अधिकगति ग्रह अल्पगति ग्रहकी अपेक्षा अंशादि अद्यवयवांकरके अधिक होय, अथवा मार्गगति ग्रहकी अपेक्षा वक्रगतियद्वा अंशादिभवयवांकरके कम होय, या अधिवावक्रगति ग्रह अल्पवक्रगति ग्रहकी अपेक्षा अंशादि भवयवांकरके कम होय तो युतिको गत (चीतीहुई) जानें, और यदि इस लक्षणमें विपरीतता होय तो ग्रह-युतियों पर्य (होनेवाली है ऐसा) जानें ॥ २ ॥

उदाहरण ॥

अल्पगति ग्रह शनि १० रहनि २ अंश ५८ कला ४४ विकला, अधिकगति ग्रहमंगल १० राशि ६ अंश ३५ कला ९ विकलाकी अपेक्षा यम है इसकारण मंगल और शनि इनकी युति गत (होगई) है ॥

अब ग्रहयुतिके दिन जाननेकी रीति लिखते हैं-

ऋगुगतिखगयोस्तु वक्योर्वा विवरकलागतिजान्त-
रेण भक्ताः । गतिजयुतिहता यदैकवक्ती युतिरग-
ता प्रगतांस्तवासरैः स्यात् ॥ ३ ॥

अन्वयः—ऋगुगतिखगयोः, वा, वक्योः; विवरकलाः, गतिजा-
न्तरेण, भक्ताः, यदा, एकवक्ती, (तंदा), गतिजयुतिहता, आस्तवा-
सरैः, अगता, प्रगता, युतिः, स्यात् ॥ ३ ॥

अर्थः—यदि दोनों ग्रह मार्गी अथवा वक्ती हों तो उन दोनों ग्रहोंके अन्तरकी
कलाओंमें गतिके अन्तरका भ्रागदेय, और यदि एक ग्रह वक्ती होय और
दूसरा ग्रह मार्गी होय तो इन दोनों ग्रहोंके अन्तरकी कलाओंमें गतिके
योगका भाग देय, तब जो लघिधि होय उस लघिधिके तुल्य दिनोंमें तिन
दोनों ग्रहोंकी युति होगी अथवा होगई ऐसा जाने ॥ ३ ॥

उदाहरण.

मार्गी ग्रह जो भौम १० राशि ६ अंश ३५ कला ९ चिकला, और शनि
२० राशि २ अंश ५८ कला ४४ विकला इन दोनोंके अन्तर ३ अंश ३६ कला
२५ विकलाकी कला हुई २१६ कला २५ विकला इसमें मंगलकी गति
५२ कला ५० विकला, और शनिकी गति ३ कला ३ विकला इन दोनोंके
अन्तर ४९ कला ४७ का भाग दिया तब दिनादि लघिधि हुई ५ दिन ३६ घटी
२३ पल इतने दिन युति हुए होगए, अर्थात् इस दिनादि ५ दिन ३६ घटी
२३ पलको वैशाख शुक्ल दशमी १० में घटाया तब शेष रहा वैशाख शुक्ल
४ चतुर्थी ३३ घटी ३७ पल, अर्थात् वैशाख शुक्ल चतुर्थीको सूर्योदयसे
३३ घटी ३७ पलपर अर्थात् २ घटी ७ पल रात्रि व्यतीत होनेपर शनि और
भौमकी युति (शुक्ल) हुआ ॥

अब ग्रहोंका दक्षिणोत्तर दिशामें संस्थान और उनके अन्तरको जाननेकी
रीति लिखते हैं—

चाल्यो खेटो समौस्तो ग्रहयुतिदिवसेश्वन्द्रवाणः
स्वनत्या संस्काय्योऽत्र ग्रहो स्वेषुदिशि समदि-
शोस्त्वल्पवाणः परस्याम् ॥ एकान्याशौ यदेषु वि-

**रहितसहितौ सेटमध्येऽन्तरं स्याद्ग्रेदो मानैक्यस-
ण्डादिहं लघुनि तदाऽल्पं हि किं लम्बनाद्यम् ॥४ ॥**

अन्वयः—ग्रहयुतिदिवसैः, स्वेष्टौ, चाल्यौ, (तौ), समौ, स्तः, (तयोः, शरः, साध्यः,) चन्द्रवाणः, (चैत, तदा), स्वनत्या, सं-स्कार्यः; अब्र, ग्रहौ, स्वेषुदिशि, (भवतः), समदिशोः, तु, अल्पवाणः, परस्याम्, (स्यात्), यदा, इपू, एकान्याशौ, (तदा), विरहितसहितौ, (कार्य्यौ), (तदा) सेटमध्ये, (अंगुलाद्यम्), अन्तरम्, स्यात्, इह, मानैक्यखण्डात्, लघुनि, भेदः, (स्यात्), तदा, हि, अल्पम्, लम्बनाद्यम्, (अब्र), किम्, (कर्त्तव्यम्), ॥ ४ ॥

अर्थः—ग्रहयुतिके जो गत अथवा एष्य दिन हों वैसे ही तिन युतिके दिनों-का ऋण अथवा धन चालन ग्रहोंमें देय तब वह ग्रह राशि आदि अवयवों-करके तुल्य होंगे, वदमन्तर तिन ग्रहोंके शरलावै, (परन्तु जब चन्द्रमाकी युति अन्य ग्रहोंकरके होय तब चन्द्रमाका नतिसंस्थृत शर लेय केवल शर न लेय) और वह शर जिस दिशाका होय उस दिशाका ही उस ग्रहको जाने अर्थात् जिस ग्रहके शरकी दिशा उत्तर हो तो वह ग्रह उत्तर दिशाका, और शर दक्षिण दिशाका होय तो वह ग्रह दक्षिण दिशाका है ऐसा जाने, परन्तु यदि दोनों ग्रहोंकी दिशा एकही आवै तो जिस ग्रहका शर अल्प होय वह ग्रह अधिक शरवाले ग्रहकी-दिशासे अन्य दिशाका जाने यदि ग्रहोंके शर एकही दिशाके हों तो तिन शरोंका अन्तर कर और ग्रहोंके शर भिन्न दिशाओंके हों तो तिन शरोंका योग करलेय तब उन ग्रहोंके मध्यमें दक्षिणोत्तर अंगुलात्मक अन्तर होता है, तदनन्तर यदि ग्रहोंके चिम्बोंके योगके अर्द्धकी अपेक्षा दक्षिणोत्तर अन्तर कम होय तो ग्रहोंके चिम्बोंका ऐक्य होयगा और यदि दक्षिणोत्तर अन्तर अधिक होय तो ग्रहोंके चिम्बोंका ऐक्य नहीं होयगा ऐसा जाने, फिर यदि समझनेके लिये लम्बनादि गणित करनेकी क्या आवश्यकता है ? ॥ ४ ॥

उदाहरण.

मंगल १० राशि ६ अंश ३५ कला ९ विकला, गत युति दिनों ५ दिन ३६ घटी २३ पलकला ऋण चालन ३ अंश ५३ कला ० विकला, शनि १० राशि २ अंश ५८ कला ४४ विकला, गति युतिदिनोंका ऋण चालन ० अंश १६ कला ३५ विकला; यादित मंगल १० राशि २ अंश ४२ कला ० विकला,

चालित शनि १० रात्रि २ अंश ४२ कला ९ विकला । यह दोनों चालित ग्रह अंशादि अवयवोंकरके तुल्यहैं, अब अस्तोद्याधिकारमें कहीहुई रीतिके अनुसार लाप्तहुए शर-मंगलका शर दक्षिण १६ अंगुल १३ प्रतिअहुल है, और शनिका शर दक्षिण १४ अंगुल ७ प्रतिअहुलहै, अब इन दोनों शरोंकी दिशा एकहै और मंगलका शर अधिक है, इसकारण शरान्तर २ अंगुल ४ प्रतिअंगुल हुआ; मंगलके विम्ब १ अंगुल ५० प्रतिअंगुलमें शनिके विम्ब १ अंगुल ३३ प्रतिअंगुलको युक्त करा तब ३ अंगुल २३ प्रतिअंगुल यह विम्ब मानेक्य हुआ, और इसको आधा करनेसे १ अंगुल ४१ प्रतिअंगुल मानेक्य खण्ड हुआ, इसकी अपेक्षा शरान्तर अधिकहै इस कारण दिन्द्यैस्य नहीं होय-गा, अर्थात् मंगल और शनि एक एकके नीचे ऊपर होकर नहीं जायंगे किन्तु दाएँ बाएँ होकर जायेंगे ॥

इति श्रीगणकवर्यगणेशदैवज्ञहृतौ प्रहटापवास्यकरणश्च ए पश्चिमोत्तरदेशीयनुरादा-
वाद्वास्तव्येन काशीस्पराजकीपसंख्यतविद्यालयमधानांगादकसुस्मरदायाचा-
र्यपणितस्त्वाभिराममित्राद्विग्ना सान्निध्याधिगतियेन भारद्वाजगो-
त्रोत्तरामौद्वंशावतत्रश्रीमुतभोडानायात्मजेन पण्डितरामस्त्व-
पदर्नेणा कृतया सान्वयभाषाटीक्या सहितो यद्युत्य-
पिकारः समाप्तिः ॥ १२ ॥

अथ पाताधिकारो व्याख्यायते ।

तहों प्रथम पातकाल(रवि और चन्द्रकी क्रान्तियोंको साम्य)का अनु-
मान करनेकी रीति लिखते हैं—

नन्दम्बायनभागतुल्यवटिकोनाः सार्वविश्वे तथा
तारास्तावति साग्रयोगविगमे पातो व्यतीपातकः ।
ज्येष्ठो वैधृतिरत्र यातवटिकाः सर्वर्क्षनाडीहताः स्प-
ष्टाः स्युः शरपइहता इह तमोकों सायनांशौ कुरु ॥ १ ॥

१ यह क्रान्तिसाम्य शके १४९७ के विर्ये वृद्धिपात योगके चतुर्थ चरणमें और ब्रह्मयोग-
के द्वितीय चरणमें हुए, यह वार्ता आगे लिखे हुए मार्त्ष्ठके शोकसे मानूनहोर्तीहै “मेघः
सम्प्रति वृद्धितुर्यचरणे ब्रह्मद्वितीयेऽनमः” ॥

अन्वयः—सार्वविश्वे, तथा, ताराः, नन्दद्वायनभागतुल्यघटिकोनाः, (कार्याः), तावति, साग्रयोगविगमे, व्यतीपातकः, वैधृतिः, (च), पातः, ज्ञेयः; अत्र, यातघटिकाः, सर्वक्षनादीहताः, शरपदहतान्, स्पष्टाः, स्युः; इह, तमोकीं, सायनांशौ, कुरु ॥ १ ॥

अर्थः—अयतनांशांको तासे गुणाकरके जो घटिकादि गुणनफलहोय उसको १३ योग और ३० घटीमें घटावै, तब जो बाफी रहे तिसकी तुल्य योगादि जब होयगा तब व्यतीपात योग होयगा, और पहिले गुणनफलको सत्ताईस योगांमें घटावै तब जो शेषरहे उसकी तुल्य योगादि जब होयगा तब वैधृतिपातयोग होयगा, ऐसा अनुमान करै; तदनन्तर अभीष्ट पातयोगकी घटी और पल इतने मात्रको इष्ट दिनमेंके नक्षत्रकी गतिष्य घटिकाओंसे गुणाकरके जो गुणनफल होय उसमें पैसडका भाग देय तब जो लविध होय वह तिस अभीष्ट पातयोगकी घटी होतीहै, फिर स्पष्ट घटिकाओंमेंका स्पष्ट रवि और राहु करके उसमें व्यनांश युक्त करदेय ॥ १ ॥

उदाहरण.

संवत् १६७० शाके १५३५ वैशाख कृष्णा सप्तमी ७ शनिवार घटी ११ पल ३०, धनिष्ठा नक्षत्र ५९ घटी ६ पल, व्रह्मयोग २८ घटी ४६ पल, इस दिन पात जाननेके लिये गणित करतेहैं—चक्र ८, अद्वर्गण १८८३, प्रातःकालीन मध्यम रवि १ राशि १ अंश ० कला ५९ विकला, चन्द्र ९ राशि २० अंश ० कलांधृष्ट विकला, उच्च ११ राशि २५ अंश १३ कला १४ विकला, राहु ० राशि २५अंश ९ कला ५२ विकला, रविमन्दिरेन्द्र १ राशि १६ अंश ५९ कला १ विकला, मन्द फल धन १ अंश ३५ कला ३५ विकला, संस्कृतरवि १ राशि २ अंश ३६ कला ३४ विकला, अयनांश १८ अंश ११ कला, सायन रवि १ राशि २० अंश ४७ कला ३४ विकला, चर व्रह्म ८८ विकला, स्पष्ट रवि १ राशि २ अंश ३५ कला ६ विकला स्पष्टगति ५७ कला ३३ विकला, प्रातःकालीन मध्यम चन्द्र ०, राशि २० अंश ० कला ४४ विकला, उच्च ११ राशि २५ अंश १३ कला १४ विकला, राहु ० राशि २५ अंश ९ कला ५२ विकला, ग्रिकलसंस्कृतचन्द्र ०, राशि १९ अंश ३४ कला ३ विकला, मन्दकेन्द्र २ राशि ५ अंश ३२ कला ११ विकला, मन्दफल धन ४ अंश ३४ कला ३२ विकला, स्पष्टचन्द्र १ राशि ३४ अंश ८ कला ३५ विकला, स्पष्टगति ७६२ कला ४८ विकला, धनिष्ठा नक्षत्रकी गतिघटी ३ घटी ४९ पल, एष्य ५० घटी ६ पल, गतिष्य घटिकाओंका योग ६२ घटी ५५ पल, अब प्रथम मध्यम पात जाननेके लिये गणित लियतेहैं—अयनांशों १८ अंश ११ कलाको ९ से गुणा करा तप १६३ घटी ३० पल हुए इसमें ६० का भागदिया तय योगादि लिपि

हुई २ योग ४३ घटी ३० पल इसको १३ योग ३० घटीमें से घटाया तब श्रोप-
रहे १०. योग ४६ घटी २१ पल इसकी तुल्य योग होनेपर व्यतीपात योग
होनेका सम्भव है । और ३७ योगमें से २ योग ४३ घटी ३० पलको घटाया
तब श्रोपरहे २४ योग १६ घटी २१ पल, इसकी तुल्य योग होनेपर वैधुति-
पात योग होनेका संभव है । अब व्रह्मपात योगकी घटिका १६ घटी २१ पल-
को तत्कालीन पञ्चाङ्गके नक्षत्रकी गतिप्य घटिकाओं ६३ घटी ५५ से गुणाकरा
तब १०२८ घटी ४१ पल हुए, इसमें ६५ का भागदिया तब लाइथिहुई १५ घटी
४९ पल यह व्रह्मयोगकी स्पष्ट घटिका हुई । पहिले दिन अर्थात् शुक्रवारके
दिन शुक्र योग ३० घटी १ पल है इसमें व्रह्मयोगकी स्पष्ट घटिका १५ घटी
४९ पलको युक्तकरा तब ४५ घटी ५० पल हुए इसको ६० घटीमें घटाया तब
श्रोपरहे १४ घटी १० पल यह मध्यम ऋन्तिसाम्यकाल हुआ, यह काल
सूर्योदयसे पहिलेका है, इसकारण झूण चालन देकर लाएहुए ग्रह-और
सायन ग्रह-चालित सूर्य १ राशि २ अंश २१ कला ३७ विकला, चालित
यह ० राशि २५ अंश १० कला ३७ विकला, सायन सूर्य १ राशि २० अंश
३२ कला ३१ विकला, सायनराहु १ राशि १३ अंश २१ कला ३७ विकला, ॥

अब स्पष्ट पातके संभवलक्षण और भसंभवलक्षणको कहते हैं-

**गोलैक्ये साम्बर्कभान्वोः सदा स्यात्पातोऽन्यत्वे चे-
द्रवेचाँहुभागाः । पञ्चेषुभ्योऽल्पास्तदास्त्येव पातः
पुष्टाश्रेत्तसंशयस्तंच भिन्नः ॥ २ ॥**

अन्ययः—साम्बर्कभान्वोः, गोलैक्ये, (सति), सदा, पातः, स्यात्;
चेत्, अन्यत्वे, रवेः, चाहुभागाः, (कार्याः), (ते), पञ्चेषुभ्यः, अल्पाः;
तदा, पातः, अस्ति, पवः, पुष्टाः, चेत्, (तदा), तर्संशयः, तम्, च,
(वक्ष्यमाणप्रकारेण, वयम्), भिन्नः ॥ २ ॥

अयं—(सायन) सूर्यमें (सायन) राहुको चिलाकर जो भद्र योग होय
उसको साम्बर्क कहते हैं, यदि साम्बर्क और सायन सूर्य पञ्चगोलीय होय,
भयवा साम्बर्क और सायन सूर्य दोनों भिन्नगोलीय हों तो यहके भुजांश
करे, यह भुजांश पञ्चपन अंडांकी अपेक्षा कम हों तो पात अवग्य होगा, परन्तु
यदि यह पञ्चगोलीय न हों और सूर्यके भुजांश पञ्चपन अंडांकी अपेक्षा
अधिक हों तो पात होनेका संशय होता है, उस संशयको भेदन करनेकी
रीतिभी आगेके श्लोकमें लिखते हैं ॥ २ ॥

उदाहरण,

सायन राहु १ राशि १३ अंश २१ कला ३७ विकलामें सायन सूर्य १ राशि २० अंश ३२ कला ३१ विकलाको मुक्तवरा तब ३ राशि ३ अंश ५४ कला ८ विकला यह साग्वर्क हुआ, यह और सायनसूर्य १ राशि २० अंश ३२ कला ३१ विकला यह दोनों एकमेंलीयहैं इसकारण पात होयगा, अब तुम समझो कि सूर्य १ राशि ३७ अंश और राहु ६ राशि १५ अंश है तो इनका योग हुआ ८ राशि १३ अंश यह साग्वर्क और सायन सूर्य १ राशि २७ अंश भिन्नगोलीय हैं, और सायन सूर्यके भुजांश ५७ भी ५५ अंशकी अपेक्षा अधिक हैं इसकारण पात होनेका संशय है ॥

अब पातसंशयको भेदन करनेकी रीति लिखते हैं-

खभ्रेन्दुद्विरसा धृतिर्नगशराः साग्वर्कभान्वोः पदे-
क्येऽर्द्धानि त्यगरुद्भूपतिनखास्यक्षीणि भेदे क्रमा-
त् । क्षेपः पद्दश चार्ककोटिजलवेष्वशप्रमाद्वयकं
शेपांशैष्ववेषुभागसहितं सन्धिर्भवेत्क्षेपयुक् ॥३॥
साग्वर्कभुजांशका यदाल्पाः सन्धेः क्रान्तिसमत्व-
मस्ति चेत् । अधिकानतदा भुजांशसंध्यन्तरसादृश्य
मिहापमान्तरं स्यात् ॥ ४ ॥

अन्वयः—साग्वर्कभान्वोः, पदेक्ये, खभ्रेन्दुद्विरसाः, धृतिः, नग-
शराः; भेदे, अगरुद्भूपतिनखाः, त्यक्षीणि, अर्द्धानि, (स्युः); पद्द-
श, च, क्रमात्, क्षेपः; अर्ककोटिजलवेष्वशप्रमाद्वयकम्, शेपांशै-
ष्ववेषुभागसहितम्, (ततः), क्षेपयुक्, सन्धिः, भवेत्; यदा, सा-
ग्वर्कभुजांशकाः, सन्धेः, अल्पाः, (तदा), क्रान्तिसमत्वम्, अस्ति,
अधिकाः, चेत्, तदा, न; इह; भुजांशसंध्यन्तरसादृश्यम्, अप-
मान्तरम्, स्यात् ॥ ३ ॥ ४ ॥

मर्ये—राशिचक्रके चतुर्थांशको पद अर्थात् चतुर्थ भाग याहते हैं, पहिले और
तीसरे पद (मर्ये आरम्भसे लेकर भिन्नतये अन्तपर्यन्तये और तुलाके प्रारम्भ-

से लेकर धनके अन्तपर्यन्तके भाग)को विषमपद कहते हैं, और दूसरे तथा चौथे पद(कर्कके प्रारम्भसे लेकर कन्याके अन्तपर्यन्तके और मकरके प्रारम्भसे मीनके अन्तपर्यन्तके भाग)को समपद कहते हैं; अब साग्वर्के और सायन सूर्य यह दोनों एकपदमें अर्थात् विषमपदमें अथवा समपदमें हों तो सायन सूर्य-के केवल कोण्ठशोर्णुमें पाँचका भागदेय तब जो लघिका अङ्ग होय उसके तुल्य नीचे लिखेहुए पदैक्यखण्डोंका योग करे, और यदि साग्वर्के तथा सायन सूर्य यह दोनों भिन्नपदमें हों तो नीचे लिखेहुए पदभेदखण्डोंका योग करे, और लघिके अङ्गमें एक युक्त करके तत्परिमित अंकसे अंशादि शेषको गुणा करे तब जो गुणनफल होय उसमें पाँचका भागदेकर जो अंशादि लघिद्वय होय उसमें पहिला अंशात्मक अङ्गयोग युक्तकर देय तब मध्यम सन्धि होतीहै, इसमें यदि साग्वर्के और सायन सूर्य समपदमें होय तो छः अंशायुक्त करदेय, और भिन्न पदमें हों तो दश अंश युक्त करदेय तब सन्धि होताहै, तदनन्तर यदि साग्वर्के भुजांशसंधिके अंशोंकी अपेक्षा कम हों तो क्रान्तिसाम्य कहिये पात होताहै, और अधिक होय तो क्रान्तिसाम्य कहिये पात नहीं होताहै, पात न होय तब भुजांश और संध्यशोर्णुका अन्तर करे तब वह क्रान्त्यन्तर होताहै ॥ खकहिये ०, अन्न कहिये ०, इन्दु कहिये १, छि २, रस कहिये ६, भूति कहिये १८, और नगशर कहिये ५७, यह साग्वर्के और सायन सूर्यके पदैक्यखण्ड हैं, और विकहिये ३, अगकहिये ७, रुद्रकहिये ११, भूषति कहिये १६, नख कहिये २०, और श्यकि कहिये २३ यह साग्वर्के और सायन सूर्यके पदभेदखण्ड है ॥ और ६ तथा १० यह क्रमसे क्षेपकाङ्क्षा है ॥ ३ ॥ ४ ॥

खण्ड	१	२	३	४	५	६	७
पदैक्यखण्ड	०	०	१	२	६	१८	५७
पदभेदखण्ड	३	७	१२	१६	२०	२३	०

उदाहरण.

यहाँ कल्पित उदाहरण लिखते हैं— रवि १० अंश है, और राहु ६ राशि १५ अंश है इन दोनोंका योग करनेसे साग्वर्के हुआ ८ राशि १२ अंश यह साग्वर्के और सायनार्के १ राशि २७ अंश यह दोनों समान पदमें है इसकारण सूर्यके कोटिअंशों ३३ में ५ का भाग दिया तब लघिद्वय हुई ६ और शेष बचे ३ अव छः पदैक्यखण्डोंका योग २७ हुआ, और एव्य ७ खण्डोंके योग ५७ को शेष ३ अंशसे गुणा करा तब १७५ हुए, इसका पञ्चम भाग जो ३४ अंश १२ कला तिसमें पहिले अङ्गयोग २७ को युक्त करा तब ६१ अंश १२ कला हुआ, यह मध्यम सन्धि हुआ, इसमें क्षेपकाङ्क्षा ६ को युक्त करा तब ६७ अंश १२ कला यह सन्धि हुआ, इस सन्धि-की अपेक्षा साग्वर्के भुजांश ७२ अधिक हैं, इस कारण पात अर्थात् क्रान्ति-साम्य नहीं है, किन्तु भुजांश ७२ और सन्धि ६७ । १२ के अन्तर ४ अंश ४८ कलाकी तुल्य क्रान्तिका अन्तर है ॥

अब पातके गतगम्य लक्षणको जाननेकी रीति लिखते हैं—

**पदे युग्मौजेऽर्कः समविपमगोलः सतमसस्तदायातः
यातस्त्वगत इतरत्वे निगदितात् । विभिन्ने गोलेचे-
दिह कृतशराङ्गेलंघुतरां रवेदोर्भागाः स्यादिहं
रविपदान्यत्वमुचितम् ॥ ६ ॥**

अन्वयः—सतमसः, अर्कः, (यदि), युग्मौजे, पदे, समविपम-
गोलः, तदा, प्रातः, यातः, (स्यात्); निगदितात्, इतरत्वे, तु,
अगतः, (स्यात्); इह, विभिन्ने, गोले, चेत्, कृतशराङ्गेः, रवेः,
दोर्भागाः, लघुतराः, (तदा), इह, रविपदान्यत्वम्, उचितम्, स्यात् ॥ ५ ॥

अर्थः—साग्वर्क और सायन सूर्यं एकगोलीय हों और यदि सायन सूर्यं
समपदमें हैं, अथवा साग्वर्क और सायन सूर्यं भिन्नगोलीय हों और यदि
सायन सूर्यं विषमपदमें हैं तौ पात होगाया; और साग्वर्क तथा सायन सूर्यं
होकर यदि सापन सूर्यं विषमपदमें हैं, अथवा वह दोनों भिन्नगोलीय हैं
और यदि सायन सूर्यं समपदमें हैं तौ पात (कान्तिसाम्य) होनेवाला है
ऐसा जानें; इसप्रकारही साग्वर्क और सायन सूर्यके भिन्नगोलीय होनेपर
सायन सूर्यके पद उलटे लेय अथवा न लेय; इसका विचार नीचै कही हुई
रीतिसे बरनेके धूनन्तर पातके गत अथवा गम्य होनेका निर्णयकरें, आगे-
की रीतिसे शर लाकर उसशरके चतुर्थांशसे यदि सायन सूर्यके भुजांश
कम हों तौ सायन सूर्यके पद उलटे लेय, अर्थात् सम होनेपर विषम और
विषम होनेपर सम लेय ॥ ५ ॥

उदाहरण.

सायन सूर्यं १ राशि २० वंश ३२ कला ३१ विकला विषम पदमें है और
सायन सूर्यं तथा साग्वर्क ३ राशि ३ वंश ५६ कला ८ विकला एक गोली-
यहै, इसकारण वैश्वति पात होनेवाला है ॥

अब शरमणट और शरसाधनकी रीति लिखते हैं—

**पञ्चवा सागराः पञ्चवावह्नयो द्वी चतुर्था कुभूसा-
भ्रमङ्गा इपोः । साग्विनादोलंवेष्वंशतुल्यैक्यकं शेष-
भोग्याहतीष्वंशयुक्त्याच्छ्रः ॥ ६ ॥**

अन्वयः—सागराः पञ्चधा, वद्ययः, पञ्चधा, द्वौ, चतुर्द्वाः, (ततः), कुभूस्ताभ्रम्, इपोः, अङ्गाः, (स्युः); साम्बिनात्, दोर्लवेष्वंशतुल्यै-क्यकम्, शेषभोग्याहतीष्वंशयुक्, शरः, स्यात् ॥ ६ ॥

अर्थः—सागर कहिये चार पाँचस्थानमें; बन्दि कहिये तीन पाँचस्थानमें; द्वि कहिये दो चारस्थानमें; तदनन्तर कु कहिये एक, भू कहिये एक, ख कहिये शून्य, और अध्र कहिये शून्य यह शराङ्क हैं; साम्बिनके भुजांशोंमात्रमें पाँच-का भाग देय तब जो लविधि होय तत्परिमित नीचं लिखेहुए शराङ्कोंका योग करलेय, और एकाधिक लविधिपरिमित शराङ्कसे अंशादि बाकीको गुणा-करकं जो गुणनफल होय उसमें पाँचका भाग देय तब जो लविधि होय उसमें पहिले शराङ्कोंका योग सुक्त करदेय तब शर होता है ॥ ६ ॥

अकसंख्या । १ | २ | ३ | ४ | ५ | ६ | ७ | ८ | ९ | १० | ११ | १२ | १३ | १४ | १५ | १६ | १७ | १८
शराङ्क । ४ | ४ | ४ | ४ | ४ | ३ | ३ | ३ | ३ | ३ | २ | ३ | ३ | २ | ३ | २ | १ | १ | ० | ०

उदाहरण ।

साम्बिन ३ राति ३ अंश ५८कला ८विकला है, इसके भुज ८६ अंश ५कला ५२ विकला हुए, इसमेंके केवल अंशों ८६ में ५ का भाग दिया तब लविधि हुई १७ अंश १७ कला, इसकारण १७ शराङ्कोंका योग हुआ ४५, और एकाधिक १८ वे शराङ्क ० से श्रेष्ठ १ अंश ५कला ५२ विकलाको गुणा करा तब ० अंश ० कला ० विकला यह गुणनफल हुआ, इसमें ५ का भग दिया तब लविधि हुई ० अंश ० कला ० विकला, इसमें पहिले शराङ्कोंके योग ४५ को सुक्त करा तब ४५ अंश ० कला ० विकला, यह दोर हुआ । अब साम्बिन और सायन सूर्यको भिन्न गोलमें मानकर सायन सूर्यके पद उलटे लेने चाहिये या नहीं, इस विषयमें शर ४५ अंशमें ४ वा भाग दिया तब लविधि हुई ११ अंश १५कला, इसकी भेषजा सायन सूर्ये १ राति १० अंश ३६कला ३२ विकलाके भुज ५० अंश ३२कला ३१ विकला अधिक हैं, इसकारण पद उलटे लेनेकी कोई आवश्यकता नहीं है ॥

अब शरको स्पष्ट करनेकी रीति लिखते हैं—

सैकादिके रविभुजांशदशांशके स्यांद्वारोऽर्कविद्व-
मनुवृत्तमुडवोङ्गरामाः । साश्वा द्विशत्त्वुडगुणास्तु
शराङ्करात्या हीनोऽत्र सहृपमसंस्कृतये स्फुटः
स्यात् ॥ ७ ॥

अन्वयः—रविभुजांशदशांशके, तु, खैकादिके, (सति), अर्कवि-
श्वमनुधृत्युडवः, अङ्गरामाः, खाथाः, दिशती, उडुगुणाः, (क्रमात्),
हारः, स्यात्; अत्र, हि, शरात्, हरास्त्या, हीनः, सः, अपमसंस्कृतये,
स्फुटः, स्यात् ॥ ७ ॥

अर्थः—सायन सूर्यके भुजांशोंमें दशका भाग देय तब जो लघि होय
तत्परिमित आगे लियेहुए हाराङ्ग और एकाधिकलघि इन दोनों-
के अन्तरसे अंशादि वाकीको गुणाकरै तब जो गुणनफल होय उसमें दश-
का भाग देय तब जो लघि होय उसमें पहिले लियेहुए हाराङ्ग युक्त करै
तब हार होताहै; तदनन्तर पहिले लाएहुए शरमें हारका भाग देवर जो
लघि होय उसको शरमें घटादेय तब जो शेष रहै वह स्पष्ट शर होताहै ।
सूर्यके भुजांशोंका दशांश शून्य एक आदिके समान होय तौ क्रमसे अर्के
कहिये हारह, विश्व कहिये तेरह, मनु कहिये चौदह, धूसि कहिये अठारह
उडु कहिये सत्ताहस, अङ्गराम कहिये छत्तीस, खाथ व कहिये सत्तर,
लघ्यङ्ग ० । १ । २ । ३ । ४ । ५ । ६ । ७ । ८ । ९ । दिशती कहिये दोस्तौ, और
हाराङ्ग १० । ११ । १२ । १३ । १४ । १५ । १६ । ७० । १०० । ३७ । ० उडुगुण कहिये तीनसौ स-
चाहस, यह हाराङ्ग होते हैं ।

उदाहरण.

सायन यूर्यं १ राशि २० अंश ३२ घटा ३१ विकलाके भुजां
५० अंश ३२ घटा ३१ विकलाके अंशों ५० में १० का भाग दिया
तब लघि हुई ५ इस पारण पौंचये हाराङ्ग ३६ और एकाधिक लघि ६ परिमित
हाराङ्ग ३० इन दोनोंका अन्तर ३४से शेष ० अंश ३२ घटा ३१ विकलाको गुणाकरा
तब १८ अंश २५ घटा ३४ विकला हुआ इसमें १० का भाग दिया तब लघि
हुई १ अंश ५० घटा ३३ विकला, यद हार हुआ, तदनन्तर शर ४५ अंश ० घटा
० विकलामें हार ३७ अंश ५० घटा ३३ विकलाका भाग दिया तब लघि हुई
१ अंश ११ घटा, रखयो शर ४५ अंश ० घटा ० विकलामें पठापा तप शेष
रहे ४३ अंश ४९ घटा यद स्पष्ट शर हुआ ॥

अर्थं फ्रान्तपद्म लिखते हैं—

चतुर्थां नसा गोभुवो द्विर्गजान्जा नृपाणीन्द्रविश्वा-
कंदिगवरत्यगाक्षाः । त्रयः द्व्यापमाङ्गाः क्रमादकंवा-
दोल्येष्वंशतुल्यो गतोऽन्यस्य शेषम् ॥ ८ ॥

अन्वयः—नसाः, चतुर्था, गोभुवः, द्विः, गजाव्जाः, नृपाष्टीन्द्र-
विश्वार्कदिग्बस्यगाक्षाः, त्रयः, द्वया, (एते), क्रमात्, अपमाङ्गाः,
(सन्ति), अर्कवाहोः, लवेष्वंशतुल्यः, गतः, शेषप्रम्, अन्यस्य, (स्यात्) ॥८॥

अर्थः—नस वहिये बीस चार स्थानमें; गोभुवः वहिये उच्चीस; फिर
दो स्थानमें गजाव्ज वहिये अठारह, नृप कहिये सोलह, अष्टि वहिये सो-
लह, इन्द्र कहिये चौदह; विश्व वहिये तेरह, अर्क वहिये बारह, दिक्
वहिये दश, वसु वहिये आठ, अग वहिये सात, अक्ष वहिये पाँच, वि वहिये
तीन, और द्वया वहिये एक, यह क्रमसे क्रान्त्यङ्क हैं: सायन सूर्यके भुजांशोंमें
पाँचका भाग दैनेसे जो लघित होय सत्परिमित नीचे दिष्टहुए क्रान्त्यंकोंको
लेकर उनको गताङ्क कहे, और जो शेष बचे उसको अन्यका जानकर एका-
न्तमें स्थापन करेंद्रय ॥ ८ ॥

उदाहरण.

लघ्यङ्क	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४	१५	१६	१७	१८	
क्रान्त्यङ्क	२०	२०	२०	२०	१९	१८	१८	१८	१८	१८	१८	१८	१८	१८	१०	८	५	३	१

सायन सूर्ये १ राति २० अंश ३२ बला ३१ विकलाके भुजों ५० अंश
३२ विकला ३१ विकलाके अंशों ५० में ५ का भाग दिया तब लघित हुई
१० इसकारण दशवाँ क्रान्त्यंक १४ गतांक है, और शेष ० अंश ३२ कला
३१ विकला रहा ॥

अब क्रान्त्यङ्क और गताङ्क इन दोनोंका संस्कार लिखते हैं—

क्रमोत्क्रमादुत्तरापमाङ्गान्संख्याहि भोग्या त्वः-
मत पडङ्गाः । स्थाप्या गतैप्या गतगम्यपाते
युग्मेऽन्यथौजे स्युरिमेऽयनांशाः ॥ ९ ॥ अन्त्यादि-
लोमा यदि तेऽन्यदिक्का अथापमाङ्गाः क्रमशः श-
राङ्गैः सुसंस्कृतास्त्रीन्दुहतापमैप्याङ्गेनापि ते
स्पष्टतरा भवेयुः ॥ १० ॥

अन्वयः—(हेगणक) उत्तरापमाङ्गान्, क्रमोत्क्रमात्, संख्याहि,
भोग्यात्, क्रमतः, गतगम्यपाते, गतैप्याः, पट्, अङ्गाः, स्थाप्याः,

(एवम्), युग्मे, ओजे, अन्यथा, इमे, अयनांशाः, स्युः, यदि, ते, अन्त्यात्, विलोमाः; (तदा), अन्यदिक्काः, (ज्ञेयाः), अथ, क्रम-शः, शराङ्गैः, अपमांकाः, सुसंस्कृताः, (ततः), व्रीन्दुहत्तापमैष्या-ड्नेन, अपि, (संस्कृताः), ते स्पष्टतराः, भवेयुः ॥ ९ ॥ १० ॥

अर्थः—हेगणक ! पहिले जो शराङ्ग और कान्त्यङ्ग कहेहैं उनको क्रमसे भौंर उत्क्रमसे गिनैं, अर्थात् कान्त्यङ्गोंको पहिलेसे अडारह पर्यन्त, और फिर अ-ठारहसे पहिलेपर्यन्त, इसप्रकार छत्तीस कान्त्यङ्ग गिनैं, तिसी प्रकार श-राङ्गोंकोभी गिनैं, तदनन्तर सायन सूर्यं समपदमें होकर यदि गतपात है, अथवा विषमपदमें होकर गम्यपात है, तौ पहिले लाप्तुए कान्त्यङ्गोंमेंसे गताङ्ग आगैके अङ्गसे अर्थात् एष्य अङ्गसे पहिले छः कान्त्यङ्ग लेय, और यदि सापन रवि विषमपदमें होकर गतपात है अथवा समपदमें होकर एष्य पात है तौ एष्याङ्गसे आगैके छःकान्त्यङ्ग लेय, परन्तु यदि एष्याङ्ग छःके भीत-र हो और पहिले कान्त्यङ्ग लैने हों तौ पहिले अङ्ग लेकर छः अङ्गोंकी पूर्तिके कान्त्यङ्ग अन्तरसे लेय, यह अङ्ग, सायन रविके उत्तरायणमें होनेसे उत्तरा-यण और दक्षिणायन होनेसे दक्षिण होतेहैं, परन्तु पहिले छः कान्त्यङ्गोंकी पूर्तिकरनेके लिये कोई अंक उत्क्रमसे गिनेहुए कान्त्यङ्गोंमेंसे लिये हों तौ उनकोही पहिले अङ्गोंकी विपरीत दिशाका जानै, इस प्रकारही साग्रहक-के भुजांमें पाँचका भागदेकर जो लघिहोय तत्परिमित क्रमसे गिनेहुए शरा-ङ्गोंमेंसे अङ्गलेकर उनको गताङ्ग कहेहैं, और उससे आगैके अङ्गसे अर्थात् एष्या-ङ्गसे पहिले अथवा आगैके छः अङ्ग लेय, और साग्रहकोंसे उनकी दिशा लावै, तदनन्तर तिन छः कान्त्यङ्गोंका और छःशराङ्गोंका संस्कारकरै, एष्य क्रा-न्त्यङ्गोंमें तेरदका भागदेकर जो अंशादि लघिहोय उसको एष्याङ्गकी दि-शाको जानै, और तिस लघिका तथा संस्कार करके लाप्तुए प्रत्येक अ-ङ्गका फिर संस्कारकरै, तब वह छःअङ्ग स्पष्ट होतेहैं ॥ ९ ॥ १० ॥

उदाहरण.

क्रमसे स्थापित कान्त्यङ्ग २० । २० । २० । २० । २० । १९ । १८ । १८ । १६ । १६ । १४ । १३ । १२ । १० । ८ । ५ । ३ । १ ॥ उत्क्रमसे स्थापित कान्त्यङ्ग १ । ३ । ५ । ७ । ८ । १० । १२ । १३ । १४ । १६ । १६ । १८ । १८ । १६ । १४ । १४ । १४ । १४ ॥ सायन सूर्यं १ राशि २० अंश ३२ वाला ३२ वि-काला, विषमपदमें होकर एष्य पातहै इसकारण पहिले लाप्तुए गताङ्ग १४ थे भगले १३ अङ्गों पहिले छः अङ्ग १३ । १४ । १६ । १६ । १८ । १८, यह अङ्ग

सायन रविके उत्तरायणमें होनेके कारण उत्तरहै, तिसीप्रकार साग्वके ३ राशि ३ अंश ५४ कला ८ विकला इसके भूजों ८६ अंश ५ कला ५२ विकलाके अंशों ८६ में ५ का भागदिया तब लघिद्धुर्द्दृ १७ इसकारण सत्रहवाँ शराङ्क ० यह गताङ्क हुआ, अब साग्वके समपदमें होकर एव्य पातहै, इसकारण अन्य शराङ्कसे आगेके छः अङ्क ० । ० । ० । १ । १ । २ । साग्वकेके द्विक्षिणायन होनेके कारण दक्षिण हैं, 'अन्त्यादिलोमाः' कहाहै इसकारण पहिले स्थापन करेहुए शराङ्कोंमें पहिलेको छोड़कर अन्य पाँच अङ्क दाकम स्थापित अङ्कोंमें उत्तर होगए, और प्रथम अंक दक्षिणही रहा, इसकारण क्रान्त्यङ्क १३ उत्तर, १४ उत्तर, १६ उत्तर, १६ उत्तर, १८ उत्तर, १८ उत्तर और शराङ्क ० ० दक्षिण, ० उत्तर, ० उत्तर, १ उत्तर, १ उत्तर, २ उत्तर, इन दोनोंका संस्कार (एकदिवावालोंका योग और भिन्न दिवावालोंका अन्तर) करा, उत्तर शराङ्क हुए १३ । १४ । १६ । १७ । १९ । २० यहाँ साग्वके दक्षिणायनमें है इसकारण विलोम (उलटी) रीतिसे गिनेहुए पहिले शरांग्कोंमें से अन्तके पाँच उत्तर हैं, अब क्रान्त्यङ्कोंमें से पहिले अङ्क १३ में १३ का भाग दिया तब लघिद्धुर्द्दृ १अंश उत्तर इसका पहिले प्रत्येक शराङ्कसे संस्कारकरा तब आप अंशात्मक छवों स्पष्टांक १४ । १५ । १७ । १८ । २० । २१ । यह हुए॥

अब पात मध्यकालसाधनकी रीति लिखतेहैं-

**प्राक्स्थापिताः शेषलवाः शरात्पादिगुद्धा ल-
घुसंज्ञकः स्यात् । आद्यः स्फुटाङ्को लघुना हतो य-
स्तेनाव्यवाणात्क्रमशोऽथ जह्यात् ॥ ११ ॥ तानङ्क-
काञ्छेपमशुद्धभक्तं विगुद्धसंख्या सहितं लघूनम् ।
त्रिमं भनाडीमिभासमात्प्रयत्नाडीप्विह पात-
मध्यम् ॥ १२ ॥**

अन्वयः—प्राक्, स्थापिताः, शेषलवाः, शरात्पादः, (ततः) रूपात्, विगुद्धाः, लघुसंज्ञकः, स्यात्; यः, आद्यः, स्फुटाङ्कः, (सः), लघुना, हतःः (कार्यः); शेषम्, अशुद्धभक्तम्, (ततः), विगुद्धसंख्यासहितम्, (ततः), लघूनम्, (ततः), त्रिमम्, (ततः), भनाडीमभम्, (ततः), इभासम्, सत्, यातेष्यनाडीपु, इह, पातमध्यम् (स्यात्) ॥ ११ ॥ १२ ॥

अर्थः—पहिले सायन सूर्यके भुजोंसे गताङ्क लाकर जो अशादि दाकी रहीथी, उसमें पाँचका भागदेकार जो अशादि लघिय आये, उसको एक अंशमेंसे घटावै, तब जो शेषरहे उसको 'लघुशेष' कहते हैं, फिर पहिले स्पष्ट बङ्कसे लघुशेषको गुणाकरै, तब जो गुणनफल होय उसमें स्पष्ट शर युक्त करदेय, और तिस योगमेंसे प्रथमसे लेकर जितने स्पष्टाङ्क घटसके उतने घटादेय (जब स्पष्टशर मिलानेसे लाएहुए अद्योग्यामेंसे छाँभी स्पष्टाङ्क घटाजायें, तब पूर्वोक्तरीतिसे भौरभी तीन आगेके स्पष्टाङ्क लाकर उनमेंसे जितने घटसके तितने घटावत शेष लेलेय) और उस शेषमें, जो स्पष्टाङ्क घटानहो। उसका भाग देय तब जो अंशादि लघिय होय उसमें जितने स्पष्टाङ्क घटेहों उनकी तुल्य अंश मिलाकर जो अद्योग्या होय उसमें, लघुसंबंधकको घटादेय तब जो शेषरहे उसको तीनसे गुणाकरै तब जो गुणनफल होय उसको फिर नक्षत्रकी गतैष्य घटिकामेंसे गुणाकरै तब जो गुणनफल होय उसमें भाउका भाग देय तब जो लघिय होय उसके तुल्य घटिका गत यात होय तौ पातमध्य होगया, और एष्ययात होय तौ पातमध्य होने लगेगा ऐसा कहै ॥ ११ ॥ १२ ॥

उदाहरण.

पूर्व शेष अंश ३२ कला ३१ विकलामें ५ का भाग दिया तब लघिय हुई ० अंश ६ कला ३० विकला लघियके पात एष्य होनेके कारण यहही लघु शेष है, इसको प्रथम स्पष्टाङ्क १४ से गुणाकरा तब १ अंश ३१ कला ० विकला यह गुणन हुआ इसमें स्पष्ट शर ४३ अंश ४९ कलाको युक्त करा तब ४५ अंश २० कला ० विकला हुआ इसमें प्रथम स्पष्टाङ्क १४ और द्वितीय स्पष्टाङ्क १५ को घटाया तब शेषरहे १६ अंश २० कला इसमें (शेषमें द्वितीय अंश १७ नहीं घटाया इसकारण) द्वितीय स्पष्ट अङ्क १७ का भाग दिया तब लघिय हुई ० अंश ५७ कला ३८ विकला इसमें (दो स्पष्टाङ्क घटेये इस कारण) विशुद्धसंख्या २ को युक्त करा तब २ अंश ५७ कला ३८ विकला हुए इसमें लघुशेष ६ कला ३० विकलाको घटाया तब शेषरहे २ अंश ५१ कला ८ विकला इसको ३ से गुणाकरा तब ८ अंश ३३ कला २४ विकला हुआ, इसको नक्षत्रकी गतैष्य घटी ६२ । ५५ से गुणा करा तब ५३८ घटी ३१ पल हुए इसमें ८ का भाग दिया तब लघिय हुई ६७ घटी १७ पल इसको गणित-काल वैश्वाय फृण्णपटी शुक्लार ४५ घटी ५५ पलमें युक्त करा तब वैश्वाय गुण सप्तमी शतियार ५३ घटी ५० पल पातमध्यकाल हुआ ॥

शेष पातस्थितिकालसाधनयी रीति लिखतेहैं—

अविशुद्धहतायमाकेनाव्यः प्रावपश्चात्स्थतिरत्र

पातमध्यात् । शुद्धाः कंचिदत्र चेत्पडङ्गाः संस्का-
र्याच्चतदग्रतस्त्रयोऽङ्गाः ॥ १३ ॥

अन्वयः—यमार्कनाडयः; अविशुद्धंहताः; (कार्याः, फलघटिका-
भिः), पातमध्यात्, अत्र, प्राक्, पश्चात्, स्थितिः (स्यात्), अत्र,
कचित्, पट्, अङ्गाः; शुद्धाः, चेत्, (तदा), च, तदग्रतः, त्रयः, अङ्गाः;
संस्कार्याः ॥ १३ ॥

अर्थः—जो स्पष्टाङ्ग न घटाहो उसका एकसौ घटीमें भागदेय तब जो
लघि होय वह घटिकादि पातमध्यकालसे पातस्थितिकाल होताहै, तदन-
न्तर पातमध्यकालमेंसे उस स्थितिकालको घटावै तब जो शैष रहे वह
पातप्रवेश घाल होताहै, और पातमध्य कालमें पातस्थिति कालको युक्त
करेंद्रीय तब पातनिर्गम काल होताहै, यदि स्पष्ट शार मिलाकर लायेहुए अ-
ङ्गोंगमें छःओं स्पष्टाङ्ग घटनामें तो पृथोंक रीतिसे और तीन आंगेके स्पष्टाङ्ग
लाकर उसमेंसे जितने घटसके उतने और घटाकर शैषको ग्रहणकरेय १३

उदाहरण.

१३३. घटी ० पलमें अविशुद्ध दृतीय स्पष्टाङ्गक १७ का भाग दिया तब ल-
घि हुई ७ घटी १० पल यह पातस्थिति काल हुआ, इसको पातमध्य
काल ५३ घटी ७ पलमें घटाया तब शैष रहा ४५ घटी ५७ पल यह पात-
प्रवेश काल हुआ अब पातमध्य काल ५३ घटी ७ पलमें पातस्थि-
ति काल ७ घटी १० पलको युक्त करा तब ० घटी १७ प० यह पातनि-
र्गम काल हुआ ॥

भय सर्वसे चन्द्रज्ञानवती रीति लिखते हैं—

पद्मार्कभच्युतरविस्तिवह सावनान्जोऽथाके घटीस-
मकलाश्वलनं त्वयेन्दोः । भुजयंशकाभवटिकास-
खसा हयः स्युस्तचालितापमसमत्वमिह प्रतीत्ये ॥ १४ ॥

अन्वयः—इह, तु, पद्मार्कभच्युतरविः, सावनान्जः; (स्यात्), अथ,
अर्क, घटीसमकलाः, चलनम्, (द्रेयम्), अथ, तु, भवटिकासखसाः;
हयः, इन्दोः, भुजयंशकाः, स्युः, तचालितापमसमत्वम्, इह,
प्रतीत्ये, (स्यात्), ॥ १४ ॥

अर्थः—पात व्यर्तीपात होय तौ सायन सूर्यंयो छःराशियोमें घटावै, और वैधृतिपात होय तौ चारह राशिमेंसे घटावै, तब जो दोप रहे वह सायन चन्द्र होताहै, सूर्यमें घटिकाओंकी तुल्य कलाओंका चालन देय, और नक्षत्रकी गतैश्च घटिकाओंका आठसौ अंशमें भागदेय तब जो लक्ष्मि होय वह चन्द्रमाकी अंशादि गति होतीहै, तदनन्तर सायन सूर्य और सायन चन्द्र इन दोनोंको पातमध्यकालीन करके उनकी क्रान्ति लावै, और उनका समत्व देखे ॥ १४ ॥

उदाहरण.

वैधृतिपात है इसकारण १२ राशिमेंसे सायन सूर्य १ राशि २० अंश ३२ कला ३१ विकला को घटाया तब दोप रहे १० राशि ९ अंश २७ कला ३९ विकला, यह सायन चन्द्र हुआ, और ८०० अंशोंमें नक्षत्रकी गतैश्च घटिकाओं ६२ घटी ५५ पलका भाग दिया तब लक्ष्मि हुई १२ अंश ४२ कला ५४ विकला, यह चन्द्रमाकी गति हुई; अंव. सायन सूर्य और सायन चन्द्र वैशाख कृष्णपञ्ची शुक्लवारके दिन ४५ घटी ५७ कला इस समयके हैं; और वह पातमध्यकालीन (वैशाखकृष्ण ७ के दिन सूर्योदयसे ५३ घटी ७ पल, इस समयके) करनेहैं इस कारण ६७ घटी १० पलकी तुल्यकलाओंका चालन देकर लायाहुआ रवि १ राशि २१ अंश ३९ कला ४८ विकला, चन्द्रगत्येंद्रों १२ अंश ४२ कला ५५ विकला करके चालित चन्द्र १० राशि २३ अंश ४३ कला ० विकला, स्वगतिकर्त्तक चालित राहु ० राशि २५ अंश ७ कला ३ विकला; रीतिकी क्रान्ति १८ अंश ३० कला ५७ विकला, चन्द्रक्रान्ति १३ अंश ५० कला १० विकला, विराहुचन्द्र ९ राशि १० अंश २४ कला ५७ विकला, इससे इसी अधिकारमें कही हुई “पञ्चर्थ्यादि” रीतिके अनुसार लायाहुआ सप्तशार दक्षिण ४३ । ५० । १९। इसमें “अस्तोदयाधिकारमें दशवे श्लोकके विषें कही हुई रीतिके अनुसार” १० का भागदिया तब अंशादि शर दक्षिण ४ अंश २३ कला २ विकला हुआ, इसका और चन्द्रमान्तिका संस्कार घरके चन्द्रस्पष्टक्रान्ति हुई १८ अंश १३ कला १२ विकला; अब सूर्य और चन्द्र इन दोनोंकी क्रान्तिका अन्तर १७ कला ४५ विकला है, इस थोड़ेसे अन्तरके होनेसे कोई दोप नहीं, इसकारण क्रान्तिसाम्य है ऐसा कहनेमें कोई हानि नहीं है ॥ १४ ॥

६५ धीःगणकव्यर्थ्याग्नेऽर्थवश्चहृते प्रश्नाग्नेऽर्थवश्चक्रणप्रभ्ये विद्यमोत्तरदेशीप्रमुखा-

पादवारतव्यकाशीरपराजकीप्रस्तुतिरिदालयप्रपानाध्यापकसत्सम्पदाया-

चार्यपिण्डितरामिरामिभ्रह्मादिसान्निध्याधिगतविद्यमारद्वजगो-

ब्रोत्प्रदग्नीदृवैशारतसंधीत्रुहमोलानायात्मजपिण्डितरामस्य-

हपशम्भूणा गृहतप्य सान्ययमार्दीकया सोहृतः

पातापिकारासुमातः ॥ १५ ॥

अथ पञ्चाङ्ग-चन्द्रग्रहणानयनाधिकारः ।

तदौ प्रथम तियिसाधन लिखते हैं-

**मासाः स्वार्द्धयुतास्तिथेर्दिनाद्यं तावत्यो घटिकाश्च
माससंवात् । व्यंशाव्याः सहितं द्वयत्रयाभ्यां चक्र-
ग्राक्षनवाङ्गवर्गयुक्तम् ॥ १ ॥**

अन्वयः—स्वार्द्धयुताः, मासाः, तिथेः, दिनाद्यम्, (स्यात्); ता-
वत्यः, घटिकाः, च, माससंवात्, व्यंशाव्याः, (ततः, तत्), द्वय-
त्रयाभ्याम्, सहितम्, (ततः), चक्रग्राक्षनवाङ्गवर्गयुक्तम् ॥ १ ॥

अर्थः—(इष्टमासका जो मासगण वह मास होते हैं) मास अपने अर्द्ध करके
युक्त तिथिके बार भाद्रि होते हैं, और उत्तरीही घटिका अधोभागमें स्थापन
करे, और मासगणका दृतीयांश सुक्तकरदेय, फिर क्रमसे ऊपरके भागमें
और अर्धभागमें दो और तीन सुक्तकरदेय, फिर उसमें चक्रसे गुणाकरे
हुए अक्ष कहिये पौच, और नव कहिये नौ तथा अङ्गवर्ग कहिये छत्तीसको
सुक्तकर देय (फिर देशान्तर पलांको सुक्तकर देनेसे) चारादि होता है ॥ १ ॥

उदाहरण.

ज्ञाके १५३४ कार्तिक शुक्ला १५ शुक्लवारके दिन मासगण ५७ है, इसमें
इसके आधे २८। ३० को सुक्तकरा तथ ८५। ३० हुए, इसकी तुल्य घटिका
इसके अधोभागमें स्थापन करनी $\frac{८५}{८५} = १$ तथ ८५। ११५। ३० हुए इसमें
मासगण ५७ के दृतीयांश १९ को सुक्तकरा तथ ८५। १३४। ३० हुए इसमें
क्रमसे २। और ३ को सुक्त $\frac{८५}{८५} = १$ । ११५। ३० यारा तथ ८७। १३७। ३० हुए
इसमें चक्र ८ से गुणाकरे हुए ५। ९। ३६ = ४१। १६। ४८ को सुक्तकरा
तथ १२। १५। ४८ हुए यह चारादि हुआ, यद्यो यारके स्थानमें ७ से और घटिके
स्थानमें ६० से तष्ठा तथ ४ बार ४८ घटी ४८ पल यह चारादि हुआ, इसमें
देशान्तरीय पल ४८ सुक्तकरे तथ चार्निक शुक्ल प्रविपदाके दिन ४ घार ३५
घटी ६ प० यह यारादि हुआ ॥

अब नक्षत्र ध्रुवके साधनकी रीति लिखते हैं-

**सं संसाएयमाश्च चक्रनिम्बा नागाभ्योधिवटीयुता
भगुद्धाः । द्वाभ्यां धूर्जटिधिविनिम्बमासेयुक्तगमध्रुव-
को भपूर्वकः स्यात् ॥ २ ॥**

अन्वयः—चक्रनिघाः, खंम्, सत्, अपृयमाः, नागाम्भीषिधीयुतोः, (कार्याः), (ततः) भशुद्धाः, (ततः), दाम्याम्, धूर्जटिभिः विनिघमासेः; युक्ताः, भपूर्वकः, भशुवकः, स्पात् ॥ २ ॥

अर्थः—‘खम्’ कहिये शून्यसम कहिये सात, ‘भष्टयम्’ कहिये अठाईस, इनको चक्रसे गुणाकरै, तब जो शुणनफल होय उसमें “ नागाम्भीषिधीयुतोः ” कहिये अड़तालीस युक्तकर देय, तब जो अद्वयोग होय उसको सत्ताईसमें घटा देय तब जो शेष होय उसमें दोसे और म्यारहसे गुणाकरे हुए मास युक्तकर देय तब नक्षत्रादि नक्षत्रभुवक होता है ॥ २ ॥

उदाहरण.

० । ७ । ३८ को चक्र ८ से गुणाकरा तब ० । ५९ । ४४ हुए इसमें अड़तालीस ४८ घटी युक्तकरों तब १ नक्षत्र ४७ घटी ४४ पल हुए, इनको २७ में घटाया तब शेषरहे २५ नक्षत्र १२ घटी १६ पल हुए, इसमें २ से और ११ से मास ५७ को गुणाकरके १३४ । २७ युक्तकरा तब १४९ । ३९ । १६ हुए, यहाँ सत्ताईस २७ से तटा तब १४ । ३९ । १६ यह नक्षत्रादि नक्षत्रभुवक हुआ ॥

अब पिण्डसाधनकी रीति लिखते हैं—

- स्वर्गाः शरा नव च चक्रहतां द्विनिघमासान्विता
- द्विहतमासयुता घटीषु । पिण्डो भवेत्युग्मुभिः ख-
- चरैः समेतास्तप्तो गजाश्विभिरिदं भवतीह चक्रम् ॥३॥

अन्वयः—स्वर्गाः, शराः, नव, च, चक्रहताः, (ततः), द्विनिघमासान्विताः, घटीषु, द्विहतमासयुताः, युग्मुभिः, खचरैः, समेताः, पिण्डः, भवेत्, गजाश्विभिः, तप्तः, (कार्याः); इदम्, चक्रम्, इह, (अष्टाविंशतिमितम्) भवति ॥ ३ ॥

अर्थः—स्वर्ग कहिये इक्षीस, शर कहिये पौच, नव कहिये नी, इनको चक्रसे गुणाकरै, तब जो शुणनफल होय उसमें द्विगुणित मासगणको युक्त कर, तदनन्तर घटियोंमें मासगणमें दोका भाग देतेरें जो लघिय होय उसको युक्त घरदेय, पितर कमसे ‘युग्मु’ कहिये चौदह और खचर कहिये नी युक्त घरदेय, फिर अठाईससे तटदेय तब पिण्ड होता है यहाँ अठाईसपाठीमित चक्र माना गया है ॥ ३ ॥

उदाहरण.

३१ । ५ । ९ को चक्र ८ से गुणाकरा तब १६८ । ४१ । १२ । हुए इसमें

मासगण ५७ को २ से गुणा करके ११६ युक्त करा तब २८२ । ४१ । १२ हुए, यहाँ घटियोंमें मासगण ५७ में २ का भाग देकर २८ । ३० लघियिको युक्त करा तब २८३ । ९ । ४२ हुए यहाँ क्रमसे १४ और ९ को युक्त करा तब २९७ । १८ । ४२ हुए, यहाँ आध अंकको २८ से तष्ठा तब १७ । १८ । ४२ यह पिण्ड हुआ ॥

अब सूर्यनक्षत्रसे फल घटिका लानेकी रीति लिखते हैं-

**शिवदशवसुपङ्काव्यशिवनाल्योऽशिवभात्स्वं सगुणशर
नगाङ्काशेशादिगिद्भूनवाई ॥ रसगुणखमिनक्षादादिते
याद्वाणं स्युद्दियुगरसगजाङ्काशेश्वरावैश्वतःस्वम् ॥४॥**

अन्वयः—इनक्षात्, अश्विभात्, शिवदशवसुपङ्काव्यशिवनाल्यः, स्वम्, आदितेयात्, सगुणशरनगाङ्काशेशादिगिद्भूनवाई, रसगुण-स्वम्, क्षणम्, वैश्वतः, द्वियुगरसगजाङ्काशेश्वराः, स्वम्, स्युः ॥ ४ ॥

अर्थः—सूर्यनक्षत्र भग्निनीसे लेकर आद्रापर्यन्तका होय तो उसमें क्रमसे शिव कहिये ११, दश १०, वसु कहिये ८, पट्टक कहिये ६, अविध कहिये ४, अश्वि कहिये २, यह घटी धन होती हैं; और पुर्वसुसे लेकर पूर्वापाहा पर्यन्तका नक्षत्र होय तो पुर्वसुसे लेकर उनमें क्रमसे शून्य, तीन, पांच, सात, नौ, दश, ग्यारह, दश, दश, नौ, आठ, छः, तीन, शून्य, यह घटी कृष्ण करें; तथा उत्तरापाहासे लेकर सम्पूर्ण नक्षत्रोंमें क्रमसे दो, चार, छः, आठ, नौ, दश, और ग्यारह घटी धन करें ॥ ४ ॥

अब सूर्यनक्षत्रसाधनकी रीति लिखते हैं-

**वेदघ्रेष्टिथिर्युतार्कभागा योज्याभ्युवनाडिकासु
तत्स्यात् । सूर्यक्षेत्रं विगतं ततोऽकंजाख्यनाडी-
हीनयुतं स्फुटं भवेत्तत् ॥ ५ ॥**

अन्वयः—युतार्कभागा, वेदघ्रेष्टिथिः, भ्युवनाडिकासु, योज्या, तत्, विगतम्, सूर्यक्षेत्रम्, स्पातः ततः, तत्, अकंजाख्यनाडीहीन-युतम्, स्फुटम्, भवेत् ॥ ५ ॥

अर्थः—वत्तेमान इष्ट तिथिको चारसे गुणाकर तब जो गुणनफल होय उसमें दसके बारहवे भागको युक्त करदेय, तब जो भंकयोग होय उसको नक्षत्र भुवकर्त्ती पटिकाभोंमें युक्त करदेय तब जो भंक योग होय यद गत

सूर्यनक्षत्र होता है, तदनन्तर उसमें स्फुट अर्कज घटिकाओंको हीतयुक करे तब वह सूर्यनक्षत्र स्फुट होता है ॥ ५ ॥

उदाहरण.

इष्ट तिथि १५ को ४ से गुणा करा तब ६० हुए, इसमें इसके ही वारहवे भाग ५ को सुक्त करा तब ६५ हुए इसमें नक्षत्रधुवककी घटिका १४ । ३९ । ३६ । सुक्त करा तब १५ । ४४ । १६ । हुए, यह गत सावधव सूर्यनक्षत्र हुआ, यहाँ सूर्य विशाखानक्षत्रमें है इसकारण 'शिवदशोत्यादि रीतिके अनुसार' अर्कजात्य घटिका ९ ऋण हुई अब अर्कजात्य घटिकाओंको स्फुट करते हैं, - विशाखाकी घटी ९ और अनुराधाकी घटी ८ इन दोनोंका अन्तर हुआ १ इससे सूर्यनक्षत्रकी घट्यादि ४४ घटी १६ पलको गुणाकरा तब ४४ घटी १६ पल हुए इसमें ६० का भाग दिया तब ० घटी ४४ पल यह अप्रिमके क्षय होनेके कारण ऋण है, इससे संस्कार करी हुई अर्कज घटी ९ हुई ऋणघटी १६पल इनको सूर्यनक्षत्र १५ । ४४ । १६ में घटाया तब स्पष्ट सूर्यनक्षत्र हुआ १५ । ३६ । ० ॥

अब पिण्डफल कहते हैं—

पिण्डे युक्ततिथौ तदाद्यमनुपु स्वं शेषपिण्डेष्वृण्

विश्वेन्द्रोऽशरा दशार्क्यमयोः पञ्चेन्द्रवस्त्रीशयोः॥

गोचन्द्रा दशवेदयोर्यमयमाः पञ्चाङ्गयोः स्युर्जिनाः

पद्मस्त्रोऽथ नगे तु तत्ववटिकाः शके च स्वं पिण्डजाः दा॥

अन्यवः—युक्ततिथौ, पिण्डे, विश्वेन्द्रोः, (तुल्ये, सति), शराः, अर्क्यमयोः, (तुल्ये, सति), दश; त्रीशयोः, (तुल्ये, सति), पञ्चेन्द्रवः; दशवेदयोः, (तुल्ये, सति), गोचन्द्राः; पञ्चाङ्गयोः; (तुल्ये, सति), यमयमाः; पद्मस्त्रोः, च, (तुल्ये, सति), जिनाः; नगे, तु, (तुल्ये, सति), तत्त्ववटिकाः; शके, च; (तुल्ये, सति), स्वम्; पिण्डजाः, आद्यमनुपु, (चेत्), तदा, स्वम्, शेषपिण्डेष्वृण्, (चेत्, तदा), ऋणम्, स्युः ॥ ६ ॥

अर्थः—तिथिपुक्त पिण्डोऽप्यांद्रूपे तेरद भौरपर्णयी तुल्य दोनेपर ऐच्यपटी, शारद भौर दोषी तुल्य दोनेपर दश घटिका, तीन भौर आपादयी तुल्य दो-मेपर एन्द्ररद घटिका, दश भौर चारों तुल्य दोनेपर उर्ध्वास घटिका, पौष भौर नीरी तुल्य दोनेपर चार्द्व घटिका, रदः भौर आठयी तुल्य दोनेपर

चौर्वीस घटिका, सातकी तुल्य होनेपर पच्चीस घटिका, और चौदहकी तुल्य होनेपर शून्य घटिका, यह पिण्डघटिका होतीहैं, परन्तु तिथियुक्त पिण्डोर्धांड चौदहपञ्चव्यंत होय तो यह घटिका धन होतीहैं, और चौदहसे लेकर अद्वैतके भीतर होय तो यह घटिका ऋण होतीहैं ॥ ६ ॥

तिथियुक्तपिण्डोर्धांडक । १३ । १ । १३ । २ । ३ । ११ । १० । ४ । ५ । ९ । ६ । ८ । ७ । १४
पिण्डजघटिका । ५ । १० । १५ । १९ । २२ । २४ । २५ । ०

. उदाहरण.

प्रथम और चौदहके मध्यमें स्थितपिण्ड ७ । १८ । ४२ इसमें इष्टतिथि १५ को युक्त करा तब २३ । १८ । ४२ हुए, यह चक्रसे अधिक है इसकारण १८से तष्ठा तब ४ । १८ । ४२ हुए, यह चारके तुल्य है इसकारण इसमें १९ घटी ऊर्ध्वांडके प्रथम चतुर्दशके मध्यमें स्थित होनेके कारण धन हुई अब इन पिण्डघटिकाओंको स्पष्ट करतेहैं-पिण्डघटी १९ और इससे आगैकी पिण्डघटिका २२ इन दोनोंका अन्तर करा तब ३ हुए, इससे पिण्डके अधोभागकी घटिका १८ । ४२ को युणाकरा तब ५६ । ६ हुए, इसमें ६० का भाग दिया तब ० घटी ५६ पल यह अग्रिमके अधिक होनेके कारण धन हैं इससे संस्कार करा तब स्पष्ट पिण्डघटिका हुई धन १९ घटी ५६ पल ॥

अब तिथिके स्पष्ट करनेकी रीति लिखतेहैं-

**वारेषु तिथिदेया हेया नाडीपु जायते मध्या । रवि-
जापिण्डफलाभ्यां सुसंस्कृता स्पष्टतां याति ॥ ७ ॥**

अन्वयः-तिथिः, वारेषु देया, नाडीपु, हेया, (तदा), मध्या, जायते; (सा), रविजापिण्डफलाभ्याम्, सुसंस्कृता, स्पष्टताम्, याति ॥ ७ ॥

धर्मः-मासगणसे जो तिथिवारांडि पहिले साधाहै, तहों वारोंमें तिथिको युक्तकरदेय, और घटिकाओंमें तिथिको घटादेय, तब जो होय वह मध्यतिथि होतीहै, इस मध्यतिथिका सूर्यन्तर घटिकाओंकरके भाँति पिण्डज घटिकाओं-करके संस्कार करें तब तिथि स्पष्ट होतीहै ॥ ७ ॥

. उदाहरण.

वारांडि ४ । ३५ । ६ है यहाँ वारों ४ में तिथि १५ को युक्तकरा तब १९ । ३५ ६ हुए, और घटिकाओं ३५ में तिथि १५ को घटाया तब १९ । २० । ६ यहाँ वारोंको ७ से तष्ठा तब ५ । २०।६ यह मध्यतिथि हुई, इसका रवि घटिका ८ । १६ आंसे संस्कार (हीन) करा तब ५ । ११ । ६ हुए, इसका पिण्डज घटिका १९ । ५६ से संस्कार करा तब ५ । ३१ । ४६ । यह स्पष्टतिथि हुई ॥

वर्ण नक्षत्रसाधनवीं रीति लिखते हैं—

स्थाद्रं केवलयोस्तिथिधुवभयोर्योगे तिथेनांडिकायु
क्ताव्यज्ञलवद्विनिप्रतिथिना व्यस्तार्कजासंस्कृताः।
नाडीभिर्धुवभस्य चेन्न वियुतास्तद्वीनपष्टचन्विताः
सैकं भं घटिका वियत्पडधिकाः पष्टयूनिता
व्येकभम् ॥ ८ ॥

अन्वयः—केवलयोः, तिथिधुवभयोः, योगे, भम्, स्यात्, तिथेः,
नाडिकाः, व्यज्ञलवद्विनिप्रतिथिना, युक्ताः, व्यस्तार्कजासंस्कृताः,
धुवभस्य, नाडीभिः, वियुताः, (कार्याः); न (चेत्), तद्वीनपष्टच-
न्विताः, (कार्याः), भम्, सैकम्, (कर्त्तव्यम्), घटिकाः, वियत्-
पडधिकाः, (चेत्), पष्टयूनिताः, (कार्याः), व्येकभम्, (च,
कार्यम्) ॥ ८ ॥

अर्थः—इष्टतिथि और अवयवरहित नक्षत्रधुवक केवल इन दोनोंका पोंगकरै
और सत्ताइससे तष्ठदेय तब नक्षत्र होता है, तिथिकी घटिकाओंमें अपने छठे
भागकरके रहित जो द्विगुणिततिथि तिसको युक्त करदेय, तब जो अङ्गयोग
होए उसका विपरीत (धन होंतौ ऋण फरलेय और ऋण होंतौ धन करलेय)
अकंज घटिकाओंकरके संस्कार करै, किर नक्षत्रधुवकी घटिका घटादेय,
यदि नक्षत्र धुवकी धटी नहीं घटसकैं तौ उनको साठमें घटाकर जो श्रेष्ठ रहे
वह पुक्तकरदेय, और नक्षत्रमें एक पुक्तकरदेय, और यदि घटिका साठसे
अधिक हों तौ उनमें साठ घटादेय, और नक्षत्रमें एक हीन करदेय ॥ ८ ॥

उदाहरण.

केवल (अवयवरहित), नक्षत्रधुव १४ केवल इष्टतिथि १५ इन दोनोंका
योग करा तब २९ हुए, इसको २७ से तटा तब शेषरहे २ यह नक्षत्र (भरणी)
हुआ, अब तिथि घटिकाओं ३१ । ४६ में केवल तिथि १५ यो दोसे गुणाकरा
तय ३० हुए इसके उटेभाग ५ को पुक्तकरा तब ५६ घटी ४६ पलहुए, इसमें
भव्यजं ऋण ८ घटी १६ पलकरो विपरीत (ऋणसे धन) करके पुक्तकरा तब
६५ घटी ३ पल हुए, इसमें नक्षत्र धुवकी घटिकाओं ३९ । १६ यो घटाया तब
२५ घटी ४६ पल हुए, भर्यात् भरणी २५ प. ४६ प. हुआ ॥

अब योगसाधनकी रीति लिखते हैं-

**सूर्यभेन्दुभयुतिर्भवेद्युतिस्तद्वटीविवरमत्रनाडि-
काः ॥ चेद्युभेऽल्पघटिकास्तदासकुयोगकोऽस्य
घटिकाः सप्टद्व्युताः ॥ ९ ॥**

अन्वयः—सूर्यभेन्दुभयुतिः, युतिः, भवेत्; तद्वटीविवरम्, अत्र, नाडिकाः, (स्युः); द्युभे, अल्पघटिकाः, चेत्, तदा, योगकः, सकुः, (कार्यः); अस्य, घटिकाः, सप्टद्व्युताः, (कार्याः), ॥ ९ ॥

अर्थः—सूर्यनक्षत्र और चन्द्रनक्षत्रका योग करै तब योग होता है, और सूर्यनक्षत्र तथा चन्द्रनक्षत्रकी घटिकाओंका जो अन्तर वह योगकी घटिकों होता है; यदि दिननक्षत्रकी घटिका कम हों तो योगमें एक युक्त करदेय, और घटिकाओंको सातमें घटाकर जो शेषरहे वह ले देय ॥ ९ ॥

उदाहरण.

सूर्यनक्षत्र १५ और चन्द्रनक्षत्र २ इन दोनोंका योग करा तब १७ यह व्यती-पात योग हुआ, अब सूर्यनक्षत्रकी घटिका ३६ घटी ० पल और चन्द्रनक्षत्रकी घटिका २५० घटी ४६ पल इन दोनोंका अन्तर करा तब १० घटी १४ पल यह व्यतीपात योगकी घटिका हुई, यहाँ दिननक्षत्रकी घटिका सूर्यनक्षत्रकी घटिकाओंसे कम हैं इसकारण योग १७ में १ युक्त करा तब १८ हुए अर्थात् वरीयान् योग हुआ, और अब पहिले लाइ हुई घटिकाओं १० घटी १४ पलको ६० घटीमें घटाया तब ४९ घटी ४६ पल हुए ॥

अब पृष्ठान्तकालमें रात्रु साधनकी रीति लिखते हैं-

**चक्राहताः सप्त यमौखवाणा मासाहताः सं क्षितिर-
विरामाः । भावानयोः संयुतिरक्षुद्धा भाँशैयुर्ता
शुक्लगते तमः स्यात् ॥ १० ॥**

अन्वयः—सप्त, यमौ, खवाणाः, चक्राहताः, (कार्याः), सप्तम्, क्षितिः, अविरामाः, मासाहताः, (कार्याः), अनयोः, भावा, संयुतिः, अर्कशुद्धा, भाँशैः, युता, शुक्लगते, तमः, स्यात् ॥ १० ॥

अर्थः—रात्र—दो भौर पचासको चक्रसे शुणायते, भौर शून्य-पद्म तथा चौ-

तीसको मासांसे गुणाकरै, इन दोनोंका राश्यादि योग घरै और उस योगको चारहराशिमें घटावै तय जो शेषरहे उसमें सचाहंस अंश युक्तकर देव तव पौर्णिमाके अन्तमें राहु होताहै ॥ १० ॥

उदाहरण.

७।३। ५० थो चक्र ८ से गुणाकरा तव ५६। ३२। ४० हुए, और ०। १। ३४ को मासों ५७ से गुणाकरा तव ०। ५७। १९३८। यहाँ कलाओंमें साड़ ६० का भागदिया और अंशोंमें ३०का भाग दिया तव ३। १९। १८ हुए, अब दोनोंका गुणन फल ५६। २२। ४० और ३। २९। १८का राश्यादि योग करा तव १। यशि २। अंश ५८ कला हुआ, इसको १२ राशिमेंसे घटाया तव ० राशि ८ अंश २ कला रहा इसमें २७ अंश युक्तकरे तव १ राशि ५ अंश २ कला यह पौर्णिमान्तकालीन राहु हुआ ॥

अब सूर्यसाधनको और ग्रहणसंभव जाननेवाली रीति लिखतेहैं-

वेदगोहृदविभुक्तधिष्यर्थं तिथ्यन्तजोऽकों गृहपूर्वकः सः । राहूनितः पर्वणि तद्गुजांशामन्वलपकाश्चेद्वहसंभवः स्यात् ॥ ११ ॥

अन्वयः—रविभुक्तधिष्यम्, वेदगोहृत्, गृहपूर्वकः, तिथ्यन्तजः, अकंः, (भवेत्), सः, पर्वणि, राहूनितः, (कार्यः), तद्गुजांशकाः, मन्वलपकाः, चेत्, (तदा), ग्रहसम्भवः, स्यात् ॥ ११ ॥

वर्णः—सूर्यका जो सावयव भुक्त नक्षत्रहै उसको चारसे गुणाकरै नीका भागदेव तय जो लक्षित होय यह तिथ्यन्तकालीन राश्यादि सूर्य होताहै, उस सूर्यमें राहुको घटादेव तय जो शेषरहे उसके भुजांशयदि चौदहसे कम हों तौ ग्रहणसम्भव होताहै ॥ ११ ॥

उदाहरण.

सूर्यका भुक्त सावयवनक्षत्र १५। ३६। ० है इसको ४ से गुणा करा तव ६२। ३४। ० हुआ, इसमें ९ का भागदिया तय लक्षित हुई ६ राशि, शेषरहा ८। २४। ० इसको ३० से गुणा करा तय २५३। ० हुए, इसमें ९ का भागदिया तय लक्षित हुई २८ अंश, शेषरहे ०। ० इसको ६० से गुणाकरा तय ०। ०। ० हुए, इसमें

९ का भागदिया तब लिखि हुई ० कला, इसीप्रकार ० विकला, इसप्रकार तिथ्यन्तुकालीन राशिदि सूच्यं ६ राशि २८ अंश ० कला ० विकला, अब तिथ्यन्तकालीन रवि ६ राशि २८ अंश ० कला ० विकलामें राहु १ राशि ५ अंश २ कला ० विकलाको घटाया तब शेषरहे ५ राशि २२ अंश ५८ कला ० विकला, इसके भुजांश ७ अंश ३ कला ० विकला चौंदह अंशसे कमहैं इस कारण ग्रहणका सम्भव है ॥

अब ग्रासमान जाननेकी रीति लिखतेहैं-

**पिण्डनाव्यन्तरांश्यूनयुक्ता इनाः स्वर्गपिण्डाद्रिपि-
षडान्कमाद्वर्जिताः॥व्यग्विनादोर्लवैःस्वार्धयुक्ता भवे-
च्छन्नमिन्दोरविच्छन्नकाद्युक्तवत् ॥ १२ ॥**

अन्वयः—क्रमात्, स्वर्गपिण्डाद्रिपिण्डात्, पिण्डनाव्यन्तरांश्यूनयुक्ताः, इनाः, व्यग्विनात्, (जातैः), दोर्लवैः, वर्जिताः, (ततः), स्वार्धयुक्ताः, इन्दोः, छन्नम्, भवेत्; रविच्छन्नकादि, उक्तवत्, (ज्ञेयम्) ॥ १२ ॥

अर्थः—गत और एव्य पिण्डकी जो घटिको उनका जो अन्तर तिसके चतुर्थांशको यदि इक्षीसवे पिण्डसे लेकर छठेपिण्डपर्यन्त होय तो बारहमें युक्त करदेय और बीससे लेकर पष्ठ पिण्डपर्यन्त होय तो घटादेय, तब जो रहे उसमें व्यगु रविके भुजांशोंको घटादेय तब जो शेषरहे उसमें उसका अर्द्ध युक्त करदेय, तब अहुलादि चन्द्रग्रास होताहै, और सूच्यंका ग्रास आदि पृथ्योंकी रीतिसे साधै ॥ १२ ॥

उदाहरण.

पिण्डयटिकाभोंका अन्तर ३ है, इसके चतुर्थांश ० । ४५ को सप्तपिण्ड से विश्वाति पिण्डके मध्यमें होनेके कारण २२ में युक्त करा तब १२ । ४५ हुए इसमें विराच्छक्के भुजभागों ७ । २ की घटाया तब ५ । ४३ रहे इसमें इसके आधे २ । ५१ को युक्त करा तब ८ अंगुल ३४ प्रतिभंगुल, यह चन्द्रग्रासू द्वाभा सूच्यंग्रासको पूर्योन्तरीतिसेही साधना चाहिये ॥

अब चन्द्रधिम्ब भौंर भूभासापन लिखतेहैं-

विश्यंशेशाः पिण्डनाव्यन्तरस्य पष्टोनाव्याः स्वर्ग-

उदाहरणः

कांतेक शुक्र प्रतिपदाको वारादि ४ । ३५।६ है यहाँ क्रमसे १ । ३२ । ५०
को युक्त करा तब मार्गशीर्षे शुक्र प्रतिपदाके दिन वारादि हुआ ६ । ६ । ५६।
मासादि पिण्ड १७ । १८ । ४८ है इसमें २ युक्त करे तब अग्रिममासमें पिण्ड
१९ । १८ । ४२ हुआ, मासादिनक्षत्र ध्रुवक १४ । ३९ । १६ है इसमें २ को यु-
क्त करा और घटिकाओंमें ११ घटी युक्त करी तब अग्रिममासमें नक्षत्रध्रुवक
१६ । ५० । १६ हुआ, राहु १ । ५ । २ । ० में ९४ कला घटाई तब अग्रिममासमें
राहु १ । ३ । २८ । ० हुआ ॥

इति श्रीगणकर्त्त्यगणेशदेवहुतौ ग्रहागच्छाद्यवरप्रयन्ते पश्चिमोत्तरदेशीयमुराजावाद-
यास्तत्येन काशीस्वराजकीयमानसंस्कृतविद्यालयमधानाध्यापकपिण्डतस्वामिराम-
मिश्रशास्त्रिशिष्येण पिण्डतरामस्वहपश्चार्मणा कृतया सान्वयभाषाटीक-
या सहितः पश्चाद्वचन्द्रघणानक्षयाधिकारः समाप्तः ॥ १५ ॥

अथ पूर्वशकादहर्गणाद्यानयनाधिकारः ।

तहाँ प्रथम यदि शाक १४४२ वर्षोंसे पहिलैका होय तब अहर्गुण लानेकी
रीति लिखतेहैं-

द्यव्यीन्द्राः शकरहितास्ततो भवास्तं चक्राल्यं रवि-
हतशेषकं तु हीनम् । चैत्राद्यैः पृथग्मुतः सद्ग्रन्थचक्रा-
त्सद्ग्रन्थादमरफलाधिमासयुक्तम् ॥ १ ॥ सत्रिभं
तिथिरहितं निरव्रचक्राङ्गांशाल्यं पृथग्मुतोऽविधि-
पद्मलव्यैः ॥ ऊनाहैविंयुतमहर्गणो भवेद्व वारः प्राक्षु-
रहतचक्रयुग्मणोऽन्तात् ॥ २ ॥

अन्वयः—द्यव्यीन्द्राः, शकरहिताः, (कार्याः), ततः, भवास्तम्,
चक्राल्यम्, (स्पात), रविहतशेषकम्, तु, चैत्राद्यैः, हीनम्, पृथग्,
(स्पात्यम्), सद्ग्रन्थचक्रात्, सिद्ग्रन्थात्, अमरफलाधिमा-

पिण्डाद्रिपिण्डात् । ग्लौविम्बं स्यात्तद्दुर्विभिर्भा
स्याविघस्याक्षांशोनयुक्तानि भानि ॥ १३ ॥

अन्वयः-स्वर्गपिण्डाद्रिपिण्डात्, पिण्डनाड्यन्तरस्य, पष्टोनाड्याः, विघ्यंशेशाः, ग्लौविम्बम्, स्यात्, तद्वत्, त्रिप्रस्य, अक्षांशोनयुक्तानि, भानि, उर्वीप्रभा, स्यात् ॥ १३ ॥

अथः—गत और एध्य पिण्डकी जो घटिका उनका जो अन्तर तिसके छठे भागको पदि इक्षीसवे पिण्डसे लेकर छठे पिण्डपर्यन्त होय तौ दृतीयांशरहित ग्यारहमें घटादेय और पष्ट पिण्डसे लेकर इक्षीसं पिण्ड पर्यन्त होय तौ युक्त करदेय तथ चन्द्रविम्ब होताहै, तिसी प्रकार पिण्डघटिकाओंके अन्तरको तीनसे गुणा करनेसे जो गुणनफल होय उसके पञ्चमांशको पूर्वोक्त सितिसे सत्तार्हसमें घटादेय और युक्त करदेय ॥ १३ ॥

उदाहरण.

पिण्डघटिकाओंका अन्तर ३ है इसके छठे भाग ० । ३० को अद्विपिण्ड होनेके कारण दृतीयांशरहित ग्यारह १० । ४० में युक्त करा तब ११ अंगुल १० प्रतिबंगुल चन्द्रविम्ब हुआ । अब पिण्डघटिकाओंके अन्तर ३ को ३ से गुणा करा तब ९ हुए, इसके पंचमांश १ । ४८ को अद्विपिण्ड होनेके कारण २७ में युक्त करा तब २८ अंगुल ४८ प्रतिबंगुल भूभायिम्ब हुआ ॥

अब प्रतिमासमें वारादिका चालन कहते हैं—

वारादिके भूः कुगुणाः सवाणाः पिण्डे द्रयं भे द्रयमी-
शनाड्यः । क्षेष्याः क्रमेण प्रतिमासमत्र राही युगाङ्काः
कलिका वियोज्याः ॥ १४ ॥

अन्वयः—प्रतिमासम, वारादिके, क्रमेण, भूः, कुगुणाः, सवाणाः, क्षेष्याः, पिण्डे, द्रयम, भे, (च), द्रयम, (क्षेष्यम्), (घटिकासु) ईशनाड्यः, (क्षेष्याः), अब, राही, युगाङ्काः, कलिका:, वियोज्याः ॥ १४ ॥

अर्थः—प्रत्येक मासमें वारादिके विषेण क्रमसे ऐक-इक्षीस और पचास युक्त करै, पिण्डमें दो युक्त करै, और नक्षत्रमेंभी दो युक्त करै, तथा घटिकाभाँमें ग्यारह युक्त करै परन्तु राहीमें चौराणवे कला घटादेय ॥ १४ ॥

उदाहरणः

कार्तिक शुक्ल प्रतिपदाको वारादि ४ । ३५।६ है यहाँ क्रमसे १ । ३२।५० को युक्त करा तब मार्गशीर्ष शुक्ल प्रतिपदाके दिन वारादि हुआ ६ । ६ । ५६। मासादि पिण्ड १७ । १८ । ४८ है इसमें २ युक्त करे तब अग्रिममासमें पिण्ड १९ । १८ । ४२ हुआ, मार्गशीर्षदिनक्षत्र ध्रुवक १४ । ३९ । १६ है इसमें २ को युक्त करा और घटिकाओंमें ११ घटी युक्त करी तब अग्रिममासमें नक्षत्रध्रुवक १६ । ५० । १६ हुआ, राहु १।५।२।० में १४ कला घटाई तब अग्रिममासमें राहु १।३।२८।० हुआ ॥

इति श्रीगणकर्क्षयेनशैवज्ञकृतौ प्रह्लादवाख्यकरणग्रन्थे पश्चिमोत्तरदेशीयमुरादावाद-
वास्तव्येन काशीस्थराजकीप्रधानसंस्कृतविद्यालयप्रधानाध्यापकपण्डितस्यामिराम-
मिश्रशास्त्रिशिष्येण पण्डितरामस्वरूपशर्मिणा कृतया सान्वयभाषाटीक-
या सहितः पञ्चाङ्गचन्द्रप्रह्लादवादाधिकारःसमाप्तः ॥ १५ ॥

अथ पूर्वशकादहर्गणाद्यानयनाधिकारः ।

तद्दोऽप्रथम् यदि शाक १४४२ वर्षोंसे पहिलैका होय तब अहर्गण लानेवती
र्तिं दिखतेहैं—

द्वयव्यीन्द्राःशकरहितास्ततो भवात्तं चक्राख्यं रवि-
हतशेषपकंतु हीनम् । चैत्राद्यैः पृथग्मुतःसद्वग्न्मचक्रा
त्सिद्धाद्यादमरफलाधिमासयुक्तम् ॥ १ ॥ खत्रिमं
तिथिरहितं निरयचक्राङ्गांशाख्यं पृथग्मुतोऽविध-
पद्मलव्यैः ॥ ऊनाहोर्वियुतमहर्गणे भवेद्वै वारः प्राक्षु
रहतचक्रयुग्मणोऽन्नात् ॥ २ ॥

अन्वयः—द्वयव्यीन्द्राः, शकरहिताः, (कार्याः), ततः, भवात्तम्,
चक्राख्यम्, (स्पात), रविहतशेषपकम्, तु, चैत्राद्यैः, हीनम्, पृथग्,
(स्पाप्यम्), सद्वग्न्मचक्रात्, सिद्धाद्यात्, अमुतः, अमरफलाधिमा-

सपुत्रम्, स्वत्रिष्म्, तिथिरंहितम्, निरथचकाङ्गांशाब्यम्, पृथक्
(स्थाप्यम्), असुतः, अविष्पद्कलद्वैः, ऊनाहैः, वियुतम्, अहर्गणः,
भवेत्, शरहत्चक्षयुगणः, प्राक्, अव्जात्, वारः, (भवेत्) ॥ १ ॥ २ ॥

अर्थः—इष्ट शाकेको चौदहसै व्यालीसमें घटादेय तब जो शेष रहे उसमें
ग्यारहका भाग दैनेसे जो लघिं होय वह चक्र होताहै, और जो शेष रहे
उसको बारहसे गुणा करे, तब जो गुणनफल होय उसमें चैत्रादि ग-
त मास हीन करदेय तब जो शेषरहे वह मध्यममासगण होताहै, उसको
अलग स्थापन करदेय, और उस मध्यममासगणमें द्विगुणित च-
क्र और चौबीस युक्त करकै तैतीसका भाग देय तब जो लघिं होय वह
अधिक भास होताहै, उसको मध्यम मासगणमें युक्त करदेय तब
मासगण होताहै, तिस मासगणको तीससे गुणाकरे तब जो गुणनफल
होय उसमें गत तिथि घटाकर शेष रहे, उसमें चक्रमें छःका भाग देवार
जो लघिं होय उसको युक्त करदेय तब मध्यम अहर्गण होताहै, तिसमें
चौसठका भाग दैनेसे जो लघिं होय वह क्षयादिवस होते हैं उनको मध्यम
अहर्गणमेंसे घटादेय तब अहर्गण होताहै, चक्रको पांचसे गुणाकरकै जो
गुणनफल होय उसमें अहर्गण युक्त करदेय, और किर सातका भाग देय
तब जो शून्यादि लघिं होय उसको त्यागकर जो शेष वचै वह सोमवारा-
दि धार होता है ॥ १ ॥ २ ॥

उदाहरण.

शाके १४४१ भाषाड़ शुक्र १५ बुधवारके दिन अहर्गण साप्तस्ते हैं— शाके
१४४१ को १४४२ में घटाया तब शेष रहा १ इसमें ११ का भाग दिया तब
लघिं हुई ० यह चक्र हुआ, शेष बचा १ इसको १२ से गुणाकरा तब १२ हुए
गत मास ३ यिसुक्त करे तब १ यह मध्यम मासगण हुआ, इसमें द्विगुणित
चक्र ० और ३४ युक्त करे तब ३३ हुए इसमें ३३का भाग दिया तब लघिं हुई १
यह अधिक मास हुआ, इसको मध्यम मासगण ५ में युक्त करा तब १० यह
मासगण हुआ, इस मास गण १० को ३७ से गुणा करा तब ३७ यह गुणन
फल हुआ, इसमें गत तिथि १४ घटाई तब शेष रहे २८६ इसमें चक्रके छठे
भाग ० यो युक्त करा तब २८६ हुए, इसमें ६४ का भाग दिया तब लघिं हुई ४
यह क्षयादिवस हुए, इसको २८६ में घटाया तब शेष रहे २८२ यह
अहर्गण हुआ ।

अब चक्र ० को ५ से गुणा करा तब ० हुआ, इसमें अहर्गण३८२को युक्त करा तब ३८२ हुए, इसमें ७ का भाग दिया तब लघिधि हुई ४० और शेष रहे२ इसकारण बुधवार हुआ ॥

अब ग्रहसाधनकी रीति लिखते हैं-

**चक्रनिघ्नध्रुवोपेताः सक्षेपा द्युगणोद्भवैः । खेटैरुनाः
स्युरिष्टाहे द्वयव्यीन्द्रालपः शको यदा ॥ ३ ॥**

अन्वयः—यदा, इष्टाहे, शकः, द्वयव्यीन्द्रालपः, (तदा), चक्रनि-
घ्नध्रुवोपेताः, सक्षेपाः, द्युगणोद्भवैः; खेटैः, ऊनाः, इष्टखेटाः स्युः ॥ ३ ॥

अर्थः—यदि इष्टदिनके विष्णु शाका चौदहसे वयालीससे कम होय तो चक्र-
को ध्रुवसे गुणा करके जो गुणनफल होय उसमें क्षेपकांक युक्त करदेय तब
जो अक्षयोग होय उसमेंसे पाहले कहीहुई रीतिके अनुसार अहर्गणसे लहरे
हुए प्रदको घटादेय तब जो शेष रहे वह अभीष्ट ग्रह होता है ॥ ३ ॥

उदाहरण.

रविध्रुव ० राशि १ अंश ४९ कला ११ विकला इसमें चक्र ० से गुणाकरा
तब ० राशि ० अंश ० कला ० विकला हुए, इसमें रविक्षेपक ११ राशि १९ अं-
श ४१ कला ० विकलाको युक्त करा तब ११ राशि १९ अंश ४१ कला ०
विकला हुए यही ध्रुवयुक्त रविक्षेपक हुआ अद्वयगोत्पन्न रवि ९ राशि
७ अंश ५६ कला २६ विकलाको ध्रुव युक्त क्षेपक ११ राशि १९ अंश ४१
कला ० विकलामें घटाया तब शेष रहे २ राशि ११ अंश ४४ कला ३४ विक-
ला, यह रवि हुआ ॥

अब पूर्वचार्योंका भद्रारित्व और अपने विनीतत्वको कहते हैं-

पूर्वे प्रौढतराः क्षचित्किमपि यच्चकुर्धनुज्ये विना ते
तेनैव महातिगर्वकभृदुच्छङ्गेऽधिरोहन्ति हि । सिद्धां-
न्तोक्तमिहस्तिलं लघुकृतं हित्वा धनुज्यं मया तद्वारो
मयि मात्तु किं न यदहं तच्छास्त्रतो वृद्धधीः॥ ४ ॥

अन्वयः—कवित्, धनुज्यें, विना, यत्, किम्, अपि; पूर्वे, प्रौढत-
राः, चक्रः, ते, तेन, एव, हि, महातिगर्वकुम्भदुच्छङ्गे, अधिरोहन्ति,
इह, मया, धनुज्यें, विना, असिलम्, सिद्धान्तोकम्, लघुकृतम्,
तद्र्वेषः, मयि, मा, अस्तु, यत्, अहम्, किंम्, तच्छास्त्रतः, वृद्धीः,
न्, (अस्मि) ॥ ४ ॥

अथः—पहिले भास्कराचार्य आदि बड़े बड़े ग्रन्थकारोंने जो कुछ छापा-
साधन ज्या और चापको छोड़कर कियादै, उससे वह गवंहृषी पर्वतके
बड़े ऊंचे शिखरपर चढ़गए, और मैंने तो इस ग्रन्थमें सम्पूर्ण गणित ज्या
और चापके विनाही किया है, इसकारण मुझे उनसेभी अधिक गर्व होना
चाहिये, परन्तु उनकेही शास्त्रसे मुझे यह ज्ञान प्राप्त हुआ है इसकारण मेरेमें
किंचिन्मात्र गर्व नहीं है ॥ ४ ॥

अब ग्रन्थकार अपना नामादि लिखतादै—

नन्दिग्राम इहापरान्तविपये शिष्यादिगीतस्तुति-
योभूत्कौशिकवंशजः सकलसच्छास्त्रार्थवित्केशवः ।
सुनुस्तस्य तदइपिपदभजनाष्टव्याववोधांशकं
स्पष्टं वृत्तविचित्रमल्पकरणं चैतद्रूणेशोऽकरोत् ॥ ५ ॥

अन्वयः—इह, अपरान्तविपये, नन्दिग्रामे, यः, शिष्यादिगीतस्तु-
तिः, सकलसच्छास्त्रवित्, कौशिकवंशजः, कैशवः, अभूत्, तस्य,
सुनुः, गणेशः, तदइपिपदभजनात्, अववोधांशकम्, लव्या, वृत्तविचि-
त्रम्, स्पष्टम्, च, एतद्, अल्पकरणम्, अकरोत् ॥ ५ ॥

अथः—पश्चिम समुद्रके तटपर नन्दिग्रामके विपै नियास धरनेवाले कौ-
शिपगोधी, सकल सच्छास्त्रांके जाननेयाए और शिष्यभादि से प्रशंसाको
प्राप्त होनेयाए, मेरे पिताजी जो येदाप दैषह तिनये धरणप्रमाणोंवाँ सेया

करनेसे जो कुछ ज्ञान सुझ गणेशदैवज्ञको प्राप्त हुआ है, तिसके भवलम्बनसे अनेक प्रकार सुनोसे शोभायमान स्पष्टार्थ और वहुत अर्थयुक्त इस करणग्रन्थको मने रखा है ॥ ५ ॥

इति श्रीगणेशदैवज्ञठतो ग्रहलायपाठ्यकरणग्रन्थे पीथमोत्तरदेशीयनुवादायादगा-
स्तंदेन काशीस्थराजसीयमधानसस्ततिग्नियालयमधानध्यापकपण्डित-
स्पामिषत्समवदायाचार्यश्रीगममिथक्षात्तिग्नि साक्षि पाविगत-
पिंदेन भागद्वाजगोत्रोत्पत्तग्नीहृवशावर्तसश्रीगुत्भोलानायात्म-
जतुलसीर्गभेजपण्डितरामस्वप्नमर्मणा विगचितया-
उम्बपसनापितया भाषाटीकादा सहित पूर्णा-
कादूयद्वानयनप्रकारः समाप्तः ॥
शुभमस्तु ॥

अश्विवाणगविन्दद्वे कार्तिकस्यापरे दले ।
द्वितीयायां तिथौ मन्दवासरे च निशामुखे ॥ १ ॥
ग्रहलाघवग्रन्थस्य ह्यान्वयेन सनाथिताम् ।
रामस्वरूपग्रन्माहं भाषाटीकामपीपरम् ॥ २ ॥
दोहा-नेत्र याण गो इन्दु मित, वर्ष कार्तिक मास ।
कृष्णपक्ष तिथि द्वितीया, मन्दवार सुररास ॥ ३ ॥
ता दिन मैं या ग्रन्थके, टीकाको विस्तार ।
अन्यथ और भाषा विचार, पूरण कियो विचार ॥ ४ ॥
रामगंगतटपर घसत, नगर सुरादायाद ।
तदौं द्विज रामस्वरूपने, कियो सुभग भतुवाद ॥ ५ ॥
ता ग्रहलायव ग्रन्थके, जो करिहै सुविचार ।
तिनको यहुविधि होयेंगे, मुलभ पदारथ घार ॥ ६ ॥
श्रीकृष्णदासात्मज, ऐमराज सुररानि ।
तिन अत्तासौ रची यह, अशाल्या एहु द्वित जानि ॥ ७ ॥

पुस्तक मिलनेका उकाना-

खेमराज श्रीकृष्णदास,

“श्रीवेंकटेश्वर” छापाखाना-सुंवर्द्ध.

ज्योतिषप्रथाः ।

२७१. शीघ्रबोधभाषाटीका	०-६	०-१
२८० संकेतनिधिसटीक पं० रामदत्तजीकृत यह ग्रंथ अस्युत्तम देखने योग्य है	१-०	०-२
२८१ पट्ट्यचाशिका भाषाटीका	०-४	०-१
२८२ भुवनदीपक सटीक	०-४	०-१
२८३ जैमिनिसूत्रसटीक चांर अध्यायका.....	०-७	०-१
२८४ रमलनवरत्न	०-८	०-१
२८५ रमलनवरत्नभाषाटीका	०-१२	०-१
२८६ सर्वार्थचित्ताभणि	०-१२	०-३
२८७ लघुजातकसटीक	०-६	०-२
२८८ सामुद्रिकभाषाटीका	०-४	०-१
२८९ सामुद्रिक शास्त्रवदा सान्वय भाषाटीका....	१-४	०-२
२९० यवनजातक	०-२	०-१
२९१ पंचागतिधिपत्र सञ्च १९५२ का.....	०-१॥	०-॥
२९२ पंचांग १०४पंका (ज्योतिर्विदोंकालीभदायक) १-८	०-२	
२९३ हायनरत्न	१-८	०-४
२९४ अर्धप्रकाश ज्योतिष मायाटीका इसमें तेजी मंडी वस्तु देखनेका विचार है	०-४	०-१
२९५ ज्योतिषकी लालणी	०-१	०-॥
२९६ शशुनशसंतराज भाषाटीकासहित	३-०	०-८
२९७ रत्नर्थात्माषाटीका	०-५	०-॥
२९८ बृहत्सुहृत्तीसिषु	३-०	०-४
२९९ मकरंदसारणी उदाहरण सहित	०-१०	०-१
३०० भावदुन्दुदलभाषाटीका (फलांदशाडतमेचमड) १-०	०-२	

पुस्तक मिलनेका ठिकाना—

सेमरा

“श्रीपैठदेव”

ज्योतिपश्चयः ।

२७१. शीघ्रबोधभाषाटीका	०-६	०-१
२८० संकेतनिधिसटीक पं० रामदत्तजीकृत यह म्रथ अत्युत्तम देखने योग्य है	१-०	०-२
२८१ पठ्यपंचाशिका भाषाटीका	०-४	०-१॥
२८२ भुवनदीपिक सटीक	०-४	०-१॥
२८३ जैमिनिसूत्रसटीक चार अध्यायका.....	०-७	०-१
२८४ रमलनवरत्न	०-८	०-१
२८५ रमलनवरत्नभाषाटीका	०-१२	०-१
२८६ सर्वर्थीचत्तामणि	०-१२	०-३
२८७ लघुज्ञातकसटीक	०-६	०-१
२८८ सामुद्रिकभाषाटीका	०-४	०-१॥
२८९ सामुद्रिक शास्त्रवडा सान्देय भाषाटीका....	१-४	०-२
२९० यज्ञनजातक	०-२	०-॥
२९१ पंचांगतिथिपञ्च संवत् १९५२ का.....	०-१॥	०-॥
२९२ पंचांग १००वर्षका (ज्योतिर्विदोंकालैभद्रायक) १-८	०-३	
२९३ हायनरत्न	१-८	०-४
२९४ अर्धप्रकाश ज्योतिप भाषाटीका इसमें तेजी मंदी वस्तु देखनेका विचार है	०-४	०-१॥
२९५ ज्योतिपकी लावणी	०-१	०-१॥
२९६ शकुनवसंतराज भाषाटीकासहित	३-०	०-८
२९७ रत्नद्योतभाषाटीका	०-५	०-॥
२९८ बृहत्सुहर्त्तसिधु	२-०	०-४
२९९ मकरंदसारणी उदाहरण सहित	०-२०	०-१
३०० भावकुतूहलभाषाटीका (फलादेशउत्तमोत्तमहे) १-०	०-२	

पुस्तक मिलनेका ठिकाना—

सेमराज श्रीकृष्णदास.

“श्रीवैकटेश्वर” छापाखाना मुंबई.